

Az ismeretkör: Ének-zenei nevelés

Kredittartománya: 10 kredit

Tantárgyai:

- 1) Ének-zene 1.
- 2) Ének-zene 2.
- 3) Ének-zene 3. (Zeneismeret 1.)
- 4) Ének-zene 4. (Zeneismeret 2.)
- 5) Ének-zene tantárgypedagógia 1.
- 6) Ének-zene tantárgypedagógia 2.

Tantárgy neve: Ének-zene 3. (Zeneismeret 1.) TAN szak Neptunkód: BTA1O0011N	Kreditértéke: 2
A tantárgy besorolása: kötelező	
A tantárgy elméleti vagy gyakorlati jellegének mértéke, „képzési karaktere” 50%elmélet-50%gyakorlat	
A tanóra típusa: ea óraszám: 2ea az adott félévben, Az adott ismeret átadásában alkalmazandó további módok, jellemzők: <ul style="list-style-type: none">• a szorgalmi időszak heteire lebontott és minden órára részletesen kidolgozott tematika közös elektronikus felületen elérhető• részletesen kidolgozott ppt-k elektronikus felületen elérhetők	
A számonkérés módja: vizsgajegy <ul style="list-style-type: none">• az aláírás feltétele: aktív részvétel az órákon, a kiadott feladatok teljesítése, memoriterek felmondása, zárthelyi dolgozatok megírása• a feladatok, memoriterek, zárthelyi dolgozatok értékelése: elégtelentől jelesig• féléves értékelés a vizsgafelelet és az évközi feladatok, zárthelyi dolgozatok, memoriter beszámolók alapján Az ismeretellenőrzésben alkalmazandó további módok: Feladatok: <ul style="list-style-type: none">• egyéni beszámoló az oktató által összeállított memoritergyűjteményből (olyan zenehallgatási anyagok, melyek a tanítás során is felhasználhatók, és többségüket a tankönyvek is közlik)	
A tantárgy tantervi helye:3. félév	
Előtanulmányi feltételek: Ének-zene 2.	
Tantárgyleírás: Válogatás a zenetörténet zenehallgatásra szánt szemelvényeiből. Adott zeneművek szemelvényeinek éneklése, szolmizálása, furulyázása, vezénylése. Szemelvények formai elemzése. Szemelvények hangkészletének, hangsorának elemzése. Szemelvények keletkezési hátterének megismerése, helye a zeneszerző életművében. Szemelvények elhelyezése a zenei műfajok sorában. A szemelvényhez kapcsolódó zenei műfaj kialakulása, továbbélése.	

kötelező és ajánlott irodalom:

1. Heverdle Péterné Dr. Köncse Kriszta: *Zenetörténet I.* Szent István Társulat, Budapest, 2015. ISBN: 978 963 277 536 4
2. Beyer István: *Zenetörténet, zeneirodalom.* Pedellus Tankönyvkiadó Kft., Debrecen, 2001. ISBN 963-93-96-08-7
3. Pécsi Géza: *Kulcs a muzsikához.* (könyv és mellékletként zenehallgatási CD anyag) Kulcs a Muzsikához Alapítvány, Pécs, 1998. ISBN 963 03 5519 1
4. <http://www.dura.hu/dokumentumok/zene/zenetort.html>
5. Gunther Vogel: *SH Atlasz Zene,* Athenaeum 2000 Kiadó, 2003. ISBN 9639471208
6. Falvy Zoltán: *A magyar zene története.* Nemzeti Tankönyvkiadó, Budapest, 2002. ISBN 9789631927023.
7. Dobszay László: *Magyar zenetörténet.* Planétás Kiadó Kft. Bp., 1998. ISBN 963901423
8. www.magyarzenetortenet.hu
9. <http://www.magyarzenetortenet.hu/ol/olpu0001.doc>

Előírt szakmai kompetenciák, kompetenciaelemek, amelyek kialakításához a tantárgy jellemzően, érdemben hozzájárul

a) tudása

- Ismeri a 6-12 éves gyerekek személyiségének kibontakoztatását megalapozó tudományos elméleteket, az első hat iskolaévnél a személyiség formálódásában és az élethosszig tartó tanulásra való felkészítésben betöltött szerepét.
- Ismeri a tanulás támogatásának, a kulcskompetenciák megalapozásának, kibontakoztatásának tudományos és szakmódszertani alapjait, az első hat iskolaévben alkalmazható korszerű módszereket, eszközöket.
- Tisztában van a nemzetközi kutatások eredményeivel összefüggő, rá vonatkozó fejlesztési feladatokkal az ének-zenei nevelés területén.
- Tisztában van az értékelés funkcióival és módszereivel.
- Ismeri a tanulási, nevelési környezet szerepét, tisztában van az inkluzív nevelés lehetőségeivel és módszereivel az első hat iskolaévben.
- Biztos szakmai ismeretekkel rendelkezik ének-zenéből az 1-4. évfolyamon.
- A tanulás sajátosságainak ismerete alapján képes az adott életkori sajátosságok figyelembevételével a célok, tartalmak és tevékenységek, folyamatok, valamint egyéni tanulási utak tervezésére, megvalósítására.
- Ismeri a 6-12 éves gyerekek teljes körű lelki és testi egészségfejlesztését célzó iskolai tevékenységek és pedagógiai eljárások elméleti háttérét és gyakorlati alkalmazását.
- Ismeri az információs és kommunikációs technológiák alkalmazásának lehetőségeit.
- Ismeri és szakszerűen alkalmazni képes a digitális kommunikáció, az információ kezelésének szabályait.

b) képességei

- A nevelési, fejlesztési célokat, feladatokat, tartalmakat képes a 6-12 éves gyerekek személyiségére, szociokulturális környezetének főbb jellemzőire tekintettel, differenciáltan tervezni.
- Épít a 6-12 éves gyerekek előzetes tapasztalataira, cselekvő részvételére, kreativitására, a közös munkát szakszerűen irányítja, elemzi és értékeli.
- Képes változatos, egyénre szabott értékelési módszereket használni, amelyekkel elősegíti a gyermek önértékelési képességének alakulását.
- Támogató tanulási környezetet biztosít.

- Képes közösségi értékek közvetítésére, a gyermekközösség alakítására.
- Az iskolai nevelés módszereit és napirendjét úgy alakítja, hogy azzal a 6-12 éves gyermekek teljes körű egészségfejlesztését valósítja meg.
- A szakmai-tudományos kritériumokat érvényesítve választja meg a szakirodalmi könyvtári és elektronikus források körét, és munkájában azokat kreatív módon hasznosítja.
- A gyerekek családjával kölcsönös tiszteletre és bizalomra épülő kapcsolatot alakít ki, szakszerűen, közérthetően és hitelesen kommunikál, képes a nevelést érintő kérdésekben a családokat támogatni.
- Együttműködik a nevelési folyamat többi szereplőjével, képes elgondolásait előadni és megvitatni, eredményeit, javaslatait szóban és írásban hitelesen és szakszerűen közreadni.
- Tevékenységére szakszerűen reflektál.
- A tanulás sajátosságainak ismerete alapján képes az adott életkori sajátosságok figyelembevételével a célok, tartalmak és tevékenységek, folyamatok, valamint egyéni tanulási utak tervezésére, megvalósítására.
- Rendelkezik azzal a tudással, mellyel képes szakszerűen és etikusan kezelni az elektronikus információkat.

c) attitűdje

- Tevékenységét a 6-12 éves gyerekek fejlődésének támogatása iránti elkötelezettség irányítja.
- Elkötelezett a 6-12 éves gyerekek teljes körű lelki és testi egészségfejlesztése iránt.
- Tanítói tevékenysége minden területén elkötelezett a különböző szociokulturális környezetből érkező, a sajátos nevelési igényű, illetve a fogyatékos gyerekek közösségbe történő beilleszkedésének támogatása iránt.
- Igényli az önreflexiót, a nevelési folyamat és saját tevékenysége több szempontú elemzését, értékelését.
- Nyitott a munkájával összefüggő új elméletek és módszerek, a technológiai lehetőségek, információs és kommunikációs technológiák megismerésére.
- Felkészültsége alapján részt vállal a tanító szakmával összefüggésben álló kutatásokban, innovatív team-munkákban.
- Igénye van a folyamatos önfejlesztésre, szakmai megújulásra.
- Az elektronikus kommunikációban döntéseit minden szempontot mérlegelve, a jogi és etikai normák teljes körű figyelembevételével hozza meg

d) autonómiája és felelőssége

- A hatáskörébe tartozó területeken felelősséget vállal a rájuk bízott 6-12 éves gyerekek fejlődéséért, kulcskompetenciáik hatékony megalapozásáért, kibontakoztatásáért.
- Hatáskörében felelősséget vállal a 6-12 éves gyerekek teljes körű lelki és testi egészségfejlesztéséért.
- Munkájával összefüggő pedagógiai kérdésekben – a jogszabályok és az intézményi keretek között – önállóan dönt.
- Felelősséggel vesz részt intézményében a harmonikus, támogató légkör kialakításában.
- Hivatása művelése körében felelősséget vállal a társadalmi és nemzeti kohézió erősítéséért.
- Felelősen, etikusan, kritikusan, biztonságosan működik együtt minden partnerével a digitális kommunikációban.

Tantárgy felelőse: Heverdle Péterné Dr. Köncse Kriszta, főiskolai tanár, DLA

Tantárgy oktatásába bevont oktató: Tantárgy oktatásába bevont oktató: Heverdle Péterné Dr. Köncse Kriszta, főiskolai tanár, DLA