

Az ismeretkör: Az ének-zene gyakorlata

Kredittartománya: 12 kredit

Tantárgyai:

- 1) Hangképzés 1.
- 2) Hangképzés 2.
- 3) Hangképzés 3.
- 4) Hangszerjáték (zongora) 1.
- 5) Hangszerjáték (zongora) 2.
- 6) Hangszerjáték (zongora) 3.
- 7) Karvezetés 1.
- 8) Karvezetés 2.
- 9) Karvezetés 3.

Tantárgy neve: Karvezetés 3. TAN szak Neptunkód: VMTANB3009	Kreditértéke: 2
A tantárgy besorolása: Választott műveltségterület esetén kötelező	
A tantárgy elméleti vagy gyakorlati jellegének mértéke, „képzési karaktere” 100 % gyakorlat	
A tanóra típusa: gyak és óraszám: 2gy az adott félévben, Az adott ismeret átadásában alkalmazandó további módok, jellemzők: <ul style="list-style-type: none">• a szorgalmi időszak heteire lebontott és minden órára részletesen kidolgozott tematika közös elektronikus felületen elérhető	
A számonkérés módja: vizsga jegy <ul style="list-style-type: none">• az aláírás feltétele: aktív részvétel az órákon, a kiadott feladatok teljesítése, memoriterek felmondása énekelve, zongorázva, vezényelve• a feladatok, memoriterek értékelése: elégtelentől jelesig• kórusmunka önálló vezetése a főiskolai kórusban• féléves értékelés az évközi feladatok, memoriter beszámolók, valamint a vizsgakoncert alapján Az ismeretellenőrzésben alkalmazandó további módok: Feladatok: <ul style="list-style-type: none">• egyéni beszámoló az oktató által összeállított memoritergyűjteményből (5. és 6. osztályos tankönyvek többszólamú anyagaiból válogatva) énekelve, zongorázva, vezényelve• egyéni beszámoló az oktató által összeállított memoritergyűjteményből (5. és 6. osztályos tankönyvek többszólamú anyagaiból válogatva) vizsgakoncerten vezényelve• kórusmunka önálló irányítása a főiskolai kórusban	
A tantárgy tantervi helye: 6. félév	
Előtanulmányi feltételek: Karvezetés 2.	
Tantárgyleírás:	
Vizsgadarabok kiválasztása. Polifonikus kórusművek vezénylése. 3-4 szólamú darabok vezénylése a szólamok be és kikapcsolásával. Tempó-változások fokozatosan és átmenet nélkül, a dinamika változásainak jelzése jobb	

kézzel, a dinamika változásainak jelzése bal kézzel.

A karakter kifejezése arccal, mozdulattal, partitúra-olvasás, memorizálás.

A kórusművek vezénylési tervének kidolgozása önállóan.

Kóruspartitúra-olvasás, kóruspartitúrák zongorázása, a szólamok memorizálása énekkel és zongorával.

3-4 szólamú kórusművek vezénylése az 5-6. osztályos tankönyvek anyagából, valamint egymás vizsgadarabjaiból.

kötelező és ajánlott irodalom:

1. Az aktuális kórusművek.

2. A használatban lévő *Ének-zene tankönyvek 1-6.*

3. Kodály Zoltán: *Válogatott Biciniumok.* Zeneműkiadó, Bp., 1992. ISBN 963 17 6953 4

4. Bárdos Ljos: *Hetven kánon.* Zeneműkiadó, Bp., 1970. M080062333

5. Bárdos Lajos: *Kicsinyek kórusa I-III.* EMB, 1957. Z.330

6. *Jertek, énekeljünk kánont! Kánongyűjtemény I.* Szerk.: Sapszon Ferenc. Kodály Zoltán Magyar Kórusiskola, 2015. ISMN: 979-0-9005266-4-9

7. *Reneszánsz madrigálok.* (lapkotta)

8. Párkai István: *A kórusvezénylés alapjai.* Népművelési Propaganda Iroda, Bp., 1978. ISBN 963 562 234 1

9. Kardos Pál: *Kórusnevelés, kórushangzás.* Zeneműkiadó, Bp., 1977. ISBN 9633301505

10. Ezer év kórusa. Szerk.: Forrai Miklós. EMB, 1977. Z. 5272.

Iskolai kórusok könyve. Szerk.: Soóky István. Szerzői kiadás, Miskolc, 1977.

Előírt szakmai kompetenciák, kompetenciaelemek, amelyek kialakításához a tantárgy jellemzően, érdemben hozzájárul

a) tudása

- Ismeri a 6-12 éves gyerekek személyiségének kibontakoztatását megalapozó tudományos elméleteket, az első hat iskolaévnél a személyiség formálódásában és az élethosszig tartó tanulásra való felkészítésben betöltött szerepét.
- Ismeri a tanulás támogatásának, a kulcskompetenciák megalapozásának, kibontakoztatásának tudományos és szakmódszertani alapjait, az első hat iskolaévben alkalmazható korszerű módszereket, eszközöket.
- Tisztában van a nemzetközi kutatások eredményeivel összefüggő, rá vonatkozó fejlesztési feladatokkal az ének-zenei nevelés területén.
- Tisztában van az értékelés funkcióival és módszereivel.
- Ismeri a tanulási, nevelési környezet szerepét, tisztában van az inkluzív nevelés lehetőségeivel és módszereivel az első hat iskolaévben.
- Biztos szakmai ismeretekkel rendelkezik ének-zenéből az 1-4. évfolyamon.
- A tanulás sajátosságainak ismerete alapján képes az adott életkori sajátosságok figyelembevételével a célok, tartalmak és tevékenységek, folyamatok, valamint egyéni tanulási utak tervezésére, megvalósítására.
- Ismeri a 6-12 éves gyerekek teljes körű lelki és testi egészségfejlesztését célzó iskolai tevékenységek és pedagógiai eljárások elméleti háttérét és gyakorlati alkalmazását.
- Ismeri az információs és kommunikációs technológiák alkalmazásának lehetőségeit.
- Ismeri és szakszerűen alkalmazni képes a digitális kommunikáció, az információ kezelésének szabályait.

b) képességei

- A nevelési, fejlesztési célokat, feladatokat, tartalmakat képes a 6-12 éves gyerekek személyiségére, szociokulturális környezetének főbb jellemzőire tekintettel,

differentiáltan tervezni.

- Épít a 6-12 éves gyerekek előzetes tapasztalataira, cselekvő részvételére, kreativitására, a közös munkát szakszerűen irányítja, elemzi és értékeli.
- Képes változatos, egyénre szabott értékelési módszereket használni, amelyekkel elősegíti a gyermek önértékelési képességének alakulását.
- Támogató tanulási környezetet biztosít.
- Képes közösségi értékek közvetítésére, a gyermekközösség alakítására.
- Az iskolai nevelés módszereit és napirendjét úgy alakítja, hogy azzal a 6-12 éves gyermekek teljes körű egészségfejlesztését valósítja meg.
- A szakmai-tudományos kritériumokat érvényesítve választja meg a szakirodalmi könyvtári és elektronikus források körét, és munkájában azokat kreatív módon hasznosítja.
- A gyerekek családjával kölcsönös tiszteletre és bizalomra épülő kapcsolatot alakít ki, szakszerűen, közérthetően és hitelesen kommunikál, képes a nevelést érintő kérdésekben a családokat támogatni.
- Együttműködik a nevelési folyamat többi szereplőjével, képes elgondolásait előadni és megvitatni, eredményeit, javaslatait szóban és írásban hitelesen és szakszerűen közreadni.
- Tevékenységére szakszerűen reflektál.
- Képes pedagógiai tevékenységét tágabb kontextusban is elhelyezni.
- A tanulás sajátosságainak ismerete alapján képes az adott életkori sajátosságok figyelembevételével a célok, tartalmak és tevékenységek, folyamatok, valamint egyéni tanulási utak tervezésére, megvalósítására.
- Rendelkezik azzal a tudással, mellyel képes szakszerűen és etikusan kezelni az elektronikus információkat.
- Az összegyűjtött digitális információkat rendszerezni, elemezni tudja, az összefüggések megragadására és kezelésére képes.

c) attitűdje

- Tevékenységét a 6-12 éves gyerekek fejlődésének támogatása iránti elkötelezettség irányítja.
- Elkötelezett a 6-12 éves gyerekek teljes körű lelki és testi egészségfejlesztése iránt.
- Tanítói tevékenysége minden területén elkötelezett a különböző szociokulturális környezetből érkező, a sajátos nevelési igényű, illetve a fogyatékos gyerekek közösségbe történő beilleszkedésének támogatása iránt.
- Igényli az önreflexiót, a nevelési folyamat és saját tevékenysége több szempontú elemzését, értékelését.
- Nyitott a munkájával összefüggő új elméletek és módszerek, a technológiai lehetőségek, információs és kommunikációs technológiák megismerésére.
- Felkészültsége alapján részt vállal a tanító szakmával összefüggésben álló kutatásokban, innovatív team-munkákban.
- Igénye van a folyamatos önfejlesztésre, szakmai megújulásra.
- Az elektronikus kommunikációban döntéseit minden szempontot mérlegelve, a jogi és etikai normák teljes körű figyelembevételével hozza meg
- Kreatívan, kritikusan, innovatívan viszonyul az információs műveltséghez, eredményesen tájékozódik a XXI. századi literációs kultúrában.

d) autonómiaja és felelőssége

- A hatáskörébe tartozó területeken felelősséget vállal a rájuk bízott 6-12 éves gyerekek fejlődéséért, kulcskompetenciáik hatékony megalapozásáért,

kibontakoztatásáért.

- Hatáskörében felelősséget vállal a 6-12 éves gyerekek teljes körű lelki és testi egészségfejlesztéséért.
- Munkájával összefüggő pedagógiai kérdésekben – a jogszabályok és az intézményi keretek között – önállóan dönt.
- Felelősséggel vesz részt intézményében a harmonikus, támogató légkör kialakításában.
- Hivatása művelése körében felelősséget vállal a társadalmi és nemzeti kohézió erősítéséért.
- Felelősen, etikusan, kritikusan, biztonságosan működik együtt minden partnerével a digitális kommunikációban.
- Önálló továbbtanulással vagy szervezett továbbképzések segítségével meglévő digitális ismereteit, készségeit, képességeit fejleszti, és új kompetenciákat sajátít el.

Tantárgy felelőse: Heverdle Péterné Dr. Köncse Kriszta, főiskolai tanár, DLA

Tantárgy oktatásába bevont oktató: **Tantárgy oktatásába bevont oktató:** Heverdle Péterné Dr. Köncse Kriszta, főiskolai tanár, DLA