

Az ismeretkör: Vizuális kultúra és módszertana VMT

**Kredittartománya: 11 kredit**

**Tantárgyai:**

- 1) Vizuális kultúra 6. ((Művészettörténet, művészetszociológia, művészetpszichológia)
- 2) Vizuális kultúra és nevelés tantárgy-pedagógiája 2.(Tárgy-és környezetalakítás, népművészet, iparművészet, tananyagszervezés, A rajzolja tanulás és szemléltető tanítás, Képalakítás, képzőművészet)
- 3) Múzeumpedagógia
- 4) Bábművészet (bábkészítés, díszlet, paraván, bábjáték)

<b>Tantárgy neve: Múzeumpedagógia</b> <b>TANÍTÓ szak műveltségterületi képzés</b> <b>Neptunkód: VMTANB9008, VMTALB9008</b>	<b>Kreditértéke: 2</b>
A tantárgy besorolása: kötelezően választható	
A tantárgy elméleti vagy gyakorlati jellegének mértéke, „képzési karaktere” 40%elmélet-60%gyakorlat	
A tanóra típusa: ea+gyak és óraszám: 0ea+2gy az adott félévben Az adott ismeret átadásában alkalmazandó <b>további módok, jellemzők:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• a szorgalmi időszak heteire lebontott és minden órára részletesen kidolgozott tematika közös elektronikus felületen elérhető</li><li>• az előadások témaköreinek <b>ppt</b>-i elérhetőek közös elektronikus felületen</li><li>• a feladatok, a kidolgozásuk és értékelésük részletes szempontsora a közös elektronikus felületen</li><li>• digitális tananyag (elméleti jegyzet, feladatgyűjtemény, tervezetgyűjtemény, tematikus antológia) biztosítása az elektronikus tanulmányi rendszeren keresztül</li></ul>	
A számonkérés módja: <b>gyakorlati jegy</b> Az ismeretellenőrzésben alkalmazandó <b>további módok:</b> <b>Feladatok: egyéni portfólió megvédése, értékelése</b> Tartalma: a portfólió előadásokhoz kapcsolódó feladatainak folyamatos fejlesztése az elmélet és gyakorlat egységében, múzeumpedagógiai tervezetek <b>Az értékelés módszere:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• <b>prezentáció</b> a portfólió egyik szabadon választott témájából, <b>opponensi értékelés, önértékelés, oktatói visszajelzés</b></li><li>• múzeumpedagógiai tervezetek közös <b>értékelés</b></li></ul>	
A tantárgy <b>tantervi helye:</b> 6. félév	
Előtanulmányi feltételek: -	

**Tantárgyleírás:**

A múzeumpedagógia alapja és gyakorlata, a múzeumi óra, mint vizuális nevelés. Múzeumi óra tervezésének általános és speciális jellemzői, a művészeti nevelésben, az érzelmi- és a kreativitásra nevelésben betöltött szerepe.

Gyermekközpontú szemlélet, fejlett kommunikációs képességek, a vizuális nevelés nemzeti identitást erősítő lehetőségeinek intenzív alkalmazásának képessége, általános és szakmódszertani művelődés - (ön) képzés - folyamatos igénye, önértékelés, nyitottság a különböző művészeti alkotások befogadására, környezettudatos környezetformáló magatartással. Múzeumpedagógia foglalkozás tervezése, szervezése, megtartása. Megteremteni az ismeretekben, képességekben, szemléletben és a gyakorlatban a szakismereti tárgyak és tantárgy pedagógiai kurzusok szintézisét,

szervesen beilleszteni a múzeumpedagógiát mint a teljes személyiség fejlesztésének komplex eszközét, a társadalmi szükségletek és elvárások viszonylatában átlátni a vizuális nevelés feladatait.

**kötelező és ajánlott irodalom:**

Bakos Tamás-Bálványos Huba- Preisinger Zsuzsa-Sándor Zsuzsa: *A vizuális nevelés pedagógiája a 6-12 éves korosztályban*. Balassi Kiadó, Budapest, 2001. ISBN 963-506-322-9

Pázmány Ágnes - Permay Éva: *Látás és ábrázolás*. Nemzeti Tankönyvkiadó Zrt., Bp., 2012. ISBN 978-963-19-6811-8

Vásárhelyi Tamás-Sinkó István: *Múzeum az iskolatáskában*. Nemzeti Tankönyvkiadó Rt., Budapest, 2003. ISBN 9631946029

Arnheim, Rudolf : *A vizuális élmény*. Aldus Kiadó 2004. ISBN 9632172833

A múzeumi tanulás kézikönyve. Továbbképző tanfolyami jegyzet. Magyar Természettudományi Múzeum ELTE TTK Multimédiapedagógiai és Információtechnológiai Központ, Bp., 2009.

**Előírt szakmai kompetenciák, kompetenciaelemek, amelyek kialakításához a tantárgy jellemzően, érdemben hozzájárul**

**a) tudása**

- Ismeri a 6-12 éves gyerekek személyiségének kibontakoztatását megalapozó tudományos elméleteket, az első hat iskolaévnél a személyiség formálódásában és az élethosszig tartó tanulásra való felkészítésben betöltött szerepét.
- Rendelkezik 6-12 éves gyerekek, gyermekcsoportok és környezetük megismerésére, az őket érintő társadalmi folyamatok értelmezésére vonatkozó elméleti és módszertani tudással.
- Ismeri a tanulás támogatásának, a kulcskompetenciák megalapozásának, kibontakoztatásának tudományos és szakmódszertani alapjait, az első hat iskolaévben alkalmazható korszerű módszereket, eszközöket, tisztában van az értékelés funkcióival és módszereivel.
- Ismeri a tanulási, nevelési környezet szerepét, tisztában van az inkluzív nevelés lehetőségeivel és módszereivel az első hat iskolaévben.
- Biztos szakmai ismeretekkel rendelkezik az 5-6. évfolyamon **vizuális műveltségi** területen.
- A tanulás sajátosságainak ismerete alapján képes az adott életkori sajátosságok figyelembevételével a célok, tartalmak és tevékenységek, folyamatok, valamint egyéni tanulási utak tervezésére, megvalósítására.

**b) képességei**

- A nevelési, fejlesztési célokat, feladatokat, tartalmakat képes a 6-12 éves gyerekek személyiségére, szociokulturális környezetének főbb jellemzőire tekintettel, differenciáltan tervezni.
- Épít a 6-12 éves gyerekek előzetes tapasztalataira, cselekvő részvételére, kreativitására, a közös munkát szakszerűen irányítja, elemzi és értékeli.
- Képes változatos, egyénre szabott értékelési módszereket használni, amelyekkel elősegíti a gyermek önértékelési képességének alakulását.
- Támogató tanulási környezetet biztosít, képes közösségi értékek közvetítésére, a gyermekközösség alakítására.
- A szakmai-tudományos kritériumokat érvényesítve választja meg a szakirodalmi könyvtári és elektronikus források körét, és munkájában azokat kreatív módon hasznosítja.
- Együttműködik a nevelési folyamat többi szereplőjével, képes elgondolásait előadni és megvitatni, eredményeit, javaslatait szóban és írásban hitelesen és szakszerűen közreadni.
- Képes a tanítói munkára irányadó szakmai, etikai és jogi szabályozókhoz munkája során igazodni, a szabályozók változtatásához javaslatokat előterjeszteni.
- Tevékenységére szakszerűen reflektál.

**c) attitűdje**

- Tevékenységét a 6-12 éves gyerekek fejlődésének támogatása iránti elkötelezettség irányítja.

- Tevékenysége során inkluzív, befogadó szemléletet képvisel, törekszik a családok kulturális hagyományainak tiszteletben tartására.
- Tanítói tevékenysége minden területén elkötelezett a különböző szociokulturális környezetből érkező, a sajátos nevelési igényű, illetve a fogyatékos gyerekek közösségbe történő beilleszkedésének támogatása iránt.
- Igényli az önreflexiót, a nevelési folyamat és saját tevékenysége több szempontú elemzését, értékelését.
- Nyitott a munkájával összefüggő új elméletek és módszerek, a technológiai lehetőségek, információs és kommunikációs technológiák megismerésére és alkalmazására.
- Felkészültsége alapján részt vállal a tanító szakmával összefüggésben álló kutatásokban, innovatív team-munkákban.

**d) autonómiája és felelőssége**

- A hatáskörébe tartozó területeken felelősséget vállal a rájuk bízott 6-12 éves gyerekek fejlődéséért, kulcskompetenciáik hatékony megalapozásáért, kibontakoztatásáért.
- A hatáskörébe tartozó területeken felelősséget vállal a kulturális hagyományok ápolásáért, a kultúrák közötti megértés és kommunikáció elősegítéséért.
- Felelősséget vállal intézménye küldetéséért.

**Tantárgy felelőse: Dr. Takács Szilvia DLA főiskolai docens**

**Tantárgy oktatásába bevont oktatók: Dr. Takács Szilvia**