

Az ismeretkör: A személyiségfejlesztés módszerei kisgyermekkorban

Kredittartománya 11 kr

Tantárgyai:

1)A játék a nevelésben

2)Személyiségfejlesztés a hagyományismeret eszközeivel

3) **Bábjáték és módszertana**

Tantárgy neve: Bábjáték és módszertana CSKN szak Neptunkód: BCS1O0006N, BCS1O0006L	Kreditértéke: 3
A tantárgy besorolása: kötelező	
A tantárgy jellegének mértéke, „képzési karaktere”elméleti 33 % , gyakorlati 66% (kredit%)	
A tanóra típusa óraszám: 1ea+2 gyak/hét, 45 óra/félév	
A számonkérés módja: gyakorlati jegy Az ismeretellenőrzésben alkalmazandó további (sajátos) módok: konferencia, vagy előadás meglátogatása	
A tantárgy tantervi helye (hányadik félév): 3. félév	
Előtanulmányi feltételek:	
Tantárgyleírás:	
<u>Ismeretanyag:</u> A hallgató ismerje a bábjáték alapfogalmait – animáció, szimbolika, anyagelvűség -, a gyermekekre való hatását a kommunikációban, a képességfejlesztési területen, a bábtechnikák – alulról, felülről és hátulról mozgatott bábok – jellemzőit. Ismerje meg a bábu használatának széleskörű lehetőségeit a kisgyerekek nevelésében. Tájékozódás a kisgyerekek számára készült művészeti (színház, koncert) lehetőségekben, információszerzés, véleményalkotás.	
<u>Kompetenciák:</u> A hallgató legyen képes tárgyakkal, kezekkel etűdöket eljátszani, papírból különböző típusú bábokat készíteni: síkbáb, botbáb, egyszerű marionett; kesztyűs bábokkal alapmozgásokat elvégezni A hallgató legyen képes információkat gyűjteni, feldolgozni, bábos foglalkozásterveket elkészíteni, megtervezni, verset, mondókát, dalt dramatizálni, elképzelését színpadra állítani; történetet jelenetekre bontani, jeleneteket önálló elképzelés alapján megjeleníteni, eljátszani. Tudjon elmesélni, eljátszani történetet nézők előtt,tudja elemezni a látott jeleneteket, színdarabokat.	
kötelező, illetve ajánlottirodalom:	
Kötelező irodalom: Első lépések a művészetek felé I. szerk.: Gyöngy Kinga, <i>Dialóg Campus Kiadó 2015. Budapest ISBN 978-615-5376-53-5</i> Forrai Katalin: <i>Ének a bölcsőben</i> , Zeneműkiadó, Bp. 1986. Mészáros Vincéné: <i>Óvodai bábjáték</i> , Nemzeti Tankönyvkiadó Bp. 1982.ISBN 9631764559 Székely Andrea: <i>Bábjáték</i> , SuliNova Kht. 2006.	
Ajánlott irodalom: Székely Andrea: <i>Játékok bábokkal, játékok a meseládikóval</i> . SuliNova Kht. Bp. 2007. „Hanem vagyok Úristen követje...”A téli ünnepkör dramatikus szokásaiból Szerk.: Tömöry Márta,	

- Magyar Művelődési Intézet és Képzőművészeti Lektorátus 2010.
Versgyűjtemények – Weöres Sándor, Nemes Nagy Ágnes, Kányádi Sándor, Tamkó Sirató
Károly...
Tarbay Ede: Gondolatok a bábjátékról, Zsámbéki Katolikus Főiskola, 1998.

Előírt szakmai kompetenciáknak, kompetencia-elemek, amelyek kialakításához a tantárgy jellemzően, érdemben hozzájárul:

a) tudása

- Részletesen ismeri a három év alatti korosztály fejlődésének, érésének jellemzőit, a kisgyermek biológiai és pszichés szükségleteinek kielégítésével kapcsolatos feladatokat.
- Tisztában van az első életévek későbbi életutat megalapozó szerepével, a három év alatti gyermekek fejlődési, érési folyamatairól és azok alakulását befolyásoló tényezőkről szaktudományos ismeretekkel rendelkezik. Felkészült a korosztály fejlődésének nyomon követésére alkalmas eszközöket és módszereket illetően.
- Ismeri a fejlődés támogatásához az életkori és egyéni sajátosságok figyelembevételével választható stratégiákat és módszereket.
- Ismeri a kisgyermekkorú tanulás jellemzőit, tisztában van a játéknak, mint a kisgyermek legfontosabb tevékenységének, és mint a tanulás legfontosabb színterének a fejlődésben betöltött szerepével. A bábos játékok szerepének lehetőségeit ismeri.
- Korszerű játék-módszertani ismeretekkel rendelkezik.
- A művészeti nevelés (gyermekirodalom, ének-zene, vizuális kultúra, a mozgásfejlődés és a nyelvi, kommunikatív fejlődés) támogatása területén a három év alatti korosztályhoz illeszkedő módszertani ismeretekkel rendelkezik, és tisztában van e tevékenységek személyiségfejlesztő hatásával. Ezen belül a bábjáték fejlesztő hatását.

b) képességei

- Képes a társadalmi jelenségeket, folyamatokat értelmezve átlátni azok pedagógiai következményeit.
- Képes a három év alatti gyermekek fejlődésének nyomon követésére, az eltérő fejlődési ütem felismerésére, és az érési-fejlődési folyamatok egyénre szabott, differenciált befolyásolására, az ehhez szükséges módszertani kultúra kialakítására.
- Felismeri a kisgyermek biológiai és pszichés szükségleteit, és azokat differenciáltan, a gyermek érési-fejlődési folyamataihoz és igényeihez illeszkedő módon elégíti ki.
- Megteremti a játék feltételeit, és a kisgyermek igényeihez igazodóan támogató, gazdagító módon vállal szerepet a gyermek játékában.
- Kielégíti a kisgyermek esztétikai szükségleteit, szakszerűen támogatja a különböző művészeti ágakhoz kapcsolódó kisgyermekkorú alkotó és befogadó tevékenységeket, a fejlődő gyermeki kreativitást. Támogatja a motoros képességek és a nyelvi, kommunikatív képességek fejlődését.
- Megerősíti a családi nevelés értékeit, kompenzálja az esetleges hátrányokat, a gyermek fejlődésének támogatása érdekében erősíti a szülői kompetenciát, együttműködik a szülőkkel, a családdal.

c) attitűdje

- Elkötelezett a három év alatti gyermekek tevékenységei, a gyermekek fejlődését támogató környezet kialakítása és a fejlődés támogatása iránt.
- Elsődlegesnek tartja a gyermek egyéni igényeihez igazodó szükséglet-kielégítést, gondozást, az egészséges szokásrendszer kialakítását.
- Elkötelezett a kisgyermekek játékszükségleteinek kielégítése iránt, szívesen vesz részt a játékban, a játék örömet okoz számára.
- Nyitott a szimbolikus önkifejezési formák irányába, szívesen vesz részt művészeti tevékenységekben.
- A kisgyermek és önmaga kreativitását örömmel éli meg.
- Személyiségét és tevékenységét a gyermek tisztelete, feltétel nélküli elfogadása jellemzi.
- Befogadó és multikulturális szemlélettel rendelkezik.
- Problémaérzékenység, előítélet-mentesség, tolerancia, szociális érzékenység, segítő attitűd és

etikus magatartás jellemzi.

- Nyitott a gyermekek, családok és a szakmai közeg jelzéseire, partneri kapcsolataiban együttműködő.
- A szakmán belüli és a szakmák közötti kapcsolatokban bizalomra, kölcsönösségre törekszik, tiszteletben tartja a kompetenciahatárokat.
- A megismert kisgyermeknevelői szerepekkel azonosul, képes azok hiteles közvetítésére és felelősségteljes ellátására.

d) autonómiája és felelőssége

- Beosztásával járó autonómiájával felelősséggel tud élni.
- Felelősséget vállal a rábízott kisgyermekért, gyermekcsoportért, a nevelés folyamatában hozott döntéseiért és pedagógiai tevékenységének következményeiért.
- Felelősséggel tartozik a gyermek személyiségének sokoldalú, harmonikus kibontakoztatásáért, az egészséges fejlődéshez és fejlesztéshez szükséges személyi, tárgyi környezet megteremtéséért.
- Szakmai fejlődését autonóm módon, tudatosan és reflektíven irányítja.

Tantárgy felelőse: Székely Andrea, szakmódszertant oktató tanár

Tantárgy oktatásába bevont oktató(k), ha van(nak)(név, beosztás, tud. fokozat): -