

Az ismeretkör: Vizuális kultúra

Kredittartománya: 10 kredit

Tantárgyai:

- 1) **Vizuális kultúra és kommunikáció 1. (Vizuális megismerés, kommunikáció, szemléltetés, Alapozó stúdiumok)**
- 2) **Vizuális kultúra és kommunikáció 2.(Alkotási gyakorlatok)**
- 3) **Vizuális kultúra és nevelés tantárgy-pedagógiája 1.**
- 4) **Esztétikai - művészeti ismeretek**

Tantárgy neve: Vizuális kultúra és kommunikáció 1. (Vizuális megismerés, kommunikáció, szemléltetés, Alapozó stúdiumok)

Kreditértéke: 4

Tanító szak

Neptunkód: BTA1O0012N

A tantárgy besorolása: kötelező

A tantárgy elméleti vagy gyakorlati jellegének mértéke, „képzési karaktere” 50%elmélet-50%gyakorlat

A tanóra típusa: ea+gyak és óraszám: 2ea+2gy az adott félévben,

Az adott ismeret átadásában alkalmazandó további módok, jellemzők:

- a szorgalmi időszak heteire lebontott és minden órára részletesen kidolgozott tematika közös elektronikus felületen elérhető
- az előadások témaköreinek ppt-i elérhetőek közös elektronikus felületen
- a feladatok, a kidolgozásuk és értékelésük részletes szempontsora a közös elektronikus felületen
- digitális tananyag (elméleti jegyzet, feladatgyűjtemény, tematikus antológia) biztosítása az elektronikus tanulmányi rendszeren keresztül

A számonkérés módja: **gyakorlati jegy**

Az ismeretellenőrzésben alkalmazandó további módok:

Feladatok:

1. tipográfiai tervezés: portfólió bemutatása és megvédése:
2. egy-egy jellegzetes szemléltetési szükségletnek megfelelő két és háromdimenziós szemléltető eszköz készítése, leírása az informatika kreatív használatával.
3. alapozó-stúdiumok féléves portfóliója, megvédése
 - **prezentáció a szemléltető eszköz és a tipográfiai tervezés bemutatására önértékelés, önreflexió, oktatói visszajelzés**

A tantárgy **tantervi helye:**1. félév

Előtanulmányi feltételek: nincsenek

Tantárgyleírás:

A vizualitás, a látás folyamatának fiziológiai és pszichológiai vetületei. A vizualitással összefüggő mentális folyamatok, az objektív és szubjektív feltételrendszerek. Vizualitás és vizuális kultúra, a vizuális kommunikáció társadalmi gyakorlata, a vizuális nevelés feladatainak rendszere. A szemléltetés folyamatai, különböző szemléltető módszerek pedagógiai-didaktikai megalapozása, pszichológiája. A vizuális megismerés és kommunikáció törvényszerűségeinek, az ábrázolás és a kifejezés, az objektív és szubjektív közlések kreatív alkalmazása. Képesség az oktatási helyzetet szemléltető digitális taneszköz létrehozására. A vizuális megismerés és a vizuális kommunikáció /képző- és iparművészeti technikák / tevékenységeinek gyakorlatában az objektív törvényszerűségek feltárása, változatos gyakorlati tevékenységek során saját tapasztalatok és

következtetések általi megértése és elsajátítása. A vizuális nyelvi elemek/ kifejező, dekoratív és funkcionális problémákként feladatokként. Imitációs stílus és transzpozíciós gyakorlatok. Képesség hangulati, érzelmi állapot kifejezésére, formában és díszítményben stílus imitálása, változatok tervezése, a műfajok kifejezési nyelvezetének változatainak kreatív alkalmazása saját szemléleti közelítésekkel, formaadással, hagyományos alakítási módok, technikák és eljárások. Komponálás anyagban, formában és színben, önálló tervezés, projekt önálló megvalósítása, értékelés, önértékelés.

kötelező és ajánlott irodalom:

Bálványos Huba (szerk.): *Látás és szemléltetés*. Balassi Kiadó Kft., 2003. ISBN 963-506-521-3

Bálványos Huba–Sánta László: *Vizuális megismerés, vizuális kommunikáció (3. kiadás)*.

Balassi, 2000. ISBN 963-506-354-7

Pázmány Ágnes - Permay Éva: *Látás és ábrázolás*. Nemzeti Tankönyvkiadó Rt., Budapest, 2012. ISBN 978-963-19-6811-8

Arnheim, Rudolf : *A vizuális élmény*. Aldus Kiadó, 2004. ISBN 9632172833

Virágvölgyi Péter: *A tipográfia mestersége számítógéppel*. Osiris Kiadó, Budapest, 2002. ISBN 963-389-477-8

Előírt szakmai kompetenciák, kompetenciaelemek, amelyek kialakításához a tantárgy jellemzően, érdemben hozzájárul

a) tudása

- Ismeri a 6-12 éves gyerekek személyiségének kibontakoztatását megalapozó tudományos elméleteket, az első hat iskolaévnél a személyiség formálódásában és az élethosszig tartó tanulásra való felkészítésben betöltött szerepét.
- Rendelkezik 6-12 éves gyerekek, gyermekcsoportok és környezetük megismerésére, az őket érintő társadalmi folyamatok értelmezésére vonatkozó elméleti és módszertani tudással.
- Ismeri a tanulás támogatásának, a kulcskompetenciák megalapozásának, kibontakoztatásának tudományos és szakmódszertani alapjait, az első hat iskolaévben alkalmazható korszerű módszereket, eszközöket, tisztában van az értékelés funkcióival és módszereivel.
- Ismeri a tanulási, nevelési környezet szerepét, tisztában van az inkluzív nevelés lehetőségeivel és módszereivel az első hat iskolaévben.
- Biztos szakmai ismeretekkel rendelkezik az 1-4. évfolyamon valamennyi, továbbá az 1-6. évfolyamon egy műveltségi területen.
- A tanulás sajátosságainak ismerete alapján képes az adott életkori sajátosságok figyelembevételével a célok, tartalmak és tevékenységek, folyamatok, valamint egyéni tanulási utak tervezésére, megvalósítására.
- Ismeri az információs és kommunikációs technológiák alkalmazásának lehetőségeit.
- Ismeri és szakszerűen alkalmazni képes a digitális kommunikáció, az információ kezelésének szabályait.

b) képességei

- A nevelési, fejlesztési célokat, feladatokat, tartalmakat képes a 6-12 éves gyerekek személyiségére, szociokulturális környezetének főbb jellemzőire tekintettel, differenciáltan tervezni.
- Épít a 6-12 éves gyerekek előzetes tapasztalataira, cselekvő részvételére, kreativitására, a közös munkát szakszerűen irányítja, elemzi és értékeli.
- Képes változatos, egyénre szabott értékelési módszereket használni, amelyekkel elősegíti a gyermek önértékelési képességének alakulását.
- Támogató tanulási környezetet biztosít, képes közösségi értékek közvetítésére, a gyermekközösség alakítására.
- A szakmai-tudományos kritériumokat érvényesítve választja meg a szakirodalmi könyvtári

és elektronikus források körét, és munkájában azokat kreatív módon hasznosítja.

- Együttműködik a nevelési folyamat többi szereplőjével, képes elgondolásait előadni és megvitatni, eredményeit, javaslatait szóban és írásban hitelesen és szakszerűen közreadni.
- Képes a tanítói munkára irányadó szakmai, etikai és jogi szabályozókhoz munkája során igazodni, a szabályozók változtatásához javaslatokat előterjeszteni.
- Tevékenységére szakszerűen reflektál.
- A tanulás sajátosságainak ismerete alapján képes az adott életkori sajátosságok figyelembevételével a célok, tartalmak és tevékenységek, folyamatok, valamint egyéni tanulási utak tervezésére, megvalósítására.
- Képes pedagógiai tevékenységét tágabb kontextusban is elhelyezni.
- Rendelkezik azzal a tudással, mellyel képes szakszerűen és etikusan kezelni az elektronikus információkat.

c) attitűdje

- Tevékenységét a 6-12 éves gyerekek fejlődésének támogatása iránti elkötelezettség irányítja.
- Tevékenysége során inkluzív, befogadó szemléletet képvisel, törekszik a családok kulturális hagyományainak tiszteletben tartására.
- Tanítói tevékenysége minden területén elkötelezett a különböző szociokulturális környezetből érkező, a sajátos nevelési igényű, illetve a fogyatékos gyerekek közösségbe történő beilleszkedésének támogatása iránt.
- Igényli az önreflexiót, a nevelési folyamat és saját tevékenysége több szempontú elemzését, értékelését.
- Nyitott a munkájával összefüggő új elméletek és módszerek, a technológiai lehetőségek, információs és kommunikációs technológiák megismerésére és alkalmazására.
- Felkészültsége alapján részt vállal a tanító szakmával összefüggésben álló kutatásokban, innovatív team-munkákban.
- Igénye van a folyamatos önfejlesztésre, szakmai megújulásra.
- A digitális szemléletmódja nyitott, innovatív, a szakterületén zajló digitális technológiai fejlesztés és innováció megismerésére, elfogadására, hiteles közvetítésére.

d) autonómiája és felelőssége

- A hatáskörébe tartozó területeken felelősséget vállal a rájuk bízott 6-12 éves gyerekek fejlődéséért, kulcskompetenciáik hatékony megalapozásáért, kibontakoztatásáért.
- A hatáskörébe tartozó területeken felelősséget vállal a kulturális hagyományok ápolásáért, a kultúrák közötti megértés és kommunikáció elősegítéséért.
- Felelősséget vállal intézménye küldetéséért.
- Felelősen, etikusan, kritikusan, biztonságosan működik együtt minden partnerével a digitális kommunikációban.
- Tudatos, kritikus, önreflektív, innovatív a digitális kultúra alakításában.

Tantárgy felelőse: Dr. Takács Szilvia főiskolai docens DLA

**Tantárgy oktatásába bevont oktatók: Pázmány Karolina Ágnes módszertant oktató tanár,
Wiedermann Katalin tanársegéd**