

A zsonglőrködés helye a fejlesztő tanításban címmel 2019. október 15-én lezajlott az Atipikus Fejlődés Módszertani Központ, oktatók és hallgatók számára nyitott 1. szakmai műhelye.  
A műhelyt dr. Gyarmathy Éva főiskola tanár vezette.



Rövid elméleti bevezető után előkerültek a kisebb és nagyobb méretű labdák, és megkezdődtek a kísérletek a kaszkáddobás megtanulására. A teremben teljes mértékben felborult a rend, mindenfelé guruló labdákkal lehetett találkozni hangos nevetés, sopánkodás, székszörgés kíséretében. A technika elsajátítása szisztematikusan először egy, kettő majd három labda megfelelő irányú és jó ritmusban történő dobálásával, mintakövetés alapján történt. Gyarmathy Éva folyamatos bemutatójához egy rendkívül differenciált „pam-pam” szövegezésű ritmuskíséret társult. Mindenki lelkesen és kitartóan próbálkozott, hiszen a cél nem a zsonglőrködésben való jártasság, hanem az egyensúlyrendszeren, ritmustartáson keresztül a mozgás és az észlelés összehangolása, a kontrollfunkciók fejlesztése, és így a kognitív működések megalapozása volt.