

<b>Tantárgy neve:</b> Ének-szolfézs-zeneelmélet 1. <b>NEPTUN-kódja:</b> MKKORALB043	<b>Kreditszáma:</b> 2
<b>A tanóra típusa:</b> levelező tagozat 10 óra/félév	
<b>A tantárgy besorolása:</b> kötelező	
<b>A számonkérés módja:</b> gyakorlati jegy	
<b>A tantárgy tantervi helye:</b> 1. félév	
<b>Előtanulmányi feltételek:</b> 4 év zeneiskolai szolfézs tananyag ismerete	
<b>A tantárgy célja:</b> A zenei alapképességek folyamatos fejlesztése	
<b>Tantárgyleírás:</b> <u>Kompetenciák:</u> A tantárgy feladata, hogy fejlessze a zenei képességeket (zenei írás-olvasás, ritmusérzék, melodikus és harmonikus hallás, funkciós és formaérzék, elképzelő és emlékezőképesség). Ennek érdekében a választott példatárakból dolgozza fel a barokk zeneirodalom legfontosabb műveit vokális és ének-zongorás előadásban. <u>Ismeretek:</u> A tanult barokk hangzóanyagok stílusos megszólaltatása, és a hozzá tartozó elméleti anyagok elsajátítása	
<b>Évközi tanulmányi követelmények:</b> egyéni beszámoló szóban és írásban	
<b>Az értékelés módszere:</b> gyakorlati jegy	
<b>Kötelező irodalom:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Legányné Hegyi Erzsébet: <i>Bach példatár</i> Editio Musica, Bp., ISBN M080056653</li> <li>2. Legányné Hegyi Erzsébet: <i>Stílusismeret I.-II.-III.</i> Zeneműkiadó, Bp., ISBN 9633303486</li> <li>3. Németh-Nógrádi-Puster: <i>Szolfézs antológia</i> EMB 1985, ISBN 080124284</li> </ol> <b>Ajánlott irodalom:</b>	
<b>Tantárgy felelőse:</b> Deákné Dr. Kecskés Mónika DLA, főiskolai docens	
<b>Tantárgy oktatásába bevont oktató:</b> Deákné Dr. Kecskés Mónika DLA, főiskolai docens Horváth István	