

Tantárgy neve: Orgonaismeret 1. NEPTUN-kódja: MKKORALB076	Kreditszáma: 1
A tanóra típusa: nappali 1 ea, levelező5 ea/félév	
A tantárgy besorolása: kötelező	
A számonkérés módja: vizsga jegy	
A tantárgy tantervi helye: 1. félév	
Előtanulmányi feltételek: nincs	
A tantárgy célja: A hangszer felépítésének megismerése.	
<p>Tantárgyleírás:</p> <p><u>Ismeretek:</u> Az orgona meghatározása, főbb részei; A játszótraktúra fajtái; A regisztertraktúra fajtái; Az orgona "művei", azok jellegzetességei; Az orgonaépítészet nagyobb stíluskorszakai a barokkig.</p> <p><u>Kompetenciák:</u> Az orgona szerkezeti elemeinek funkciói. A különféle regisztercsaládok jellegzetességei, az egyes sípsorok egymástól eltérő jellemzői. A regisztrálás. A sípos orgona értékének elsajátítása a különféle síppótlékok világában.</p> <p>a) tudása Ismeri a római katolikus egyház hagyományait, értékeit, a legfontosabb egyházi törvényeket, határozatokat, előírásokat a szent zenére vonatkozóan. Ismeri a keresztény értékrend alapjait, a rá vonatkozó egyházi előírásokat. Ismeri a katolikus egyházi énekeskönyveket, orgonáskönyveket, kórusgyűjteményeket. Ismeri a gregorián és népének repertoárt, valamint a zeneirodalom alapvető egyházzenei műveit. Ismeri az orgona mint hangszer történetét, szerkezetét, használatát. Orgonálási felkészültsége alapján ellátja a templomi orgonálási feladatokat, orgonajátékával tudja irányítani a hívek énekét. Különbséget tud tenni értékes és értéktelen zene között, klasszikus és könnyűzene között. Tudja milyen zene való liturgiára és milyen zene nem nevezhető liturgikus zenének. Rendelkezik szerzői jogokkal kapcsolatos ismeretekkel, ismeri az etikai és egyéb szabályokat. Ismeri és szakszerűen alkalmazni képes a digitális kommunikáció, az információ kezelésének szabályait. Rendelkezik azzal a tudással, mellyel képes szakszerűen és etikusan kezelni az elektronikus információkat.</p> <p>b) képességei Magabiztos orgonálással képes irányítani a kórus és a közösség énekét. Képes kottát olvasni, új műveket önállóan megtanulni orgonálni, énekelni, vezényelni. Képes használni a kottairó programokat, alapvető IKT ismeretekkel rendelkezik. Képes a folyamatos reflektív önfejlődésre és a sikeres szakmai szocializációra. Képes az egyes médiumok, számítógépes programok kreatív használatára, alkalmazására.</p>	

c) attitűdje

Elkötelezett a római katolikus egyház iránt, képviseli annak tanításait.

Elkötelezett a zenei értékek megőrzése iránt, védelmébe veszi azokat.

Képes kiállni a hagyományos értékekért, tud érvelni azok mellett az esetleges vitákban.

Munkája során az evangélium üzenetének átadására törekszik énekben, orgonálásban, kórusmunkájában, a közösség vezetésében.

Képes személyes felelősségvállalásra és döntéshozatalra vitás kérdésekben.

Munkáját a minőség- és felelősségtudat jellemzi, az együttműködés mellett adott esetben szakmai érvekkel tudja megvédeni a hiteles liturgiát.

Szakszerűen tudja a saját és mások művészi teljesítményét megítélni.

A korszerű tudásmegosztási stratégiákat eredményesen és hitelesen alkalmazza.

d) autonómiája és felelőssége

Munkáját minden körülmények között etikusan, felelősen, egyházának törvényei szerint végzi.

Döntései szakmailag indokolhatóak, azokért felelősséget vállal.

Szakmai fejlődésének tudatos és felelős irányítója.

Az értékek kialakítására és megtartására törekvő céltudatos magatartás jellemzi.

Évközi tanulmányi követelmények: egyéni beszámoló írásban

Az értékelés módszere: kollokvium

Kötelező irodalom:

1. Trajtler Gábor: *Orgonaismeret*. Budapest, 1994. ISBN: 0489003061544
2. Solymosi Ferenc: *Orgonaismeret*, Apor Vilmos Katolikus Főiskola, Vác, 2006. ISBN 963 9062 57 X
3. Kémenczy Antal: *Orgonaismeret*. 2009.
http://kantorkepzo.lutheran.hu/3egyeb/orgonaismeret_jegyzet.pdf

Ajánlott irodalom:

1. Hans Klotz: *Az orgonáról*, Budapest, 1980. ISBN 963 330 062 2
2. Angster József: *A pécsi orgonagyár és a család története*, Baranya Megyei Könyvtár (Pannónia könyvek), 1993. ISBN 963 727261 5

Tantárgy felelőse: Dr. Bednarik Anasztázia DLA, főiskolai adjunktus

Tantárgy oktatásába bevont oktató: Dr. Bednarik Anasztázia DLA, főiskolai adjunktus
Deákné Dr. Kecskés Mónika DLA, főiskolai docens habil.