

Az ismeretkör: Vizuális kultúra alapjai VMT

Kredittartománya: 12 kredit

Tantárgyai:

- 1) Vizuális kultúra 1. (vizuális közlésformák)
- 2) Vizuális kultúra 2. (fotózás, fotóművészet, fotóesztétika)
- 3) Vizuális kultúra 3. (mozgóképek, film, videó, számítógép és tantárgy-pedagógiája, Animáció, video, számítógépes grafika, mozgóképek- esztétika)
- 4) Vizuális kultúra 4. (képzőművészeti gyakorlatok)
- 5) Vizuális kultúra 5. (tárgy- és környezetkultúra, kézművesség, népművészet, környezetkultúra, design)

Tantárgy neve: Vizuális kultúra 4. (képzőművészeti gyakorlatok) Tanító szak Neptunkód: VMTANB9004, VMTALB9004	Kreditértéke: 3
A tantárgy besorolása: kötelező	
A tantárgy elméleti vagy gyakorlati jellegének mértéke, „képzési karaktere” 40%elmélet-60%gyakorlat	
A tanóra típusa: ea+gyak és óraszám: 0ea+3gy az adott félévben, Az adott ismeret átadásában alkalmazandó további módok, jellemzők: <ul style="list-style-type: none">• a szorgalmi időszak heteire lebontott és minden órára részletesen kidolgozott tematika közös elektronikus felületen elérhető• az előadások témaköreinek ppt-i elérhetőek közös elektronikus felületen• a feladatok, a kidolgozásuk és értékelésük részletes szempontsora a közös elektronikus felületen• digitális tananyag (elméleti jegyzet, feladatgyűjtemény, tervezetgyűjtemény, tematikus antológia) biztosítása az elektronikus tanulmányi rendszeren keresztül	
A számonkérés módja: gyakorlati jegy Az ismeretellenőrzésben alkalmazandó további módok: Feladatok: <ul style="list-style-type: none">• az órai feladatokhoz, feladatszoportokhoz kapcsolódó, megadott szempontok alapján elméletet-gyakorlatot szintetizáló önálló portfólió készítése• prezentáció a portfólió egyik választott témájából• önértékelés, önreflexió, oktatói visszajelzés	
A tantárgy tantervi helye: 4. félév	
Előtanulmányi feltételek: Vizuális kultúra és kommunikáció 2. (Alkotási gyakorlatok) BTA2O0012N, BTA2O0012L	
Tantárgyleírás: Ábrázolás, alkotás, technikák, művészi ábrázolás, kifejezés. Tér, forma, szín. Belső és külső tér leképezése. Sík-formatani absztrakció, redukció. Az emberi test, mint forma Élmény, téma kompozíciós és transzpozíciós kísérletei, változatos technikákkal. A választott műfajban alkalmazott vizuális nyelvi eszközök hatáselemekkel való kísérlete. Anyag és technika inspirációi, alkotás síkban, térben. Grafikai és festészeti képzőművészeti technikák és alkalmazásuk. Sajat	

szemléleti közelítések, képesség a mind alkalmasabb eszközök választására, és egyéni alkalmazására hangulati, érzelmi állapot kifejezésére, esztétikai ítélet a képi kifejezés /sík/ útján szabatos verbális értelmezés, elemzés, véleményalkotásokról, értékelés, önértékelés.

A képzőművészeti technikákat alkalmazva saját munkán keresztül tükrözni korunk vizuális művészeti szemléletének különbözőségeit, a különböző technikák, technológiák alkalmazása lehetőség teremtése a tanórán kívüli egyéni, vagy csoportos alkotásra a saját /művészi/ identitásának, kreatív önmagának felfedezésére.

kötelező és ajánlott irodalom:

Barcsay Jenő: *Művészeti anatómia*. Corvina Kiadó KFT, Budapest, 2012. ISBN 9789631360622

Berger, René: *A festészet felfedezése I-II*. Gondolat Kiadó, Budapest, 1984. ISBN 9632811925

Molnár C. Pál (szerk.): *A képzőművészet iskolája, I-II*. Képzőművészeti Alap kiadóvállalata. Bp., 1976. ISBN 963-336-050

Newall, Diana: *Mit üzen a kép ?* Scolar Kiadó, Budapest, 2009. ISBN 978 -963 -244 -082-8

Pázmány Ágnes - Permay Éva: *Látás és ábrázolás*. Nemzeti Tankönyvkiadó Zrt., Budapest, 2012.

ISBN 978-963-19-6811-8

Előírt szakmai kompetenciák, kompetenciaelemek, amelyek kialakításához a tantárgy jellemzően, érdemben hozzájárul

a) tudása

- Ismeri a 6-12 éves gyerekek személyiségének kibontakoztatását megalapozó tudományos elméleteket, az első hat iskolaévnél a személyiség formálódásában és az élethosszig tartó tanulásra való felkészítésben betöltött szerepét.
- Rendelkezik 6-12 éves gyerekek, gyermekcsoportok és környezetük megismerésére, az őket érintő társadalmi folyamatok értelmezésére vonatkozó elméleti és módszertani tudással.
- Ismeri a tanulás támogatásának, a kulcskompetenciák megalapozásának, kibontakoztatásának tudományos és szakmódszertani alapjait, az első hat iskolaévben alkalmazható korszerű módszereket, eszközöket, tisztában van az értékelés funkcióival és módszereivel.
- Ismeri a tanulási, nevelési környezet szerepét, tisztában van az inkluzív nevelés lehetőségeivel és módszereivel az első hat iskolaévben.
- Biztos szakmai ismeretekkel rendelkezik az 5-6. évfolyamon **vizuális műveltségi** területen.
- A tanulás sajátosságainak ismerete alapján képes az adott életkori sajátosságok figyelembevételével a célok, tartalmak és tevékenységek, folyamatok, valamint egyéni tanulási utak tervezésére, megvalósítására.

b) képességei

- A nevelési, fejlesztési célokat, feladatokat, tartalmakat képes a 6-12 éves gyerekek személyiségére, szociokulturális környezetének főbb jellemzőire tekintettel, differenciáltan tervezni.
- Épít a 6-12 éves gyerekek előzetes tapasztalataira, cselekvő részvételére, kreativitására, a közös munkát szakszerűen irányítja, elemzi és értékeli.
- Képes változatos, egyénre szabott értékelési módszereket használni, amelyekkel elősegíti a gyermek önértékelési képességének alakulását.
- Támogató tanulási környezetet biztosít, képes közösségi értékek közvetítésére, a gyermekközösség alakítására.
- A szakmai-tudományos kritériumokat érvényesítve választja meg a szakirodalmi könyvtári és elektronikus források körét, és munkájában azokat kreatív módon hasznosítja.
- Együttműködik a nevelési folyamat többi szereplőjével, képes elgondolásait előadni és megvitatni, eredményeit, javaslatait szóban és írásban hitelesen és szakszerűen közreadni.
- Képes a tanítói munkára irányadó szakmai, etikai és jogi szabályozókhoz munkája során igazodni, a szabályozók változtatásához javaslatokat előterjeszteni.
- Tevékenységére szakszerűen reflektál.

c) attitűdje

- Tevékenységét a 6-12 éves gyerekek fejlődésének támogatása iránti elkötelezettség irányítja.
- Tevékenysége során inkluzív, befogadó szemléletet képvisel, törekszik a családok kulturális hagyományainak tiszteletben tartására.
- Tanítói tevékenysége minden területén elkötelezett a különböző szociokulturális környezetből érkező, a sajátos nevelési igényű, illetve a fogyatékos gyerekek közösségbe történő beilleszkedésének támogatása iránt.
- Igényli az önreflexiót, a nevelési folyamat és saját tevékenysége több szempontú elemzését, értékelését.
- Nyitott a munkájával összefüggő új elméletek és módszerek, a technológiai lehetőségek, információs és kommunikációs technológiák megismerésére és alkalmazására.
- Felkészültsége alapján részt vállal a tanító szakmával összefüggésben álló kutatásokban, innovatív team-munkákban.

d) autonómiája és felelőssége

- A hatáskörébe tartozó területeken felelősséget vállal a rájuk bízott 6-12 éves gyerekek fejlődéséért, kulcskompetenciáik hatékony megalapozásáért, kibontakoztatásáért.
- A hatáskörébe tartozó területeken felelősséget vállal a kulturális hagyományok ápolásáért, a kultúrák közötti megértés és kommunikáció elősegítéséért.
- Felelősséget vállal intézménye küldetéséért.

Tantárgy felelőse: Dr. Takács Szilvia DLA főiskolai docens

Tantárgy oktatásába bevont oktatók: Wiedermann Katalin tanársegéd