



**Apor Vilmos
Katolikus Főiskola**
Tudás. Hit. Jövő.



10021439

Elektronikusan aláírta:

Dr. Gloviczki Zoltán

Sigat

Schuszter Konstantin tér 1-5.

Tel: +36 27 511 150

www.avkf.hu

SG. sz.: RH/1-4/2023

KIVONAT

az Apor Vilmos Katolikus Főiskola Szenátusának 2023. január 10. napján készült
jegyzőkönyvéből

SZH 3/2023.I.10. Az Apor Vilmos Katolikus Főiskola Szenátusa az előterjesztés szerinti tartalommal támogatja a **Fejlesztő zenepedagógus az iskoláskor előtti nevelésben szakirányú továbbképzési szak** indítását és elfogadja mintatantervét.

Vác, 2023. január 10.

Dr. Gloviczki Zoltán
rektor

Fejlesztő zenepedagógus az iskola előtti nevelésben

szakirányú továbbképzési szak
levelező tagozat

Szak	Évfolyam	Félév	Kredit / BA	Tagozat	Tárgykód	Tantárgy	1. ea.	1. éy.	1. kt.	2. ea.	2. éy.	2. kt.	Ora ea./félév	Ora gy/félév	Ora össz.	Kredit	F. zárás
FEZISLK	I.	1.	K.	L.	FEZISLK001?	A befogadó zenepedagógia alapjai	8	0	4				8	0	8	4	
FEZISLK	I.	1.	K.	L.		Zenei nevelés a pedagógia rendszerében	6	0	3				6	0	6	3	
FEZISLK	I.	1.	K.	L.		Fejlesztő zenepedagógia	10	0	5				10	0	10	5	
FEZISLK	I.	1.	K.	L.		A zenei fejlesztés követelményei (ONAP, NAT)	0	6	3				0	6	6	3	
FEZISLK	I.	1.	K.	L.		Hospitálás	0	2	1				0	2	2	1	
FEZISLK	I.	1.	K.	L.		Látható hangok: Gyermekjáték dalok és drámajáték	0	18	9				0	18	18	9	
FEZISLK	I.	1.	K.	L.		Látható hangok: Módszertan- Muzsikálás az óvodában	0	10	5				0	10	10	5	
FEZISLK	I.	2.	K.	L.		Hallásfejlesztés kisgyermekkorban				8	0	4	8	0	8	4	
FEZISLK	I.	2.	K.	L.		Hang-jel kapcsolat kialakítása				8	0	4	8	0	8	4	
FEZISLK	I.	2.	K.	L.		Hospitálás				0	4	2	0	4	4	2	
FEZISLK	I.	2.	K.	L.		Fejlesztő zenei tevékenységek óvodás korban				0	6	3	0	6	6	3	
FEZISLK	I.	2.	K.	L.		Látható hangok: Kalandozások a hangok birodalmában				0	4	2	0	4	4	2	
FEZISLK	I.	2.	K.	L.		Látható hangok: Munkalapok használata				0	4	2	0	4	4	2	
FEZISLK	I.	2.	K.	L.		A tudatos zenepedagógiai fejlesztés az iskolai előkészítésben				6	0	3	6	0	6	3	
FEZISLK	I.	2.	K.	L.		Szakdolgozat				0	10	0	0	0	0	10	
Összesen:							24	36	30	22	18	30	46	54	100	60	