



**Apor Vilmos  
Katolikus Főiskola**  
Tudás. Hit. Jövő.



10021438

Elektronikusan aláírta:

Dr. Gloviczki Zoltán



Schuszter Konstantin tér 1-5.

Tel: +36 27 511 150

www.avkf.hu

del. sz.: RH/1-3/2023

## KIVONAT

az Apor Vilmos Katolikus Főiskola Szenátusának 2023. január 10. napján készült  
jegyzőkönyvéből

**SZH 2/2023.I.10.** Az Apor Vilmos Katolikus Főiskola Szenátusa az előterjesztés szerinti tartalommal támogatja a **Fejlesztő zenepedagógus szakirányú továbbképzési szak** indítását és elfogadja mintatantervét.

Vác, 2023. január 10.

**Dr. Gloviczki Zoltán**  
rektor

# Fejlesztő zenepedagógus

szakirányú továbbképzési szak  
levelező tagozat

Szak	Évfolyam	Félév	Kredit / BA	Tárgyat	Tárgykód	Tantárgy	1. évf.	2. évf.	3. évf.	4. évf.	Ora ea./félév	Ora gy./félév	Ora Össz.	Kredite	F. zárts.				
							1. kt.	2. évf.	2. kt.	3. évf.						3. kt.	4. évf.	4. kt.	
FEZSLK	I.	1	K	L	FEZSLK?	A befogadó zenepedagógia alapjai	8	0	4		8	0	8	4	kv				
FEZSLK	I.	1	K	L		Zenei nevelés a pedagógia rendszerében	6	0	3		6	0	6	3	kv				
FEZSLK	I.	1	K	L		Fejlesztő zenepedagógia	10	0	5		10	0	10	5	kv				
FEZSLK	I.	1	K	L		A zenei fejlesztés követelményei (ONAP, NAT)	0	6	3		0	6	6	3	ÉYJ				
FEZSLK	I.	1	K	L		Hospitálás	0	2	1		0	2	2	1	ÉYJ				
FEZSLK	I.	1	K	L		Látható Hangok: Népi gyermekjáték dalok és drámajáték	0	18	9		0	18	18	9	ÉYJ				
FEZSLK	I.	1	K	L		Látható hangok : Módszertan - Muzsikálás az óvodában	0	10	5		0	10	10	5	ÉYJ				
FEZSLK	I.	2.	K	L		Hallásfejlesztés kisgyermekkorban	8	0	4		8	0	8	4	kv				
FEZSLK	I.	2.	K	L		Hang-jel kapcsolat kialakítása	8	0	4		8	0	8	4	kv				
FEZSLK	I.	2.	K	L		Hospitálás	0	4	2		0	4	4	2	ÉYJ				
FEZSLK	I.	2.	K	L		Fejlesztő zenei tevékenységek óvodás korban	0	6	3		0	6	6	3	ÉYJ				
FEZSLK	I.	2.	K	L		Látható hangok: Kalandozások a hangok birodalmában	0	14	7		0	14	14	7	ÉYJ				
FEZSLK	I.	2.	K	L		Látható hangok: Munkalapok használata	0	12	6		0	12	12	6	ÉYJ				
FEZSLK	I.	2.	K	L		Hospitálás	0	2	1		0	2	2	1	ÉYJ				
FEZSLK	I.	2.	K	L		A tudatos zenepedagógiai fejlesztés az iskolai előkészítésben	6	0	3		6	0	6	3	kv				
FEZSLK	II.	3.	K	L		Kommunikáció a zene jelrendszerével					10	0	10	5	kv				
FEZSLK	II.	3.	K	L		Zenei befogadás					8	0	8	4	kv				
FEZSLK	II.	3.	K	L		Zenei tevékenységek és tanulási képességek fejlesztése					10	0	10	5	kv				
FEZSLK	II.	3.	K	L		A komplex esztétikai aktivitások szerepe					4	0	4	2	kv				
FEZSLK	II.	3.	K	L		A hangok játéka					0	8	4	4	ÉYJ				
FEZSLK	II.	3.	K	L		Munkalapok használata					0	4	4	2	ÉYJ				
FEZSLK	II.	3.	K	L		A hangok varázsa					0	12	12	6	ÉYJ				
FEZSLK	II.	3.	K	L		Hospitálás					0	4	4	2	ÉYJ				
FEZSLK	II.	4.	K	L		Zenei tevékenységek tervezése, vezetése, kamaramuzsikálás az iskolában					10	0	10	5	kv				
FEZSLK	II.	4.	K	L		Elmélet és gyakorlat kapcsolódása a fejlesztő munkában					6	0	6	3	kv				
FEZSLK	II.	4.	K	L		A hangok muzsikája					0	8	8	4	ÉYJ				
FEZSLK	II.	4.	K	L		Munkafüzet és hangszerjáték					0	4	4	2	ÉYJ				
FEZSLK	II.	4.	K	L		A zene titkos nyelve					0	8	8	4	ÉYJ				
FEZSLK	II.	4.	K	L		Munkafüzet és ritmus- kártyák használata					0	4	4	2	ÉYJ				
FEZSLK	II.	4.	K	L		Szakkolgozat					0	0	0	0	10				
<b>Összesen:</b>							<b>24</b>	<b>36</b>	<b>30</b>	<b>22</b>	<b>38</b>	<b>30</b>	<b>32</b>	<b>28</b>	<b>30</b>	<b>94</b>	<b>126</b>	<b>220</b>	<b>120</b>