

### III. rész Az alapvető megismerő rendszer fejlesztése

Gyarmathy Éva (2007) *Diszlexia. Specifikus tanítási zavar*. Lélekben Otthon Kiadó, Budapest.

#### 5. fejezet Rejtvénygyűjtemény

A feladatlapokat rejtvényeknek nevezem, mert a gyermekeknek is érdekesebb rejtvényeket megfejteni, mint feladatokat végezni. A feladatok megoldása izgalmas játék lehet.

A kevesebb több! Ha egyszerre csak kevés feladatot kap, szívesebben dolgozik a gyermek. Sokszor még ha kér, akkor se jó több feladatot adni, hogy ne fáradjon el.

A papír-ceruza feladatok ugyanúgy, mint a játékok és gyakorlatok a fejlesztendő területek szerint csoportosítva kerültek a gyűjteménybe. A fejlesztési hangsúly azonban kissé eltolódik. A testséma fejlesztése inkább fizikai gyakorlatok során lehet sikeres, így ez csak néhány feladattal kerül be a papír-ceruza jellegű fejlesztésbe.

Térorientációs képességeket fejlesztő rejtvény már több található a gyűjteményben. A papír-ceruza és képkirakó feladatokban a balról jobbra történő haladást sulykolják a rejtvények. Mindig ragaszkodni kell ennek az iránynak a tartásához, hiszen az írás-olvasás-számolás a mi kultúránkban ebben az irányban halad. Lehetőség szerint a történetekben és rejtvényekben megjelenő képek is ezt az irányt követik, tehát jobbra néznek az állatok, emberek, stb.

A gyakorlatban az egyensúlyfeladatok a figyelem fejlesztését szolgálják, a papír-ceruza jellegű rejtvényekben kifejezetten a figyelem fejlesztése a cél.

Az észlelés fejlesztésében a hallás és a tapintás csak részfeladatokban kerül fejlesztésre. A látás, vizuális észlelés fejlesztése nem globálisan, hanem a specifikus tanulási zavarok megelőzésének szempontjából döntő funkciók szerinti felosztásban történik. A szem-kéz koordináció fejlesztése szinte mindegyik feladatban szerepel, de kifejezetten ennek fejlesztésére is vannak megoldandó rejtvények. Az alak-forma-nagyság felismerés, alak-forma-nagyság állandóság gyakoroltatása végigkíséri a rejtvénysor egészét.

A sorbarendezés, az egymásutániség, a lépésről lépésre haladás gyakoroltatása sok más terület fejlesztésére szánt feladat része, de főleg a figyelmet és a koncentrációs képességet fejlesztő gyakorlatokban jelenik meg. Külön feladatcsoport áll azonban rendelkezésre ennek az iskolai eredményességhez elengedhetetlen információ felvételi és kezelési módnak az erősítésére.

A gyermekek számára mindig képességeiknek és a fejlesztési célnak, megfelelő rejtvényeket kell kimásolni vagy készíteni. A rejtvényekhez, feladatokhoz adott instrukciókat nem kell szó szerint felolvasni. Inkább ötleteket adnak ezek az utasítások ahhoz, miként vezethetők fel a feladatok. Minél játékosabban, izgalmasabban sikerül bevezetni egy-egy rejtvényt, annál nagyobb érdeklődéssel, fog rajta dolgozni a gyermek.

Mint ahogyan a játékkatalógus is arra szolgál, hogy válogassunk belőle, és kiegészítsük újabb és újabb elemekkel, úgy a Rejtvénygyűjtemény is továbbfejleszhető.

A rejtvénygyűjteményben közel nyolcvan feladat van. Ezek fénymásolással sokszorosíthatók. Lehet különböző eszközökkel, képes nyomdával, számítógéppel, vagy némi ügyességgel új rejtvényeket készíteni, és besorolni a készlet megfelelő csoportjába. Az alapgyűjtemény elemei és az egyes feladatcsoportok alábbi leírása segít az újabb rejtvények kialakításában és megfelelő beillesztésében.

### III. rész Az alapvető megismerő rendszer fejlesztése

#### *Testséma és térorientáció fejlesztő gyakorlatok*

A testséma fejlesztésében a papír-ceruza jellegű feladatok az ábrázolásban megjelenő testsémának a valóságban történő leképezését teszik lehetővé. A gyermekeknek feladatuk, hogy utánozzák le a képen látott mozdulatot, testtartást. Lehet fényképet készíteni gyerekekről, amelyeket utánoznak majd pálcikaemberként lerajzolnak. Egyszerű emberkéket bárki tud rajzolni. A papír-ceruza testséma fejlesztő rejtvények egyéni feladatok, legfeljebb 3-4 fős kiscsoportban végezhetőek.

A térorientáció fejlesztésében a különböző helyzetek, felismerése és azonosítása a cél. Tudatosodnia kell az irányoknak, jelentőséget kell hogy kapjon, hogy a dolgok milyen irányban helyezkednek el.

A térorientáció fejlesztésére alkalmasak a különböző labirintus jellegű rejtvények is. Ezek a finommotorikát is fejlesztik, mert gyakran elég keskeny vonalak között kell a ceruzával haladni. Egyszerű labirintusokat könnyen rajzolhat bárki. Kis ábrákkal, akár gyerekyomda figurákkal tehető érdekessé a feladványok. Mértani formák, sablonok segítségével is alkotható fejlesztő anyag. Fontos, hogy a gyermeknek mindig balról jobbra kelljen haladnia. Így észrevétlenül a kéz- és szemmozgásba is bevéődik a megfelelő irány tartása.

A kirakós játékok, mintautánzás a téri viszonyokat, az elemek egymáshoz való kapcsolatát is tudatosítják. Sok gyerekjáték, építőkockák, Lego, stb. alkalmas lehet. A papír-ceruza ábrák követése itt is a valóságnak a papíron történő megjelenítése. A térorientációs rejtvények csoportosan is alkalmazhatóak, természetesen kisebb létszám mellett hatékonyabban lehet figyelni a gyermekekre.

#### *Finommozgás, formaalakítás, alak-háttér elkülönítés*

A szem-kéz koordinációt, finommozgást fejlesztő feladatokra nagy szükség van, ezért ebből sokat kell készíteni. A finommozgás, a ceruza ritmusos vezetése, amit az írás megkíván, sok gyermeknek jelent problémát.

Az írás és a rajzolás egymástól viszonylag független készségek. Lehet valaki ügyes a rajzolásban, és mégsem tud szépen írni, vagy fordítva. A ceruza helyes fogása, a biztos vonalvezetés azonban mindkét készségnél szükséges.

A finommozgást fejlesztő gyakorlatok az íráshoz szükséges vonalvezetési készséget, a mozdulatok precizitását kívánják növelni. A gyermek egyeneseket húzogató, karikákat, hullámvonalakat rajzol. Az elsőosztályosok egyik nagy kínszenvedése a monoton feladatok sora. Néhány ötlettel kellemesebbé tehetjük ezeket a feladatokat.

Már az óvodában éppen azok a gyermekek nem szeretnek és nem akarnak rajzolni, akiknek problémát jelent a ceruzafogás, a pontos vonalvezetés. A rajzos feladatok nekik is sikerélményt adnak, mert kevés vonallal szép képet alkothatnak.

A feladatlapokat fénymásolás után szét kell vágni. Egyszerre csak egy-egy rejtvényt kapjon mindenki. Legyen idő arra, hogy alapos munkát végezhesen a gyermek. A színezések ugyanúgy fejlesztő hatásúak, mint amikor a gyermek függőleges vonalakat húzogató. A színes ceruzákkal húzott vonalak még több élvezetet jelentenek.

### III. rész Az alapvető megismerő rendszer fejlesztése

A finommotorika fejlesztő gyakorlatok végén néhány alak-háttér elkülönítését célzó feladat is található. Ezek a rejtvények nem csak a színezés miatt kerültek ebbe a csoportba. Ahhoz, hogy a gyermek ábrákat felismerjen és maga is alkotni tudjon, szükséges a formák egészének kiemelése, a lényegesnek a lényegtelenről, az ábrához tartozó részeket a háttér elemeitől történő elkülönítése. Alak-háttér elkülönítésre alkalmas ábrákat mintás papírokra rajzolt vagy nyomott figurákkal, vagy elterelő vonalakkal körülvett képecskékkel lehet készíteni. Minél jobban hasonlít a környezet a keresendő figurához, annál nehezebb a feladat. Gyerekeknek szóló rejtvényűságokban is lehet jó feladatokra vadászni.

#### *Figyelem, pásztázó szemmozgás*

A figyelem fejlesztésére a gyűjteményben olyan feladatok szolgálnak, ahol a gyerekek az olvasáshoz hasonlóan balról jobbra kell követni egy-egy ábrasort, és utasítás szerint megjelölni valamelyik fajta képet. Itt arra kell nagyon ügyelni, hogy a gyerekek betartsák az irányt. Ne össze-vissza keressenek, ne is oszlopokban, hanem ahogy egy könyvben kell haladni. Így ezekben a feladatokban megint nemcsak a koncentrációs képesség fejlődik, hanem az olvasás mozgásiránya is.

Azok a feladatok, amelyekben apró különbségeket kell észrevenni, hosszan fenntartott figyelemet kívánnak, és a gyermek célzott szemmozgását.

A rejtjelezés mindezt kiegészíti a kéz bevonásával. A gyermek még aktívabban kell hogy résztvegyen a tevékenységben azért, hogy egyszerű jeleket rajzol. Itt már a szem és a kéz precíziós együttműködése valósul meg. A szenzomotoros aktivitást a koncentráció teszi hatékonyabbá.

Hasonló rejtvényeket igen könnyen lehet játékyomdával vagy számológéppel gyártani. Az érdekesebb ábrákat a gyermeknek van kedve nézegetni. A sokféleség a döntő. A kiskutyákból, állatkákból sokat lehet alkalmazni, de utána egy váltás valami egész másra új lendületet adhat.

#### *Téri és idői sorozatok*

Ezekben a feladatokban a lépcsőről-lépésre történő információfeldolgozás gyakorolására szolgálnak. A kisgyermek gondolkodása inkább holisztikus, az egyszerre jelenlévő ingereket egészlegesen fogják fel. A képek segítik őket, hogy a sorbarendezéses, egymásutáni logikai rendet kívánó feladatokat el tudják végezni. Ezért minden ábra, kép, szemléltetés támasz az iskolai feladatokban.

A gyűjteménynek ebben a részében sorozatokat kell befejezni illetve alkotni. A lépcsőről-lépésre történő feldolgozást itt is a képek segítik. Sorminták és logikai rendek kialakítása a feladat az egyik fajta rejtvénytípusban. Ezekből a feladatokból is elég, ha egyet-egyét kap a gyerekek. A monotonitás igen fárasztó, és ellenállást vált ki.

A sorozatok másik fajta rejtvénye képekből áll. Az előkészítésben ezeket fel kell vágni. Célszerű gémkapocccsal vagy egyéb módon összefogni az összetartozó sorozatokat. A gyerekek összekeverve, rendezetlenül kapják ezeket a képeket, és megfelelően sorbarakják. Mennyiséggel, idővel és térrel kapcsolatos sorozatok egyaránt vannak mintaként a gyűjteményben. A több képből álló sorozatok nehezebbek. A mennyiségi és a térrel kapcsolatos képsorok könnyebbek, mint az idővel kapcsolatos sorozatok, mert az idő

### III. rész Az alapvető megismerő rendszer fejlesztése

vizuálisan csak absztrakción keresztül fogható meg. Ezért több kép az időbeli egymásutániságot téri változások sorozatán át jeleníti meg. A legnehezebb, amikor értelmezni is kell a történések egymásra következését, és csak így alakítható ki a helyes sorrend. A képek kirakásakor is mindig a balról jobbra történő elrendezéshez kell ragaszkodni.

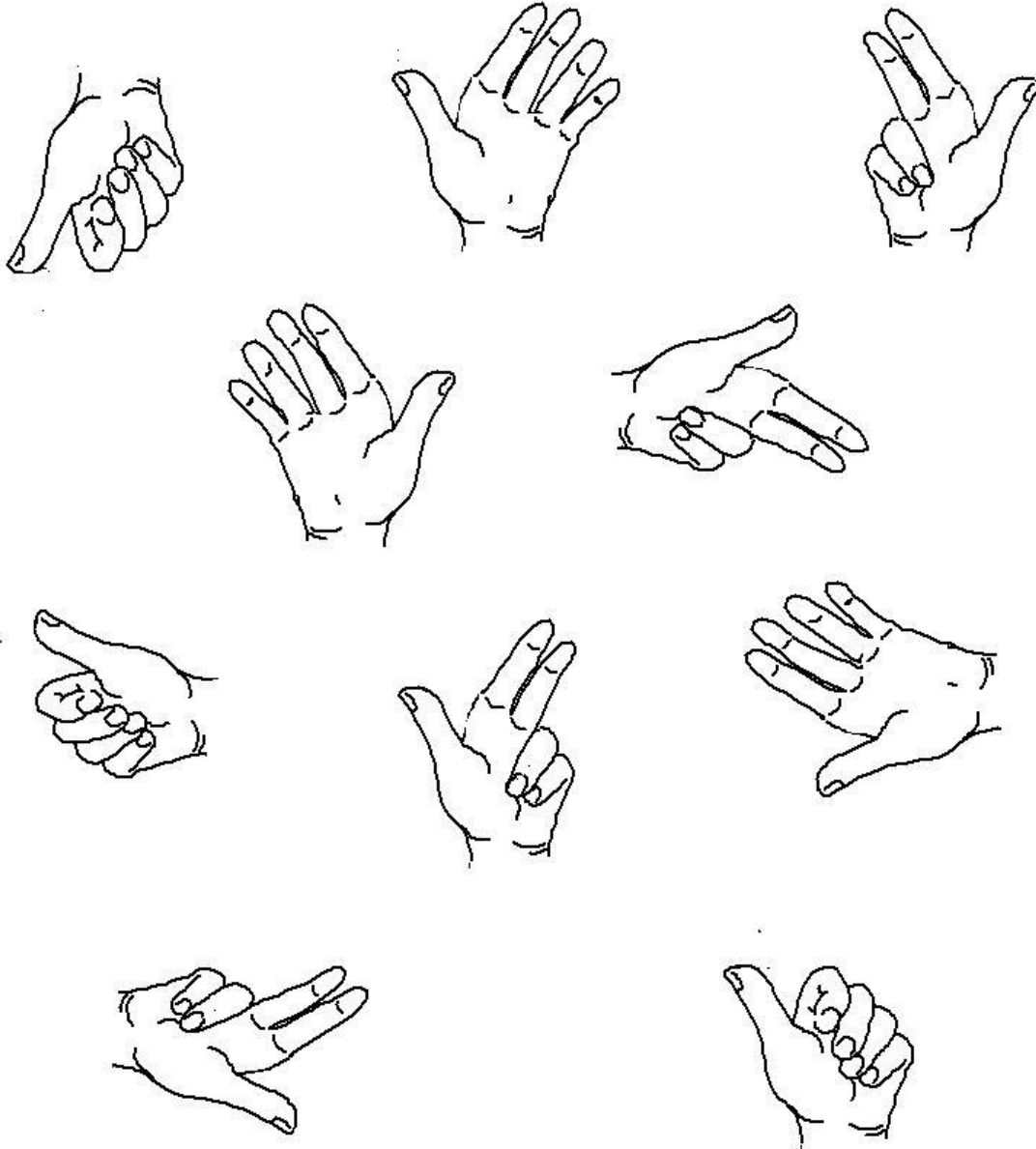
#### *Verbális sorozatok*

A nyelvi sorozatok itünetett fontosságúak a sorozatok között, de csak ha a téri és idői szekvenciák terén már valahogy elboldogul a gyermek, akkor kezdünk szavakkal is foglalkozni. Egyszerre csak egy feladatot kapjanak kézbe a gyerekek. Fontos, hogy legyen idő arra, hogy próbálgassa a szavakat. Egyénileg vagy kiscsoportban a legjobb ezeket a rejtvényeket megoldatni, mert hangosan is ki kell, mondják a gyermekek a szavakat, keressék meg a hangokat, szótagokat.

### III. rész Az alapvető megismerő rendszer fejlesztése

#### Testséma és térorientáció fejlesztő gyakorlatok

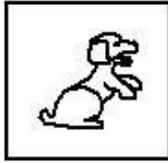
Melyik jobb, melyik bal?



Próbáld ugyanúgy tartani a kezedet, mint a rajzokon látod!  
Melyik kezettel tudod utánozni a képeket?  
A jobb kezeket színezd sárgára!

### III. rész Az alapvető megismerő rendszer fejlesztése

#### Testséma és térorientáció fejlesztő gyakorlatok



Melyik kutyasok emelik fel a mancsukat ugyanúgy, ahogyan a fenti dobozban látod?  
Menj végig a sorokon, és karikázd be a felemelt lábú kutyákat!

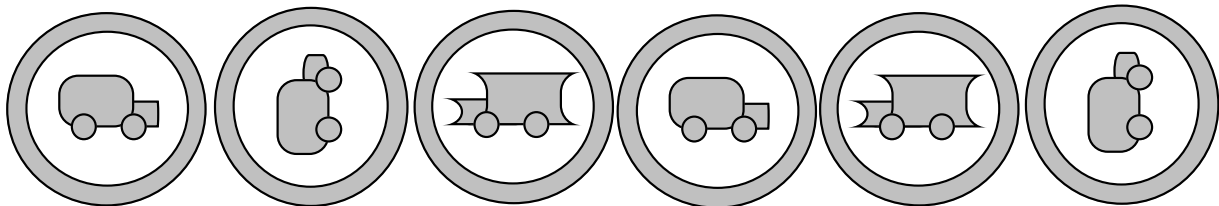
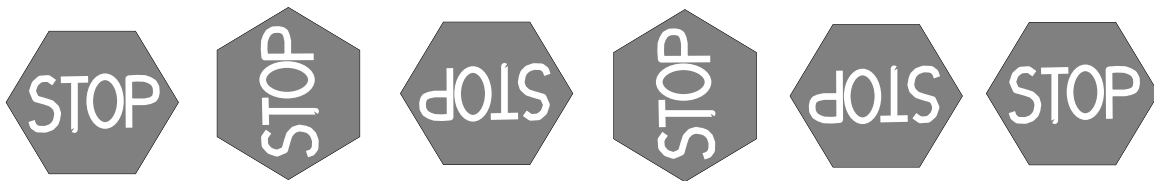
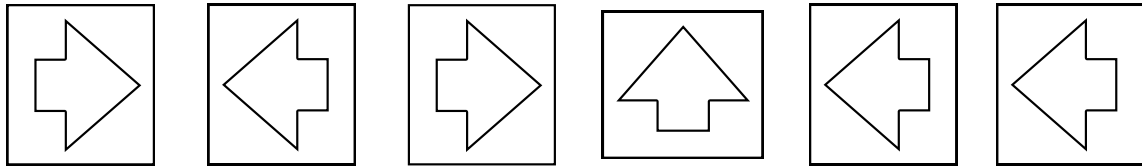
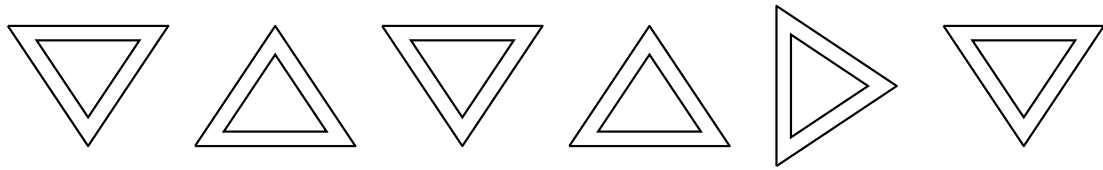
Melyik jármű áll fordítva a sorban?



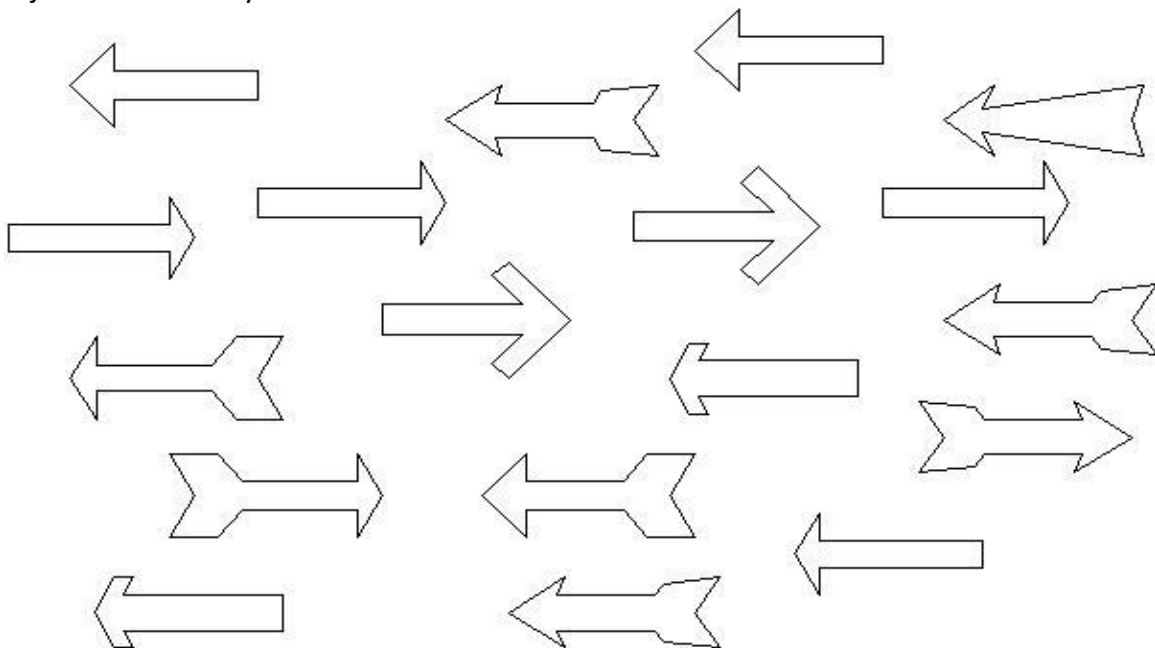
### III. rész Az alapvető megismerő rendszer fejlesztése

#### Testséma és térorientáció fejlesztő gyakorlatok

Színezd egyformára minden sorban az egyformán álló jelzéseket!



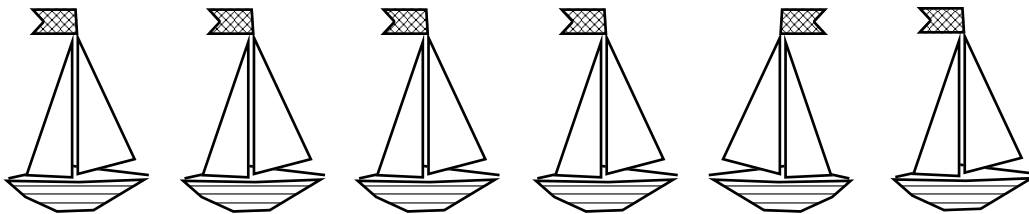
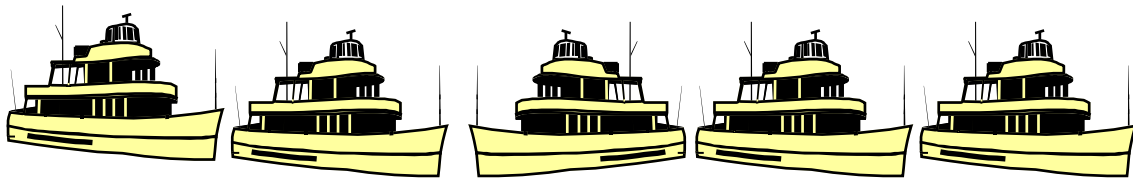
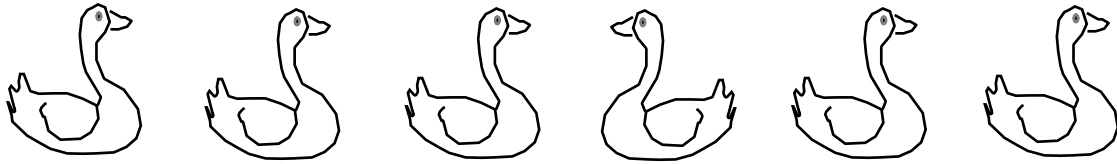
A jobbra mutató nyilakat színezd kékre!



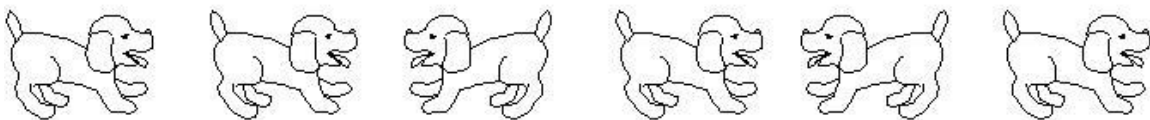
### III. rész Az alapvető megismerő rendszer fejlesztése

#### Testséma és térorientáció fejlesztő gyakorlatok

Melyik úszik másként, mint a többi? Színezd ki!



Melyik szalad ellenkezőleg, mint a többi? Jelöld vagy színezd!

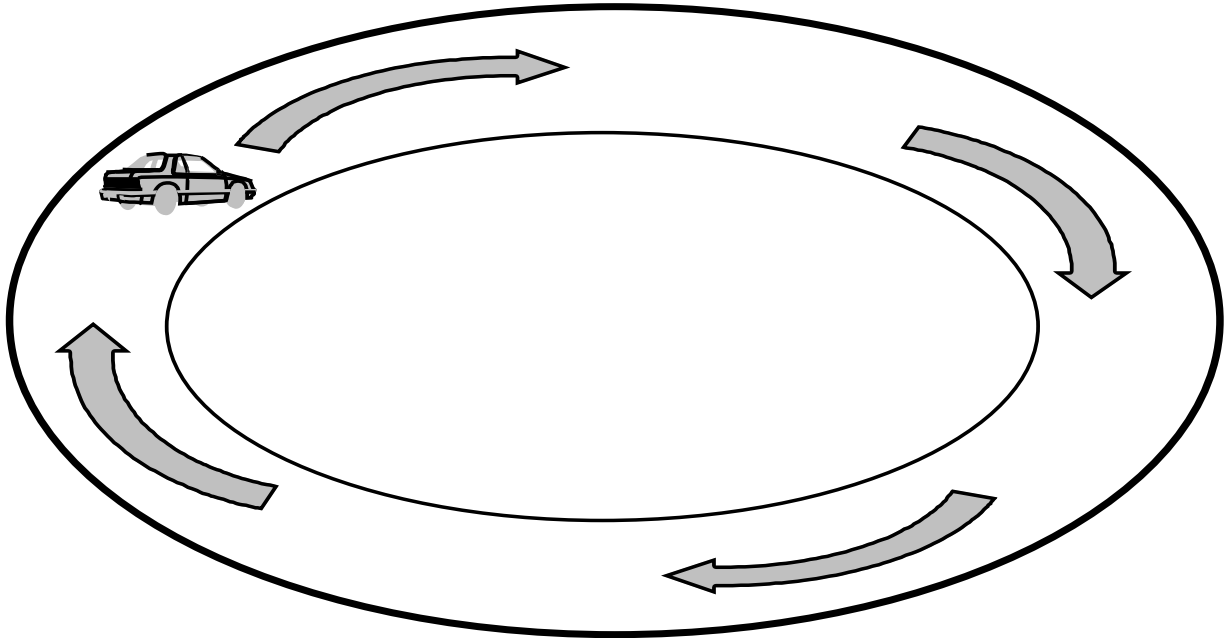




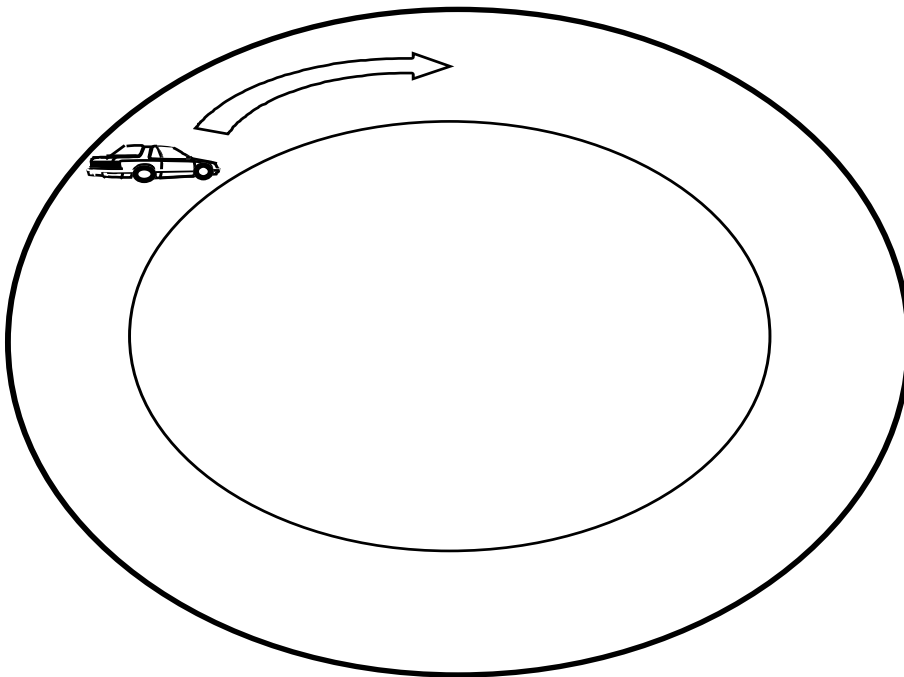
### III. rész Az alapvető megismerő rendszer fejlesztése

*Finommozgás, formaalakítás, alak-háttér elkülönítés*

Vezesd az autót körben a versenypályán úgy, hogy ne ütközzön a falba! Próbáld meg egyre gyorsabban vezetni, de mindig biztonságosan a pályán maradni!



Ezen a pályán már nehezebb gyorsan menni

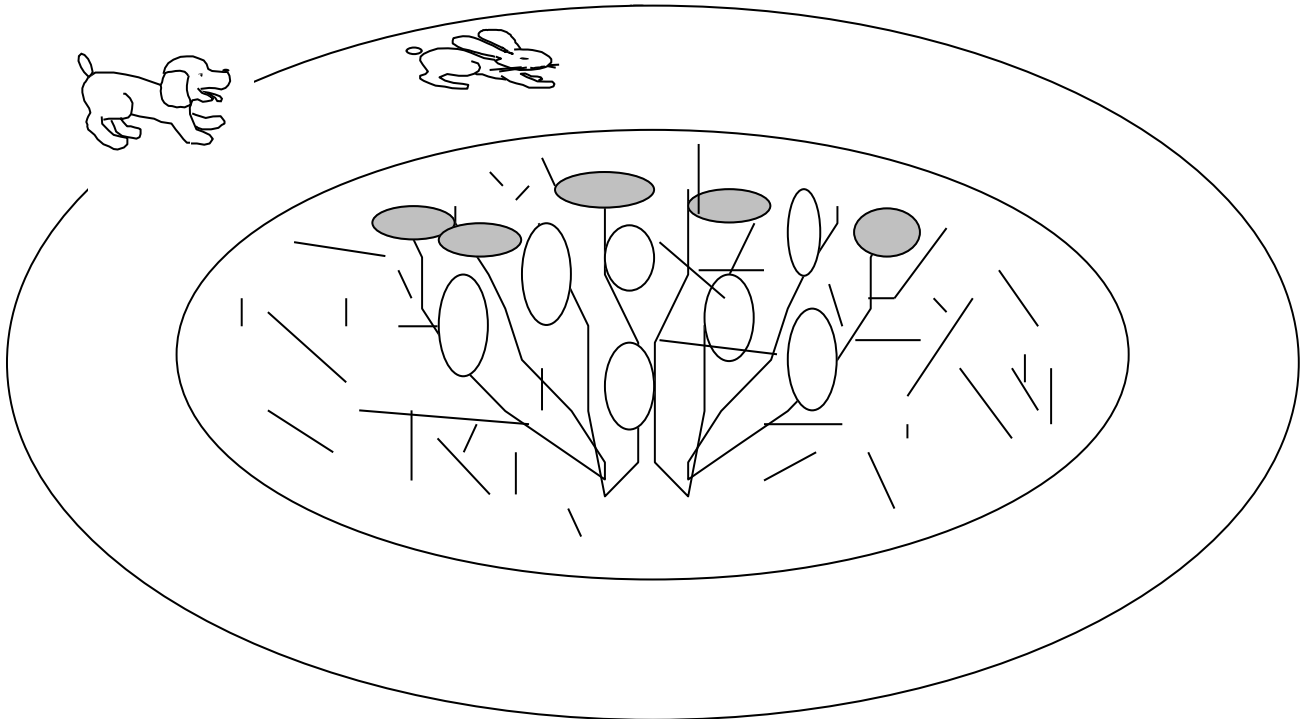


### III. rész Az alapvető megismerő rendszer fejlesztése

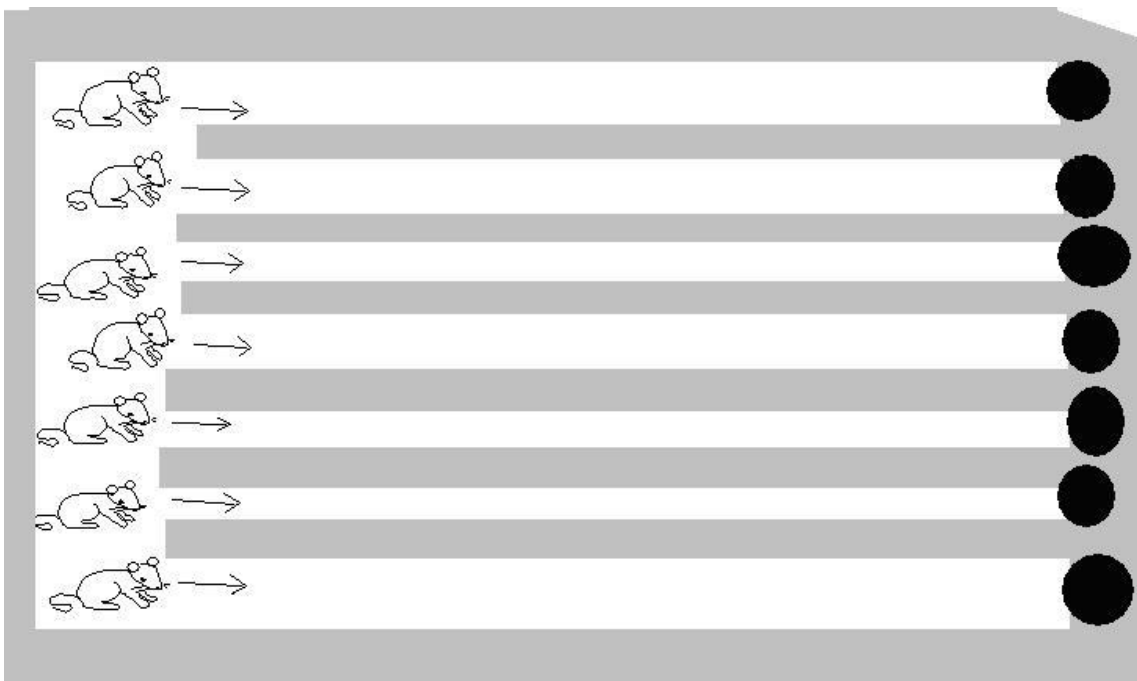
#### *Finommozgás, formaalakítás, alak-háttér elkülönítés*

A nyuszi fut a bokor körül, a kutya szalad utána.

Vezesd a nyuszt az úton sokszor körbe-körbe, hogy a kutya kifáradjon!



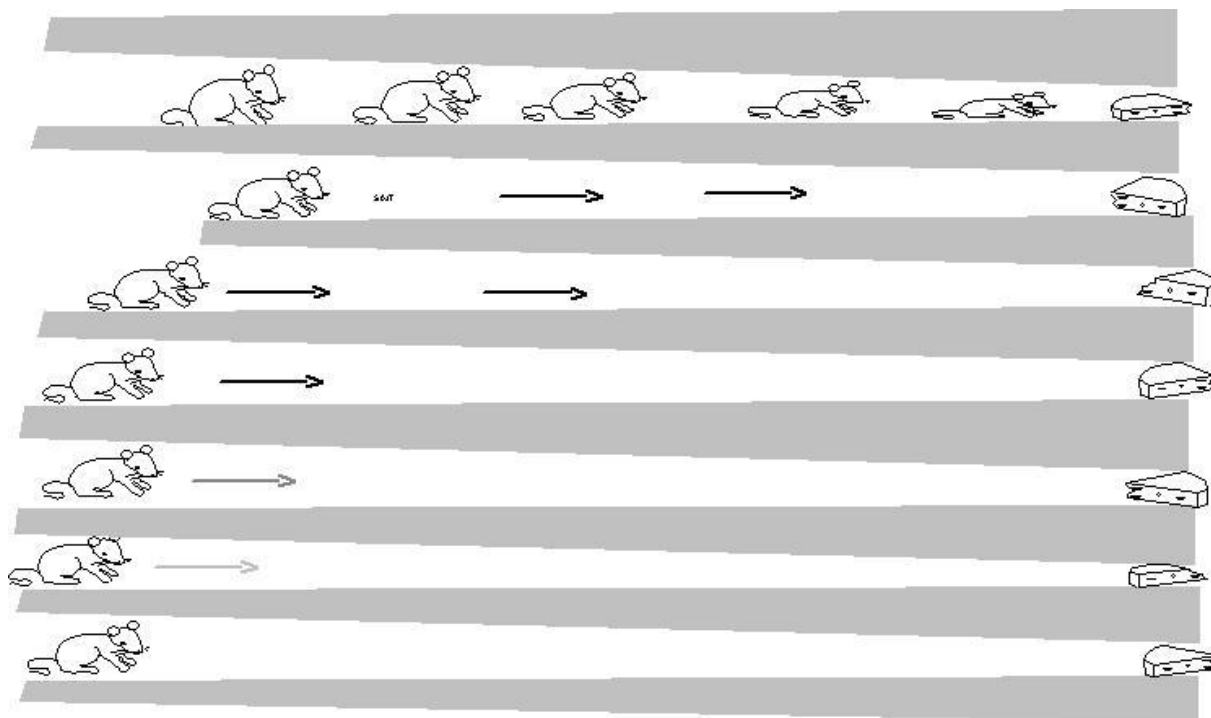
Mutasd meg a ceruzával az egérkéknek a hazautat! Némelyik járat nagyon vékony, óvatosan haladj, hogy ne ütközzön a falba!



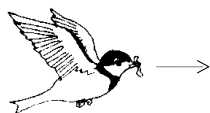
#### *Finommozgás, formaalakítás, alak-háttér elkülönítés*

### III. rész Az alapvető megismerő rendszer fejlesztése

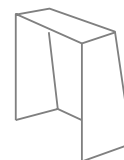
Az egerek megehetik a sajtot, ha el tudnak jutni odáig a szűk alagúton keresztül. Vezesd őket óvatosan!



A madár egyenesen viszi a fiókáinak az eledelt. Rajzold meg sokszor az útját!



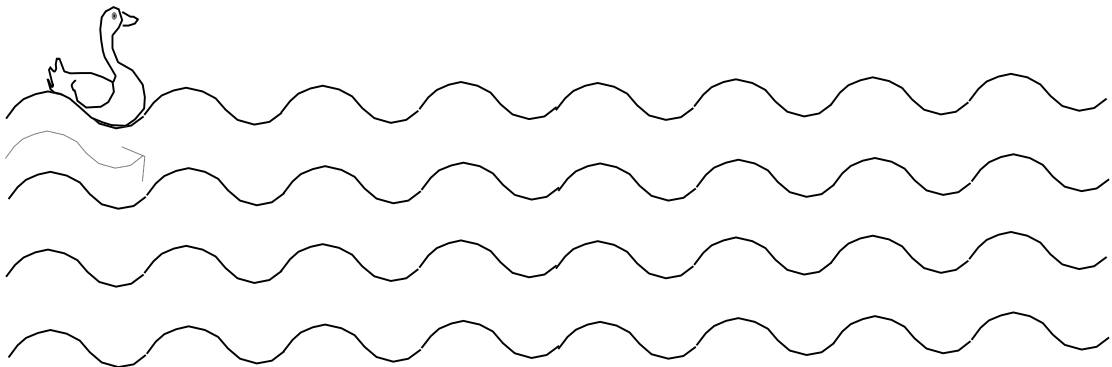
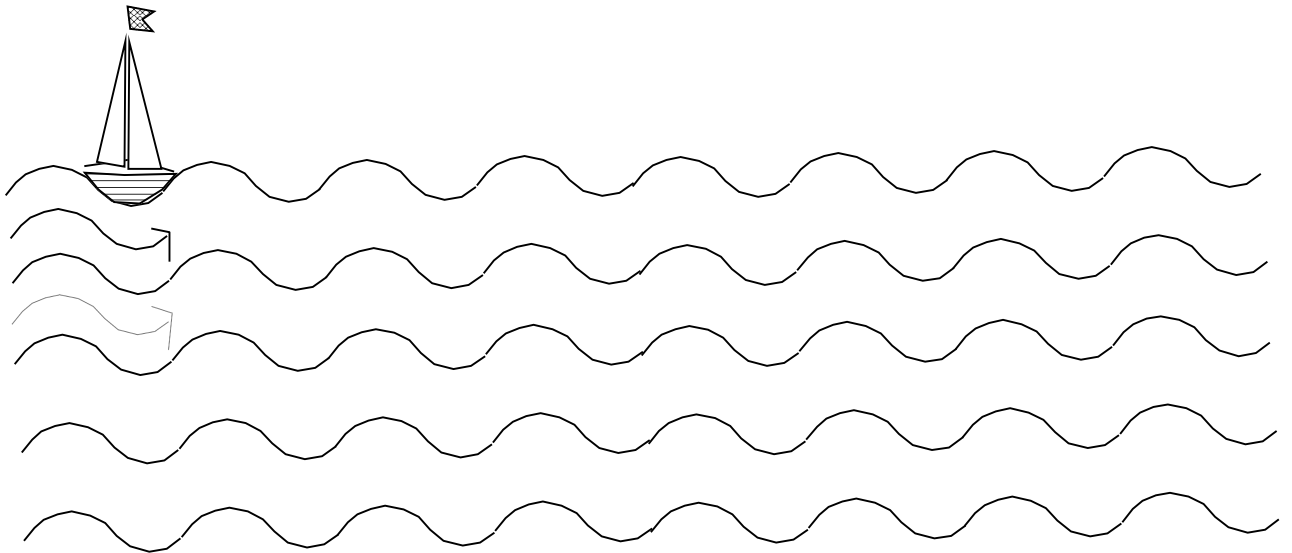
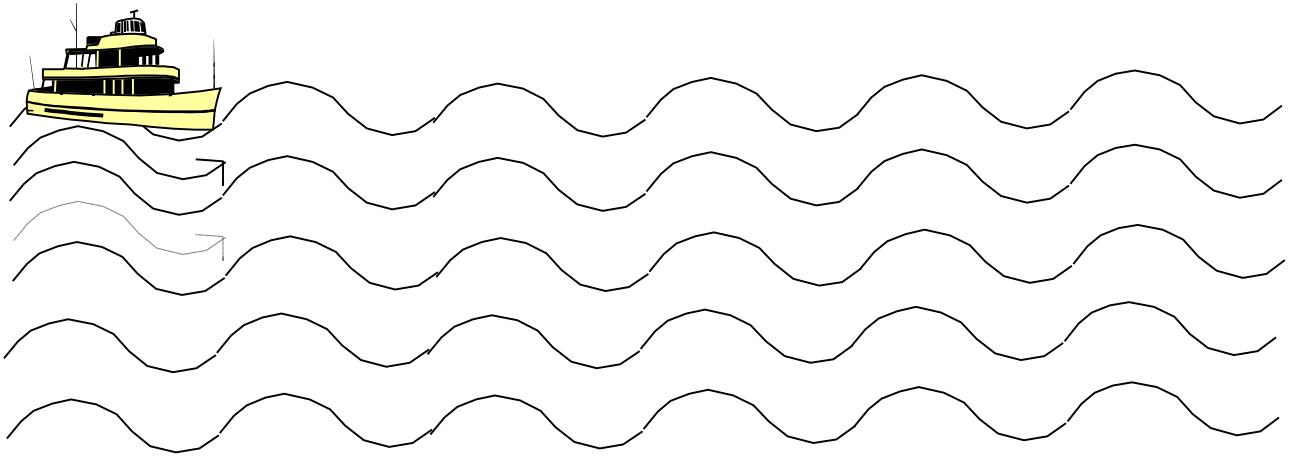
Lőj egyenesen a kapuba! Rajzold meg sokszor, hogyan rúgnál gólt! Próbáld meg minél egyenesebben rajzolni a labda útját!



### III. rész Az alapvető megismerő rendszer fejlesztése

*Finommozgás, formaalakítás, alak-háttér elkülönítés*

Rajzold meg a hullámokat!



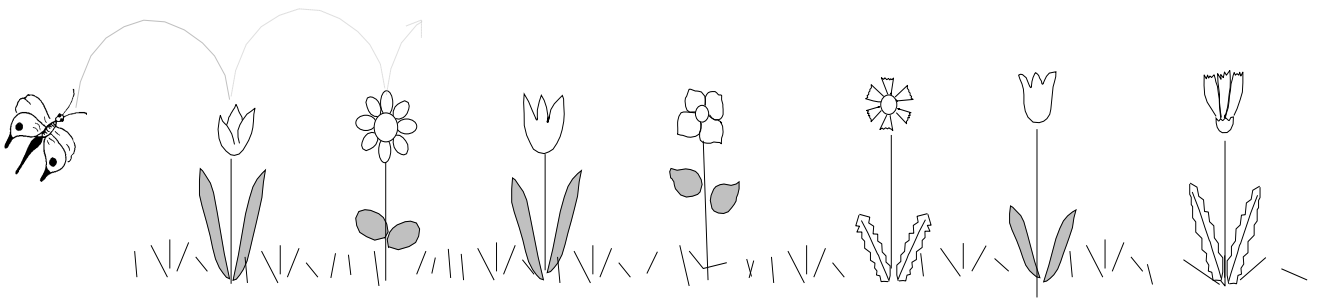
### III. rész Az alapvető megismerő rendszer fejlesztése

#### *Finommozgás, formaalakítás, alak-háttér elkülönítés*

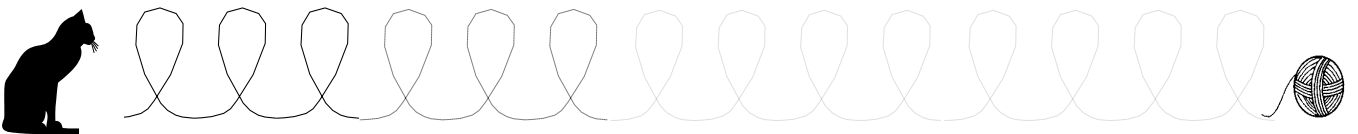
Ez a szúnyog cikk-cakk vonalban repül, és a kutyas orrára száll.



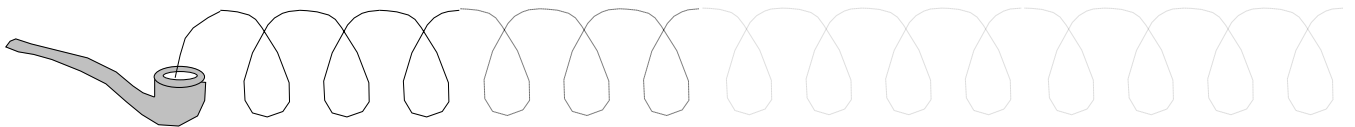
Rajzold meg a lepke útját!



Merre játszott a cica a gombolyaggal? Kövesd pontosan a ceruzáddal!



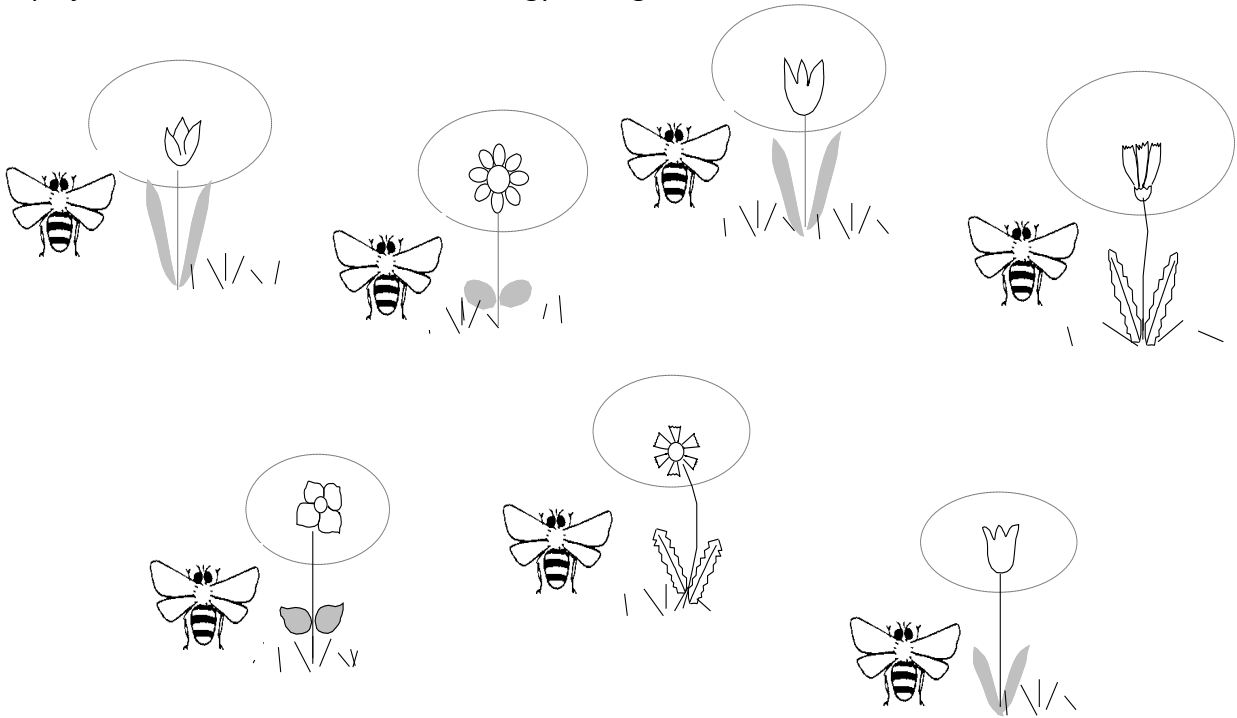
Rajzold meg a pipa füstjét!



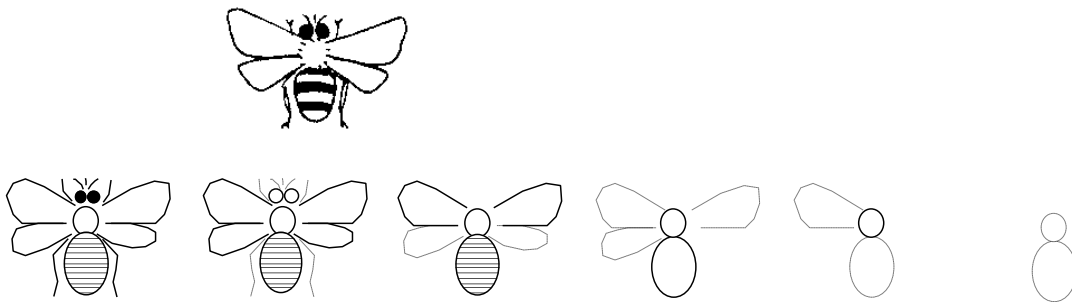
### III. rész Az alapvető megismerő rendszer fejlesztése

*Finommozgás, formaalakítás, alak-háttér elkülönítés*

Röpülje körül a méhecske sokszor mindegyik virágot



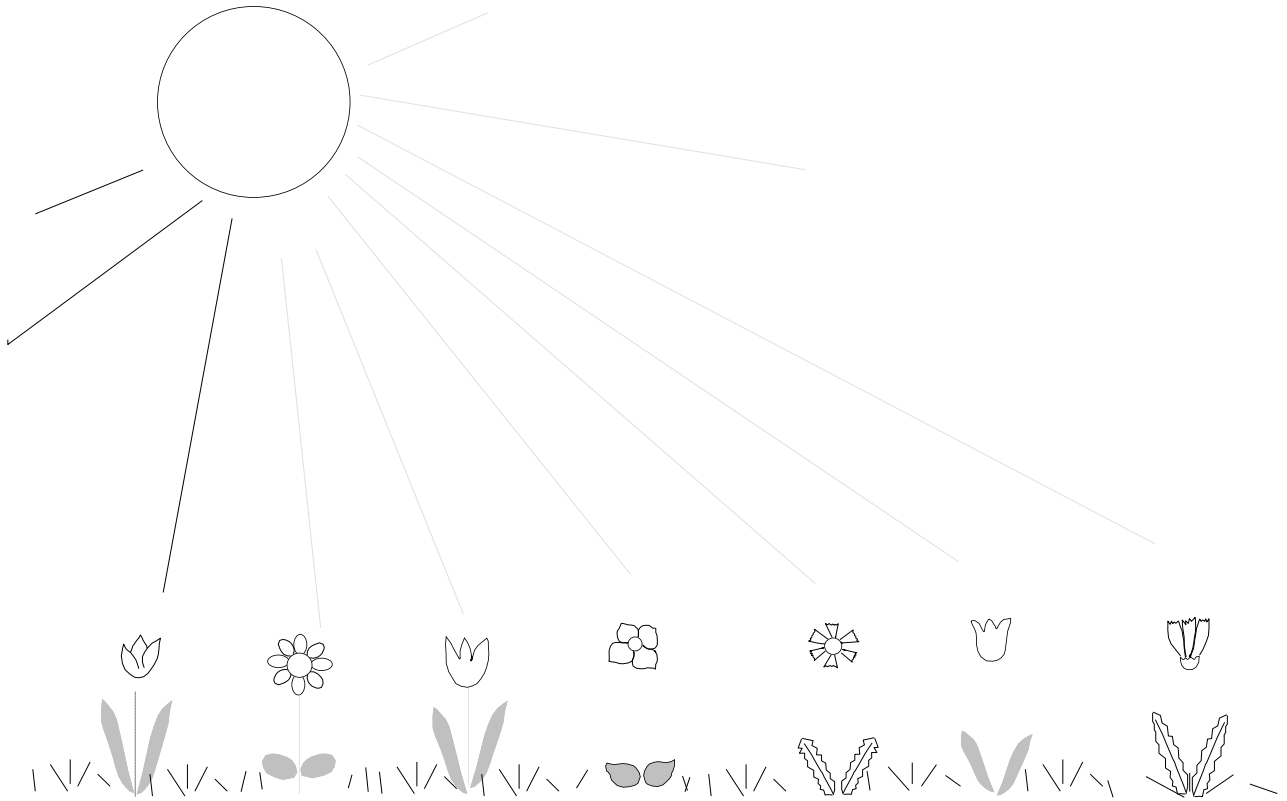
Rajzolj méhecskét!



### III. rész Az alapvető megismerő rendszer fejlesztése

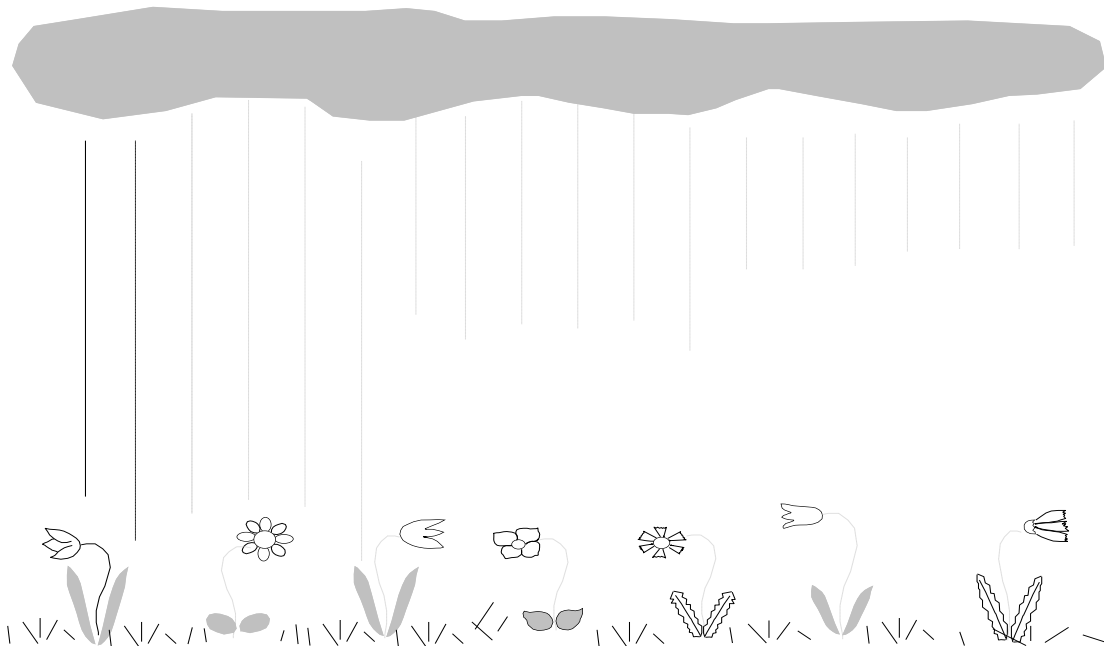
*Finommozgás, formaalakítás, alak-háttér elkülönítés*

A napocska sugarait vezesd a virágokra! Rajzold meg a virágok szárát!



Rajzold meg, hogyan zuhog az eső!

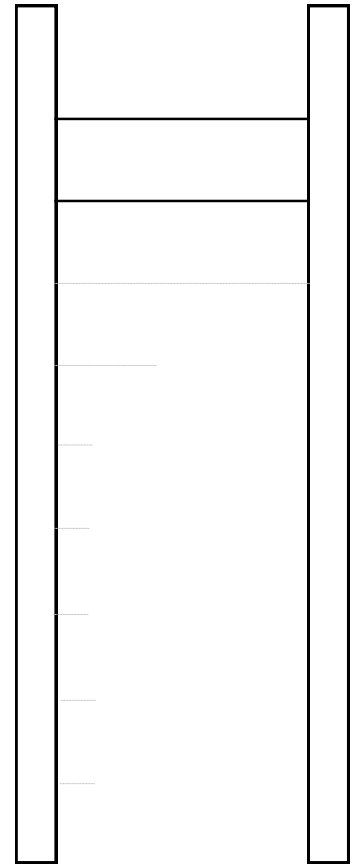
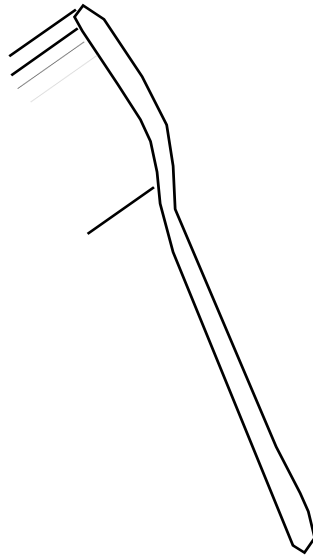
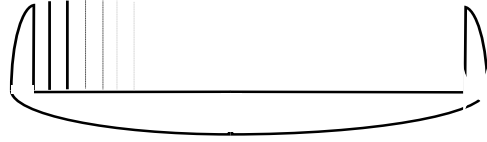
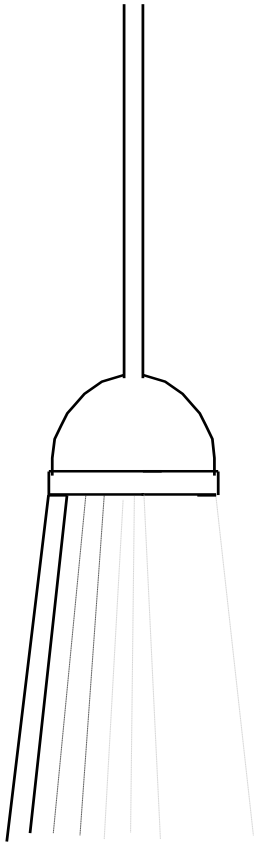
A virágok szára most meghajlott, rajzold meg a görbe szárukat!



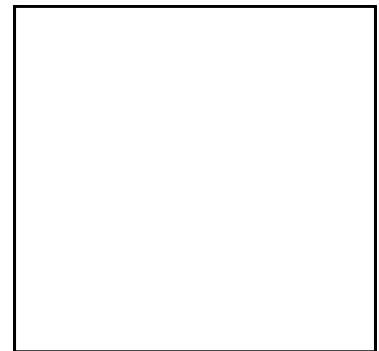
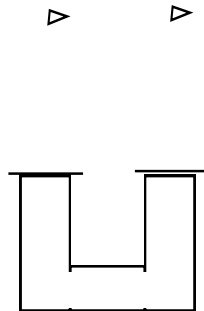
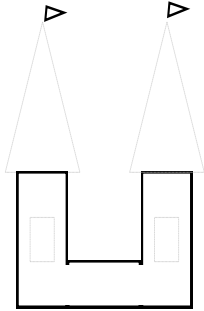
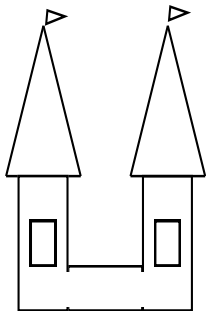
### III. rész Az alapvető megismerő rendszer fejlesztése

*Finommozgás, formaalakítás, alak-háttér elkülönítés*

Fejezd be a rajzokat!



Rajzold meg a várat, és a teherautót!

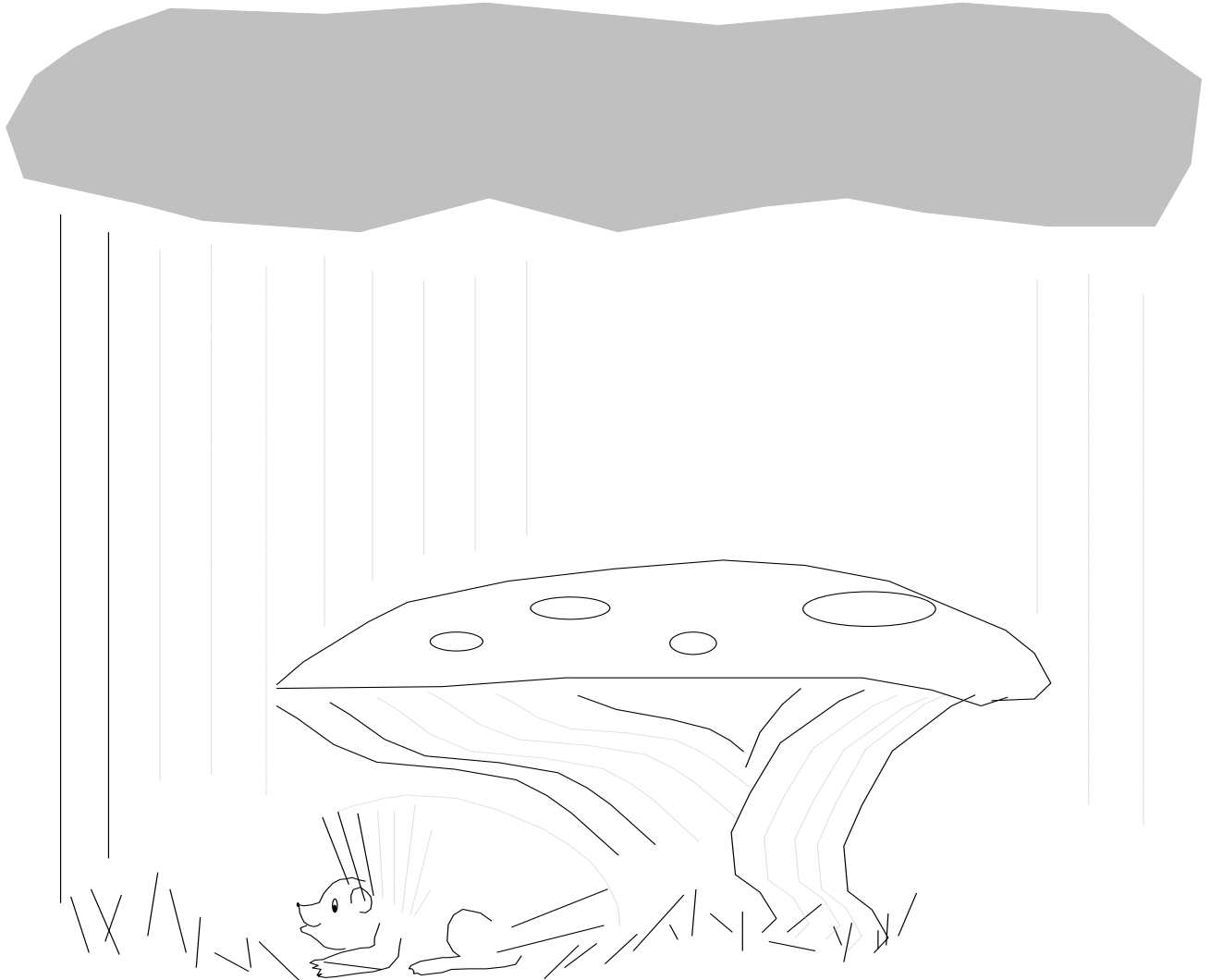




### III. rész Az alapvető megismerő rendszer fejlesztése

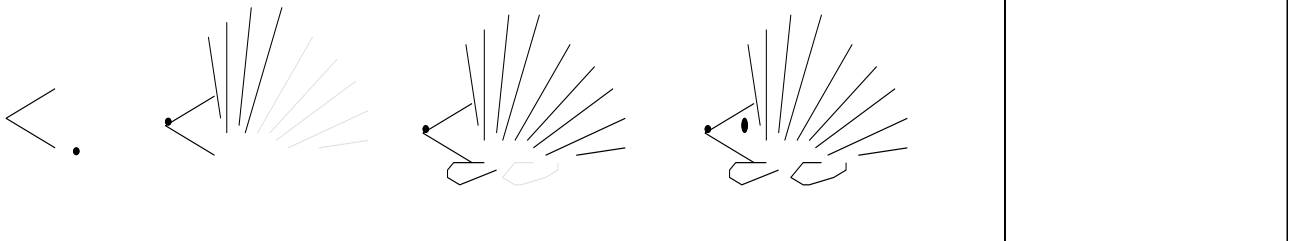
*Finommozgás, formaalakítás, alak-háttér elkülönítés*

Rajzold meg az esőt és a süni tuskéit egyenes vonalakkal, a gomba szárán a redőket görbe vonalakkal!



Ha készen vagy, kiszínezheted a képet.

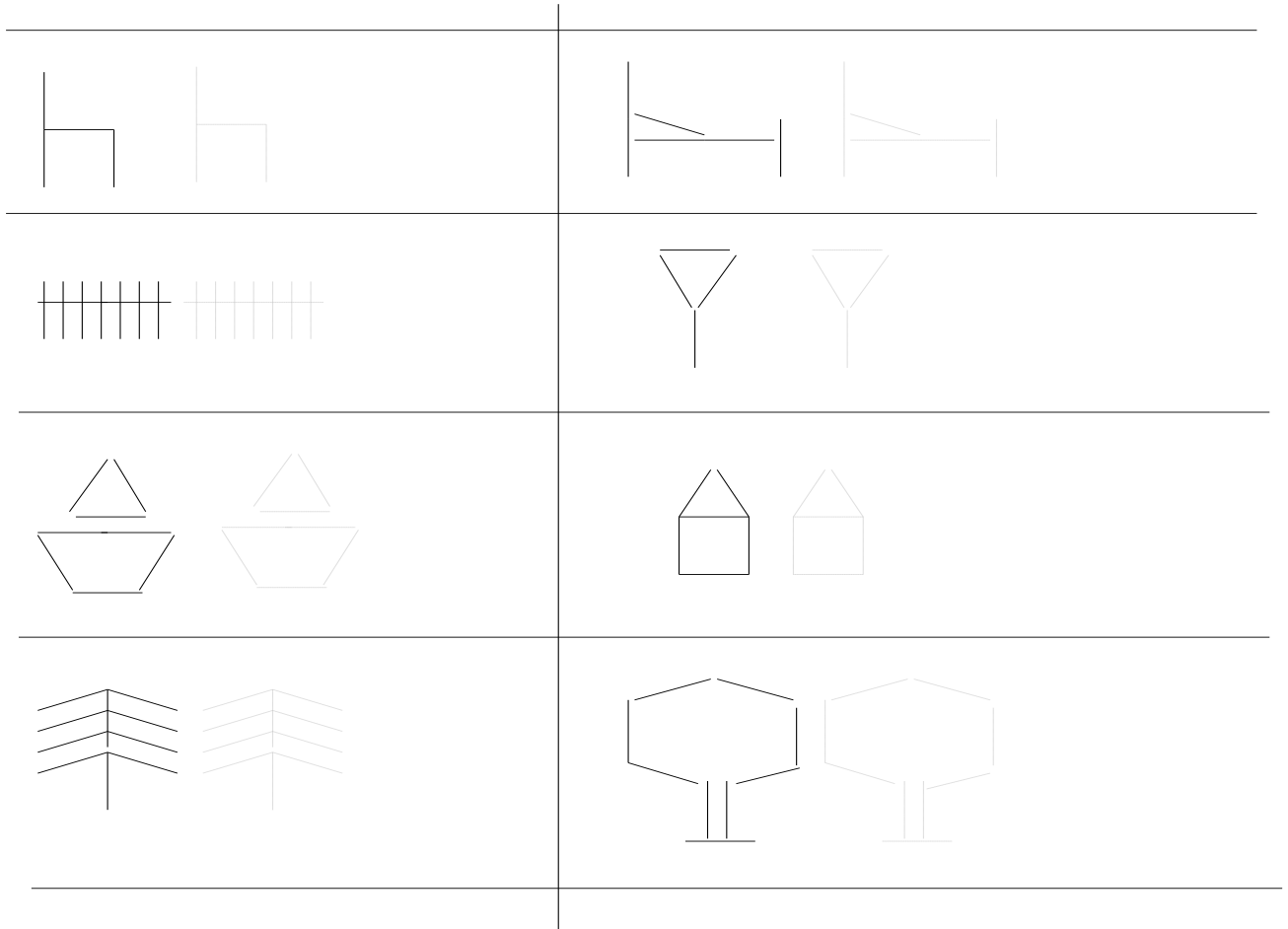
Így te is tudsz sünit rajzolni! Próbáld meg!



### III. rész Az alapvető megismerő rendszer fejlesztése

#### *Finommozgás, formaalakítás, alak-háttér elkülönítés*

Rakd ki pálcikából, és rajzold le te is!

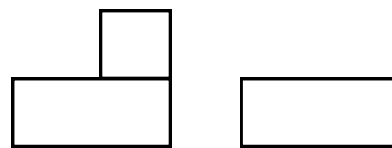
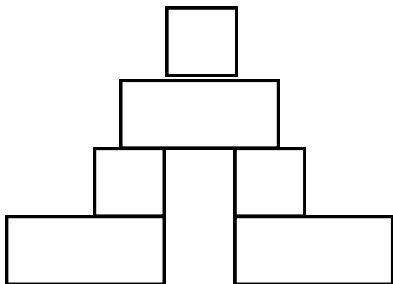
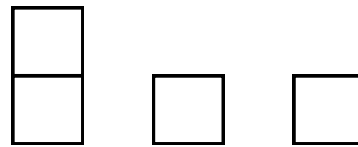
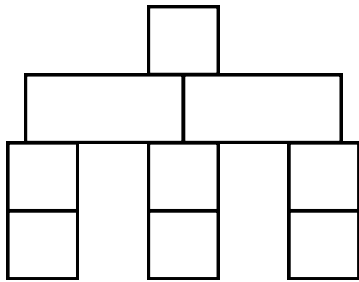
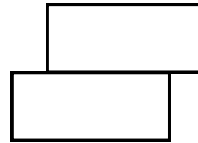
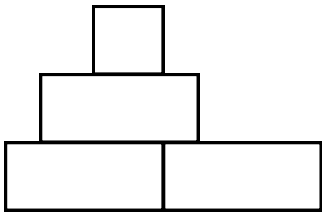
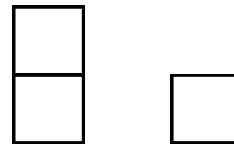
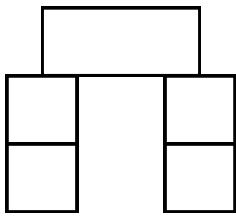
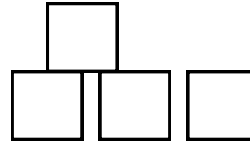
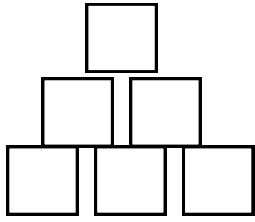


Találj ki saját ábrákat is, és rajzold le őket! Gyufaszálakból, fogpiszkálókából még többfélet lehet készíteni

### III. rész Az alapvető megismerő rendszer fejlesztése

*Finommozgás, formaalakítás, alak-háttér elkülönítés*

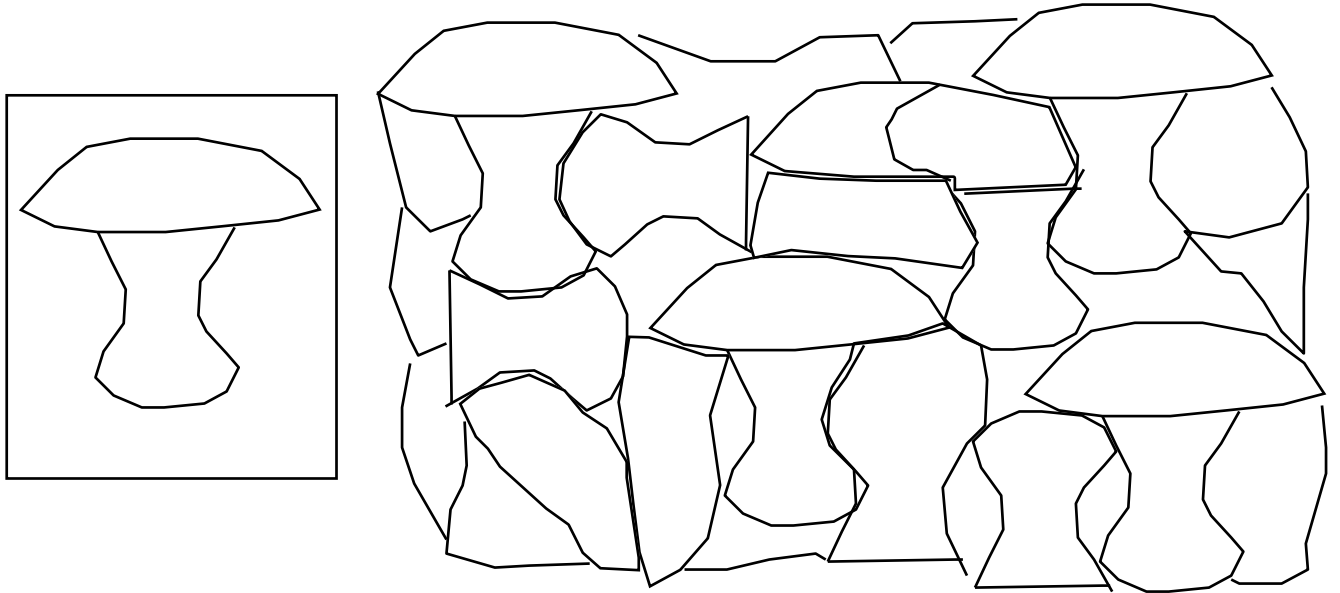
Építőközből építsd fel a tornyokat! Egészítsd ki a hiányzó darabokkal a jobboldali ábrát!



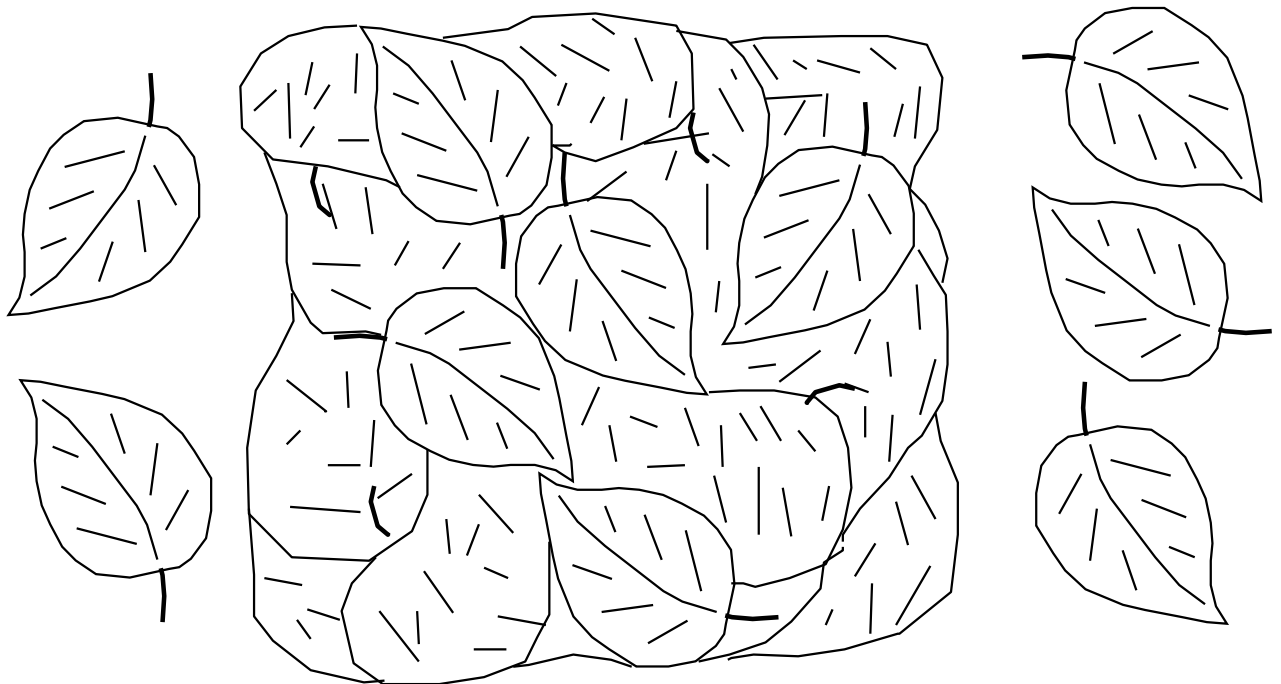
### III. rész Az alapvető megismerő rendszer fejlesztése

*Finommozgás, formaalakítás, alak-háttér elkülönítés*

Keressd meg a képen látható gomba négy testvérét, és szinezd ki őket!



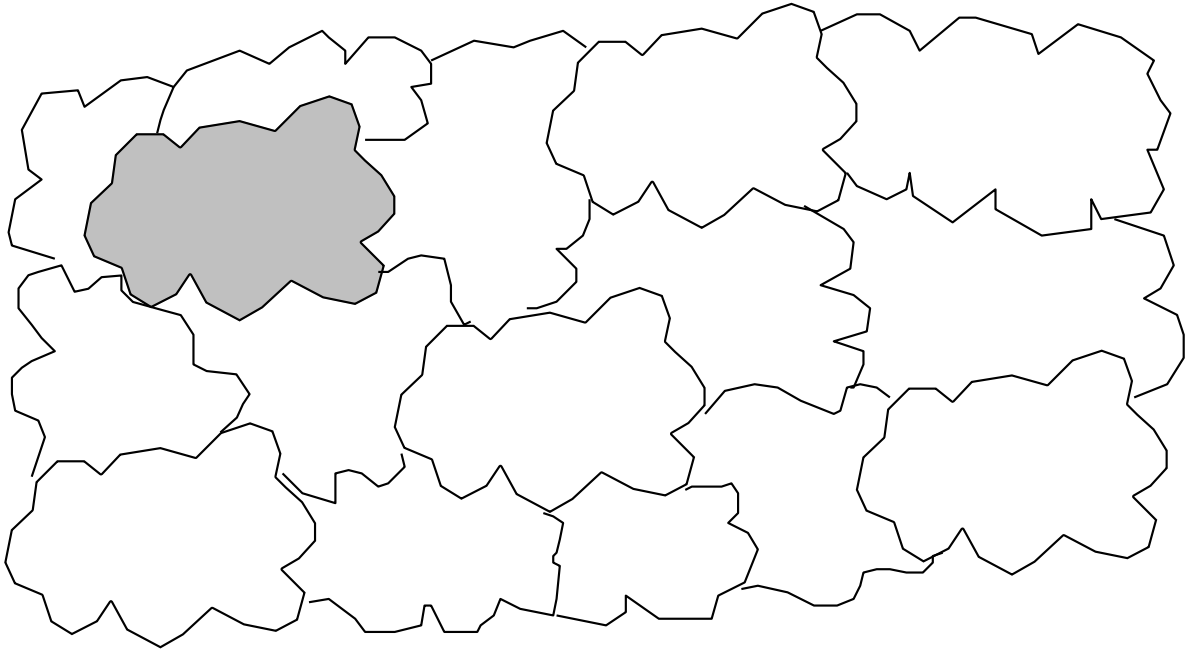
Keressétek meg az avarban a széleken látható leveleket, és szinezétek ki!



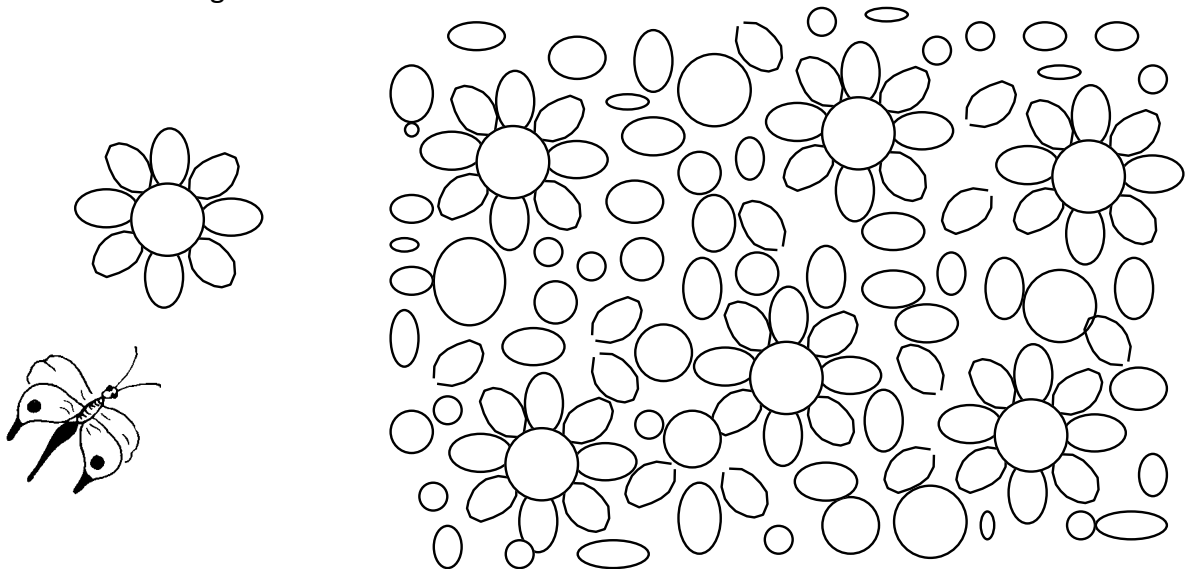
### III. rész Az alapvető megismerő rendszer fejlesztése

*Finommozgás, formaalakítás, alak-háttér elkülönítés*

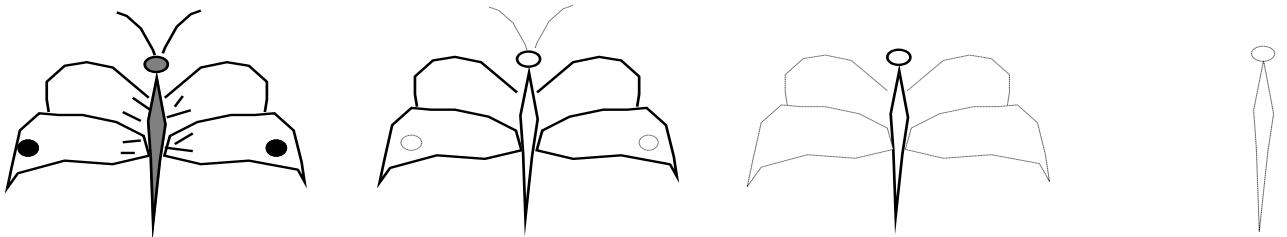
Színezd ki az ugyanilyen felhőket!



Színezd ki a margarétákat!



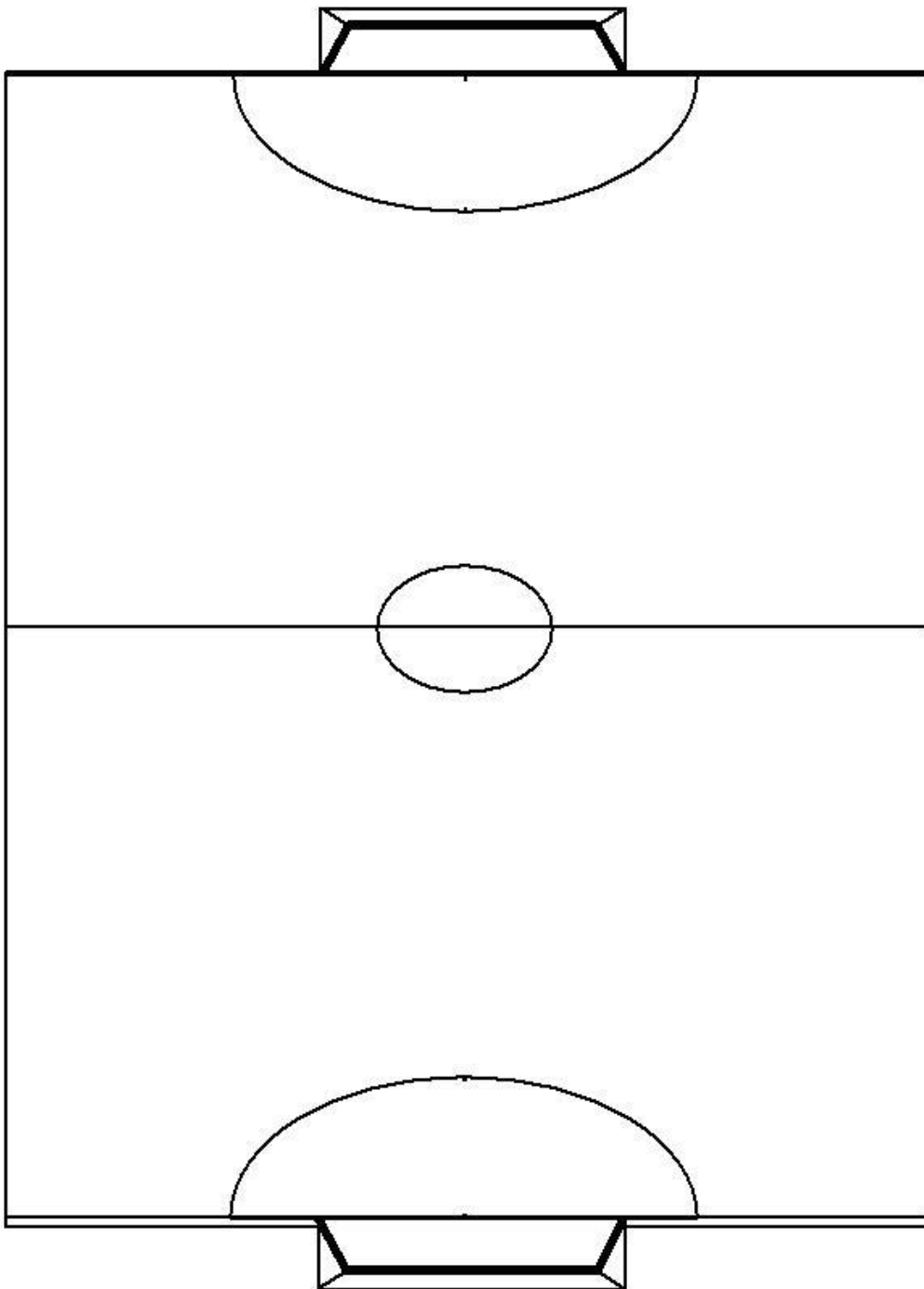
Rajzolj te is pillangót!



### III. rész Az alapvető megismerő rendszer fejlesztése

#### *Finommozgás, formaalakítás, alak-háttér elkülönítés*

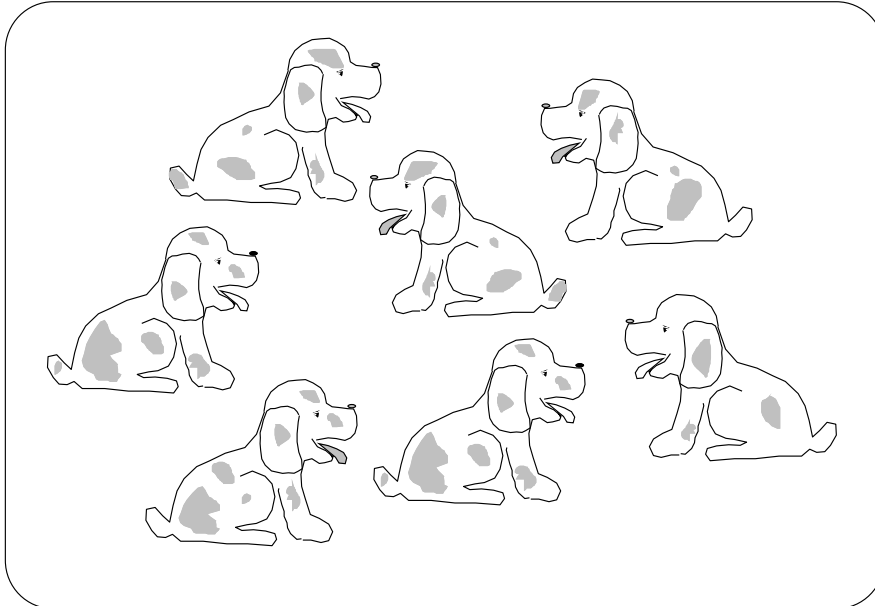
Ceruzafoci: Egy A4-es vagy nagyobb lapra felrajzolt foci pályán lehet játszani a játékot. Ketten játszó, felváltva "rúgnak". A labda rúgása az, hogy a grafit ceruzának a hegyét a kiindulóponton, a kapuvonalra teszik, a mutatóujjukat a ceruza másik végére, és az ellenfél kapuja felé elpöccentik úgy, hogy megdöntik, nyomják egy kicsit a papírra, és a hegye elcsúszson, nyomot hagyva a papíron. Megkeresik a ceruza nyomának a végét, és odateszünk egy picit karikát. Az ellenfél rúg, utána az előbbi picit karikából lőhet az első játékos. Gól az, ha a ceruza vonala határozottan áthaladt az ellenfél gólvonalán. Ekkor mindenki ismét a gólvonalról kezd.



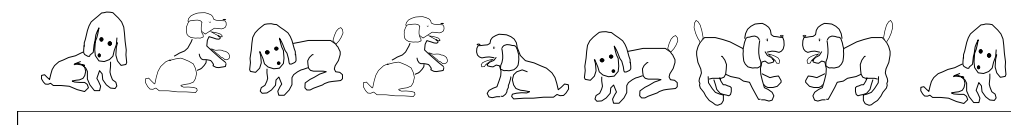
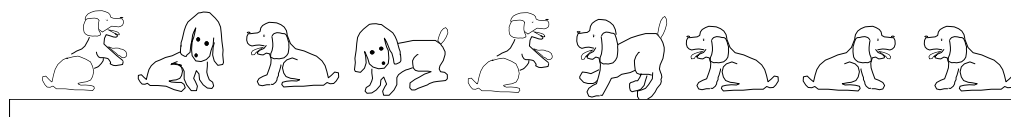
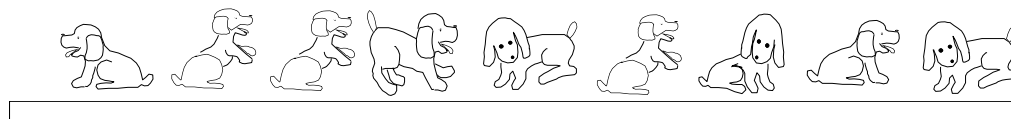
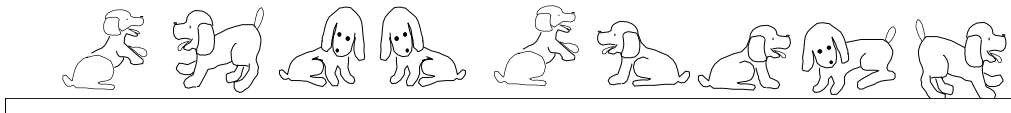
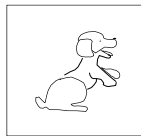
### III. rész Az alapvető megismerő rendszer fejlesztése

#### Figyelem, pásztázó szemmozgás

A kutyusok közül kettő olyan egyforma, hogy még az anyukája se tudja megkülönböztetni őket. Melyik ezek?



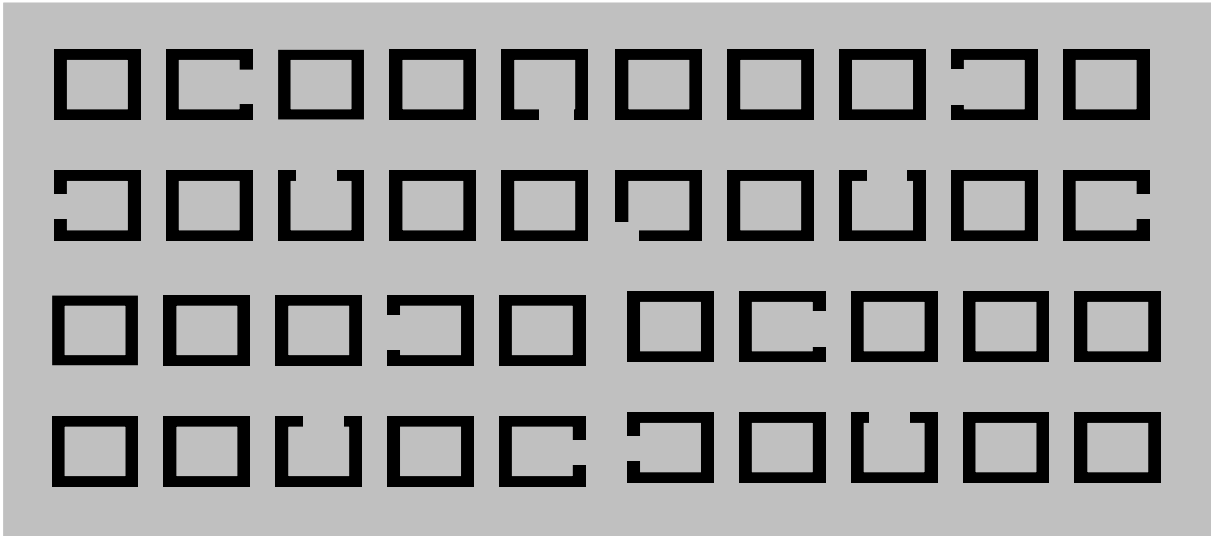
Nézd végig sorban a kutyákat, és karikázd be azokat, akik ügyesen felemelik a mancsukat, ahogy itt a képen látod!



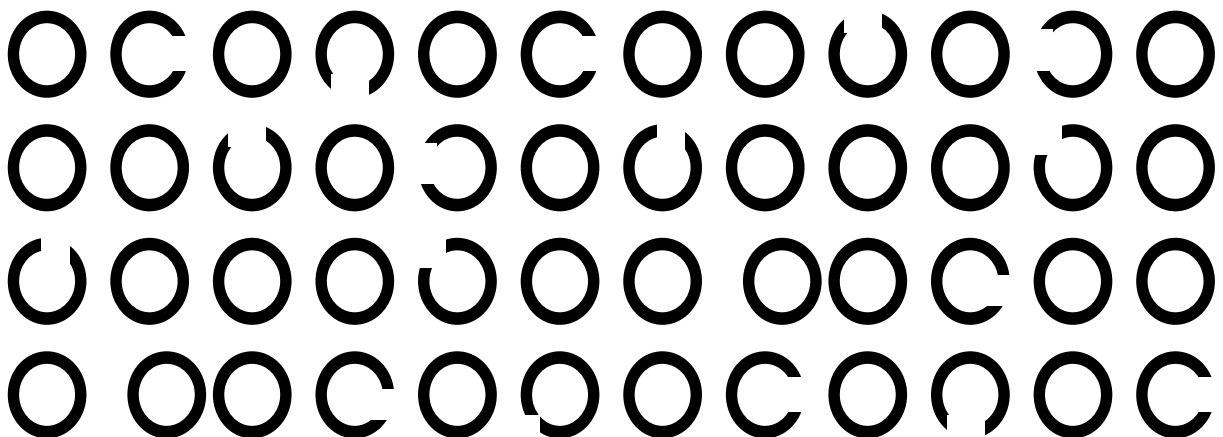
### III. rész Az alapvető megismerő rendszer fejlesztése

#### Figyelem, pásztázó szemmozgás

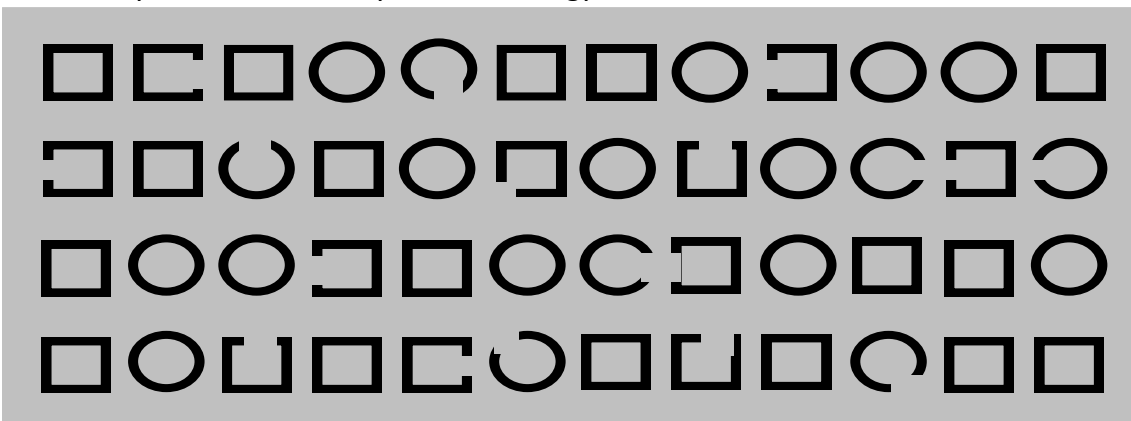
Melyik dobozok lyukasak? Nézd végig a sorokat, és húzd át a hibásakat!



Nézd végig sorban a karikákat, és keresd ki azokat, amelyek nem záródnak be! Húzd át ezeket!



Húzd át a lyukasakat, akármilyen forma is legyen az!

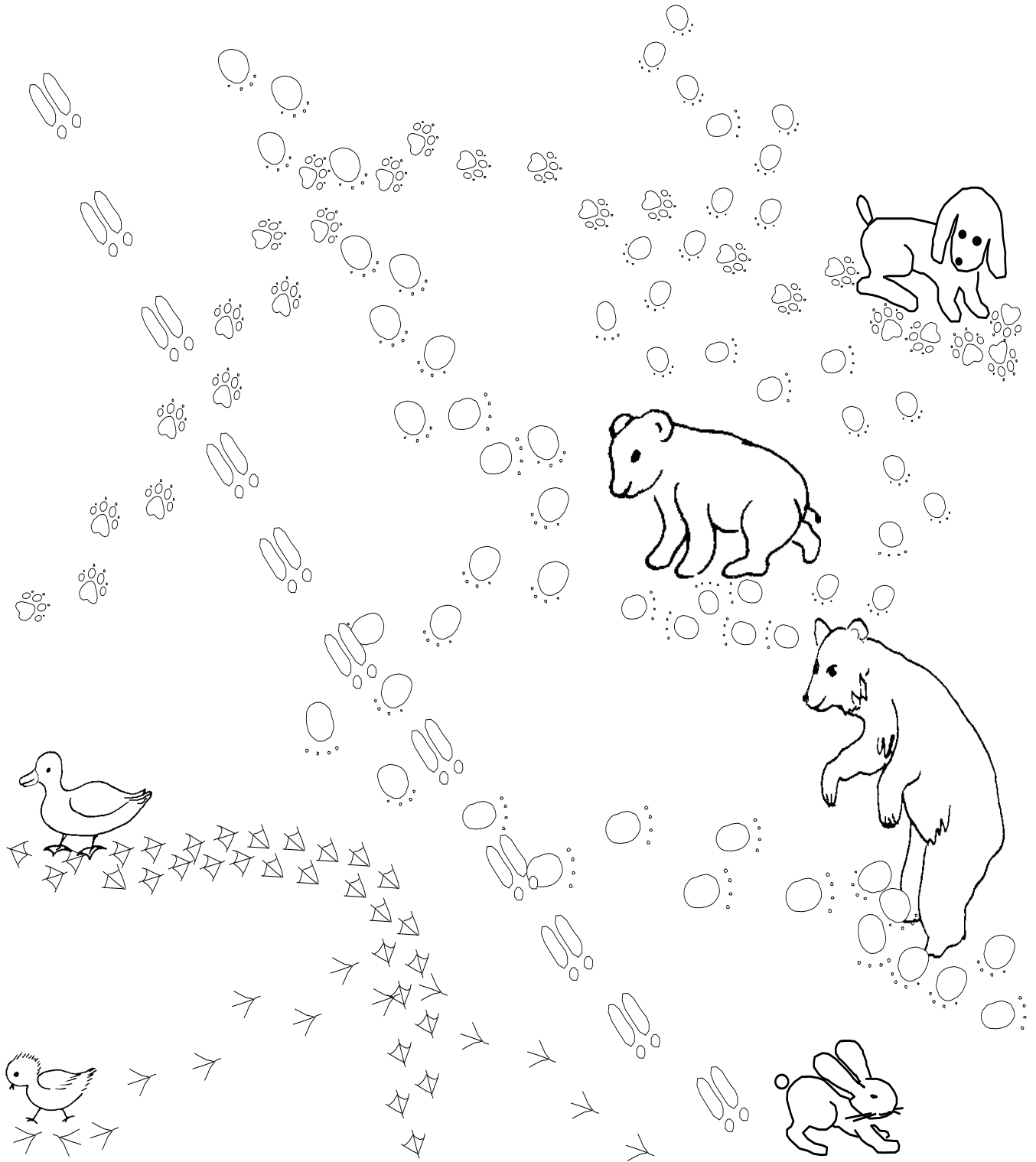




### III. rész Az alapvető megismerő rendszer fejlesztése

Figyelem, pásztázó szemmozgás

Lábnymok a hóban



Melyik állat merről jött? Rajzold meg különböző színnel a nyomokat a hóban!

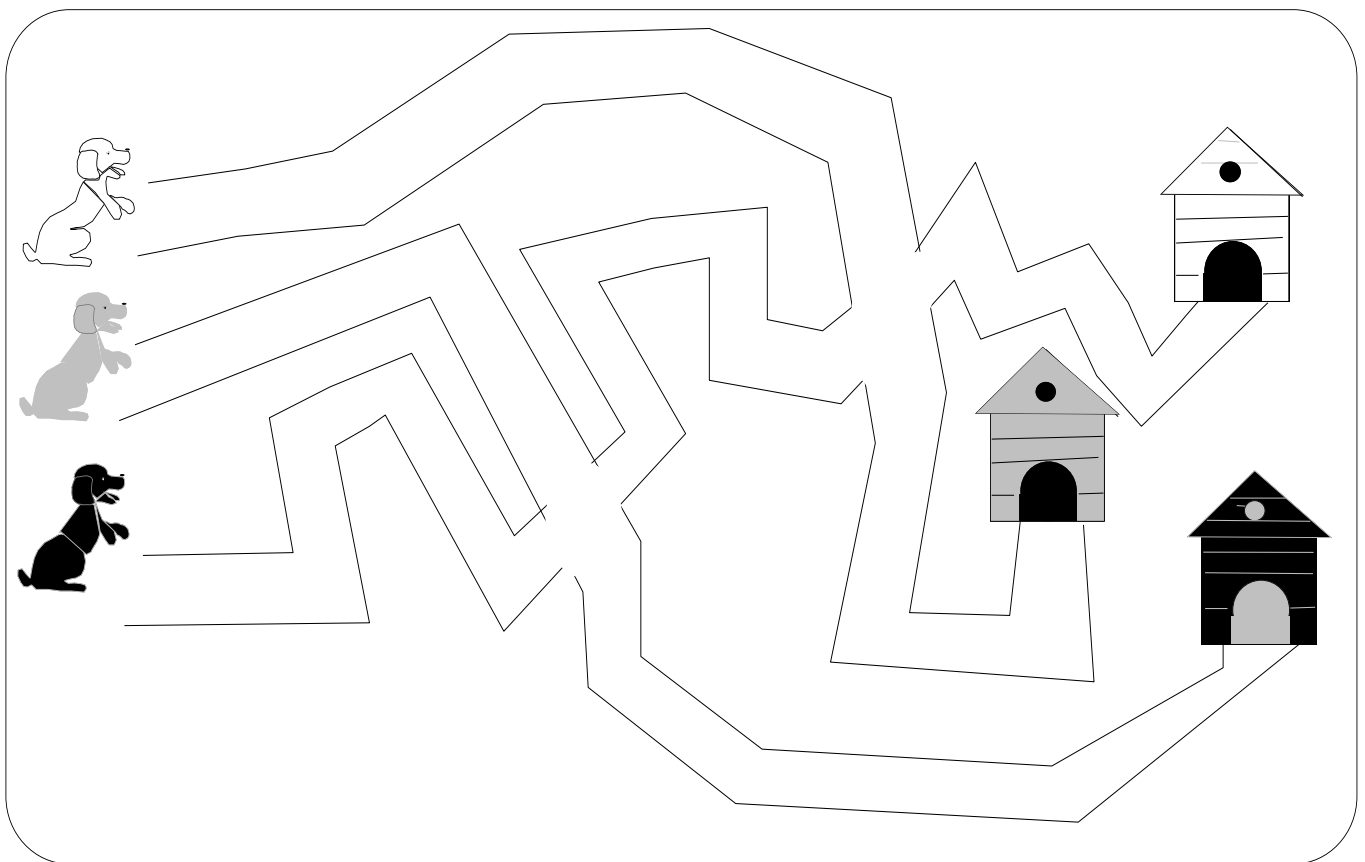
### III. rész Az alapvető megismerő rendszer fejlesztése

#### Figyelem, pásztázó szemmozgás

Vezesd mindegyik állatkához a saját szalagját. Azé a szalag, amelyektől indult.



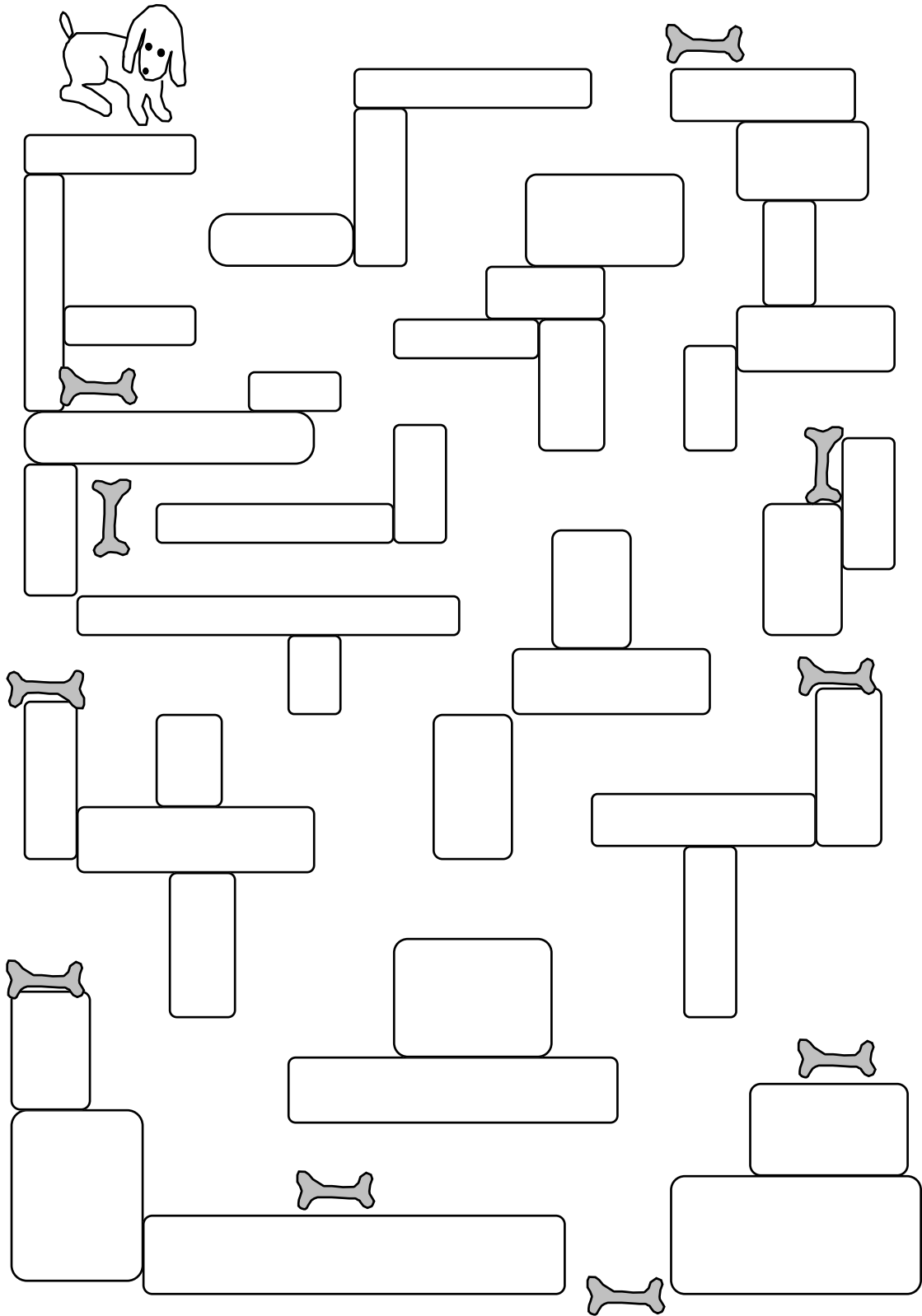
A kiskutyák eltévedtek. Vezesd haza őket!



### III. rész Az alapvető megismerő rendszer fejlesztése

#### *Figyelem, pásztázó szemmozgás*

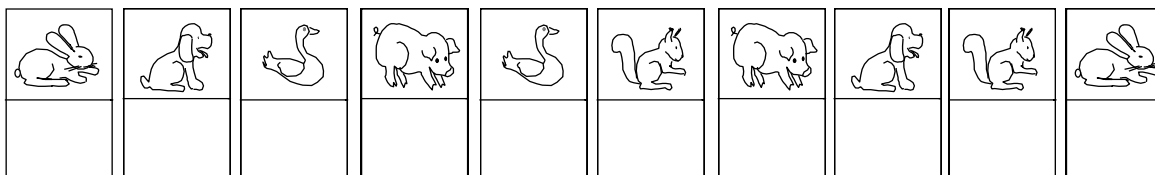
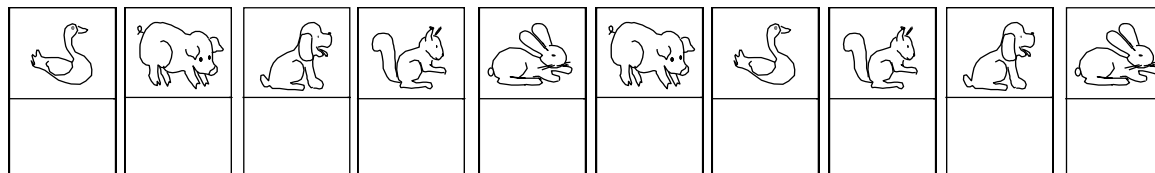
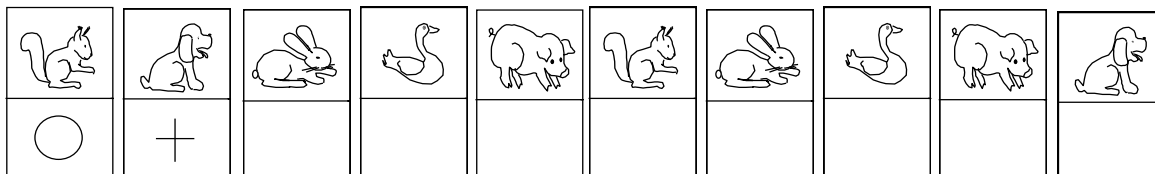
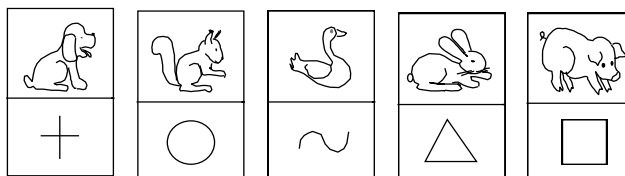
A kutyas összegyűjti a csontjait. Vezesd a ceruzáddal ügyesen, hogy egy se maradjon ki!



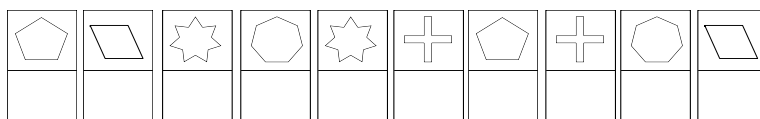
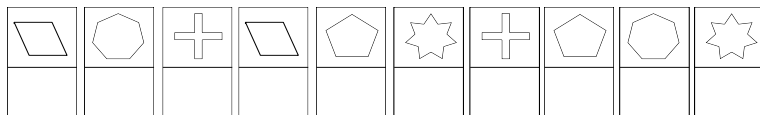
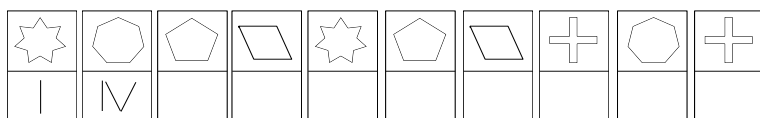
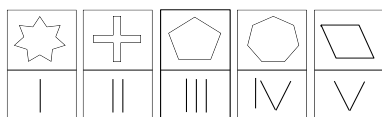
### III. rész Az alapvető megismerő rendszer fejlesztése

#### Figyelem, pásztázó szemmozgás

Rajzold meg a kártyákon sorban a jeleket, ahogy a mintán látod!



Itt ugyanaz a feladat.



### III. rész Az alapvető megismerő rendszer fejlesztése

#### Figyelem, pásztázó szemmozgás

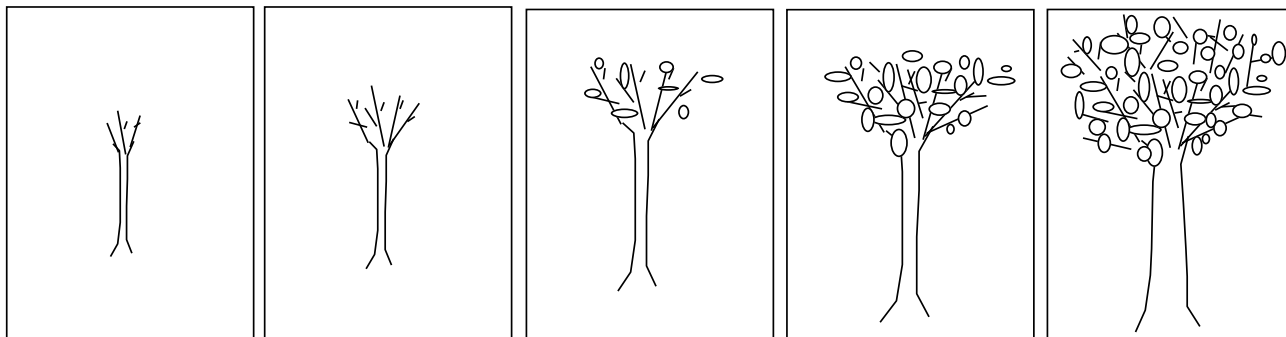
A két fénykép nem egyforma.  
Mi változott meg?  
Találj minél több különbséget!



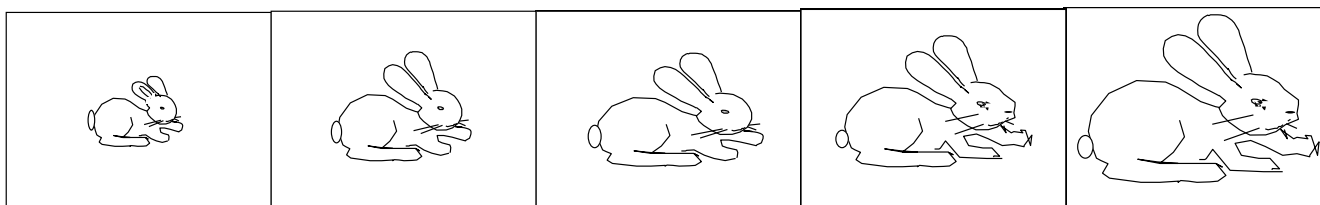
### III. rész Az alapvető megismerő rendszer fejlesztése

#### Téri és idői sorozatok

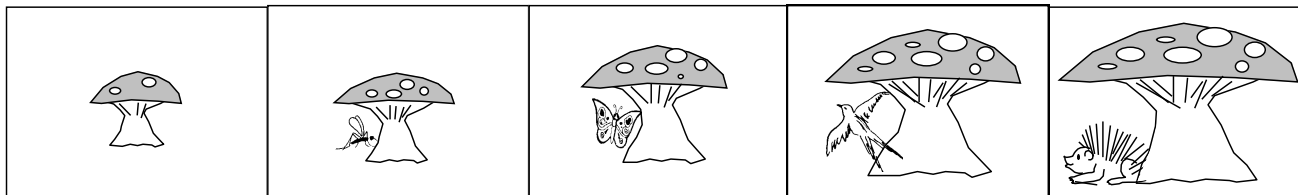
Vágjuk ki a képeket, és összekeverve adjuk a gyermeknek. Kérjük meg, rakja a helyes sorrendbe! Utána mondassuk el, mi történt a képeken, hogyan jönnek egymás után!



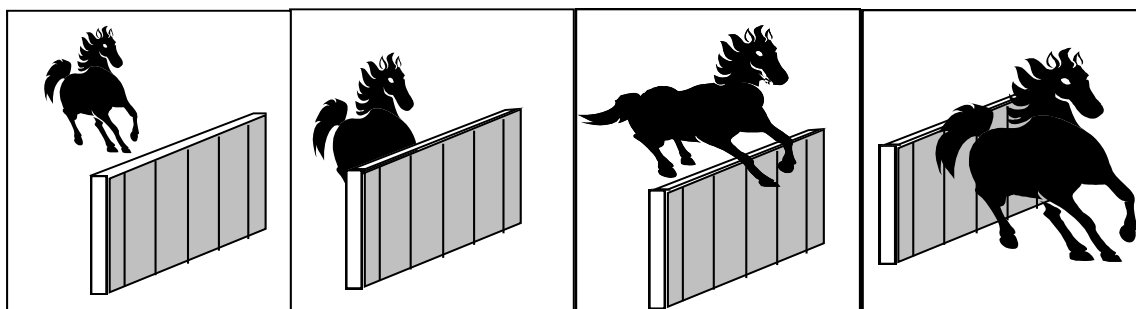
Növekszik a fa.



Kis nyusziból nagy nyúl lesz.



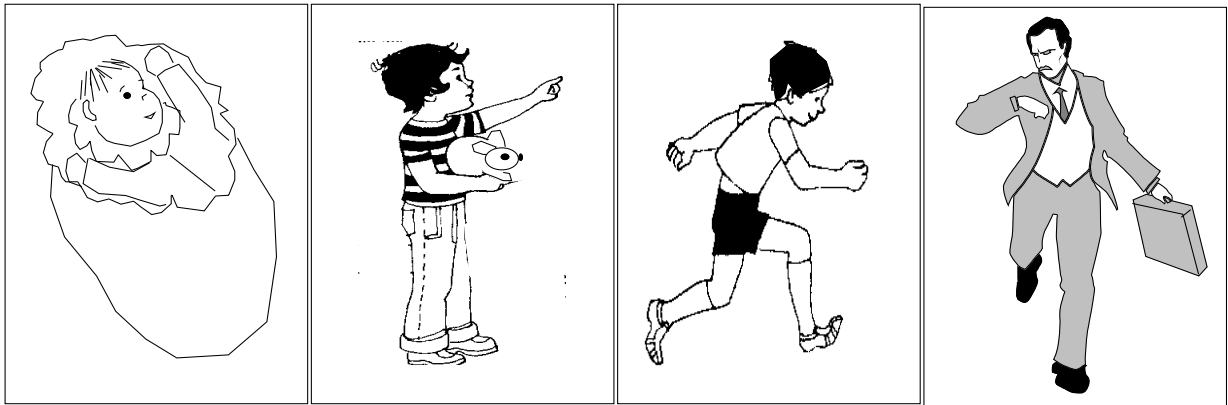
A gomba nő, és egyre nagyobb állatoknak ad védelmet.



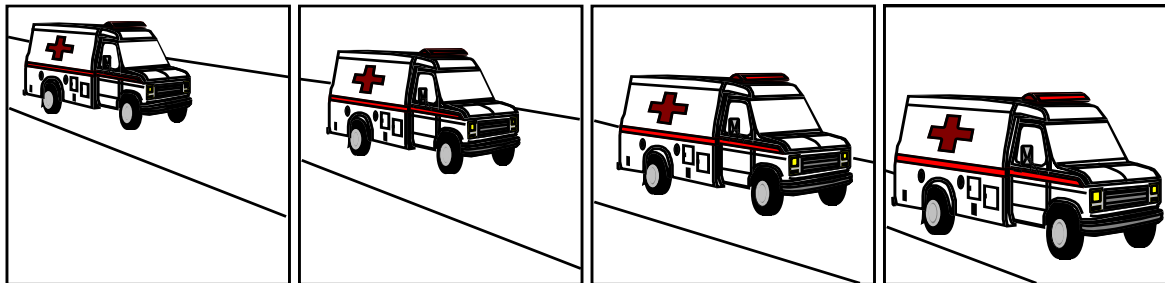
Akadályt ugrik a ló.

### III. rész Az alapvető megismerő rendszer fejlesztése

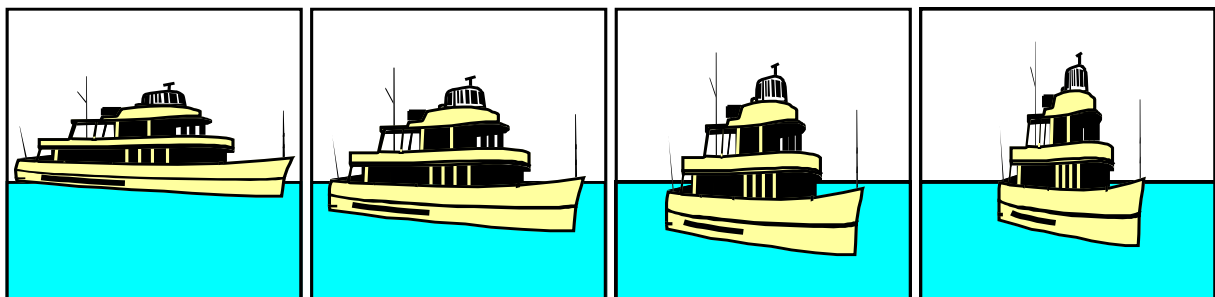
#### Téri és idői sorozatok



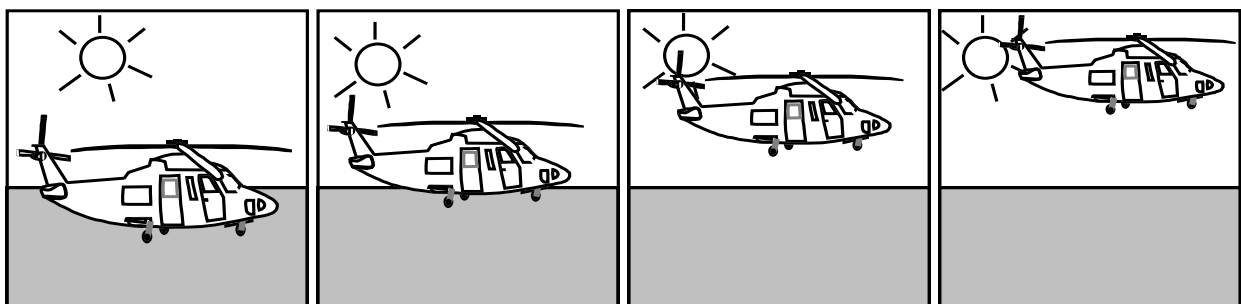
A kisbabából felnőtt lesz.



Közeledik a mentő.



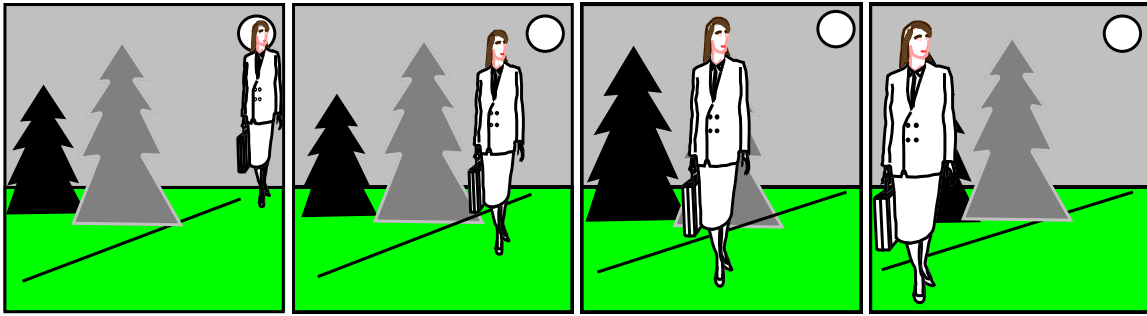
Feléd fordul a hajó.



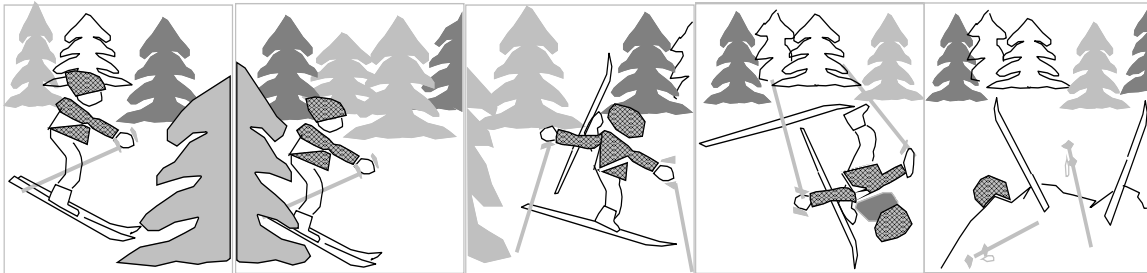
Felszáll a helikopter.

### III. rész Az alapvető megismerő rendszer fejlesztése

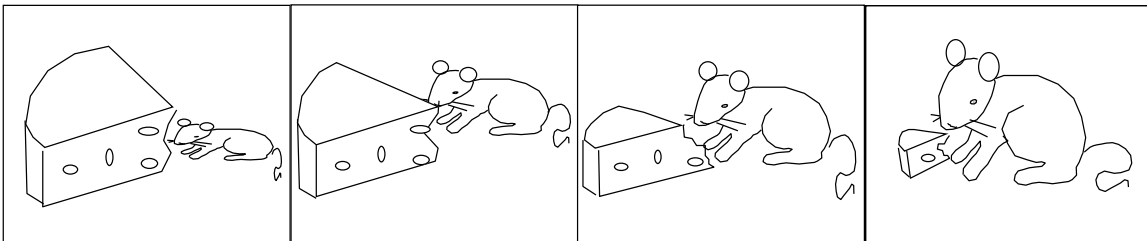
#### Téri és idői sorozatok



Este séta a parkon keresztül.



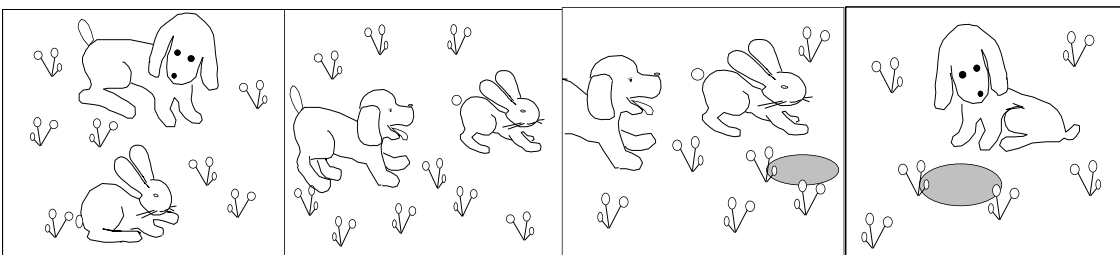
Síbaleset



Sokat eszik a kisegér, és nagy egér lesz belőle.



Kikel a kiscsibe a tojásból.

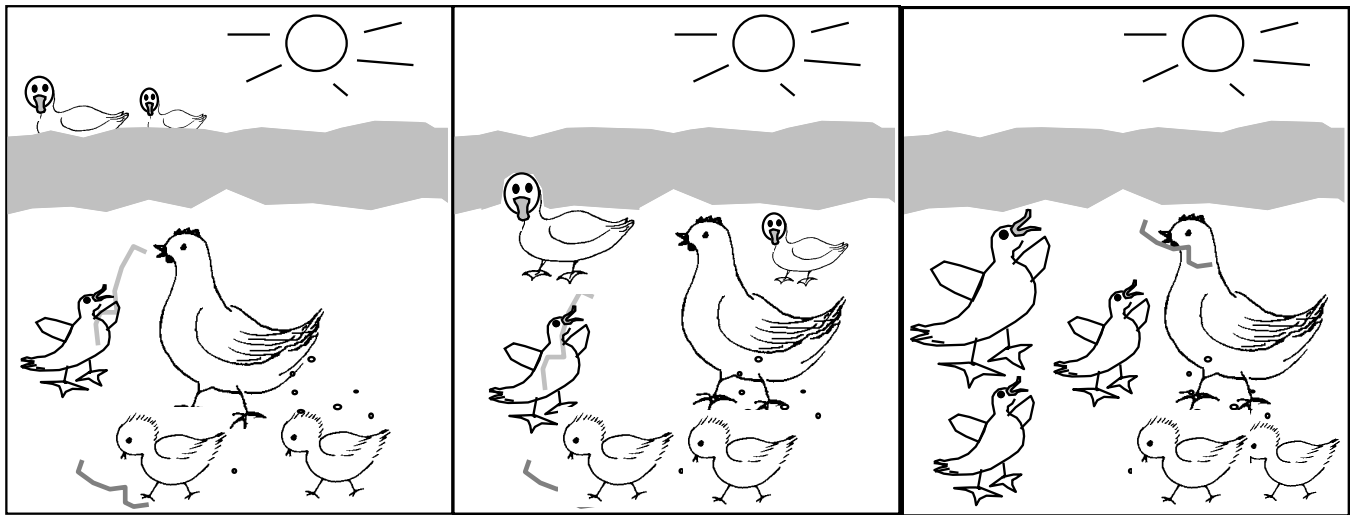
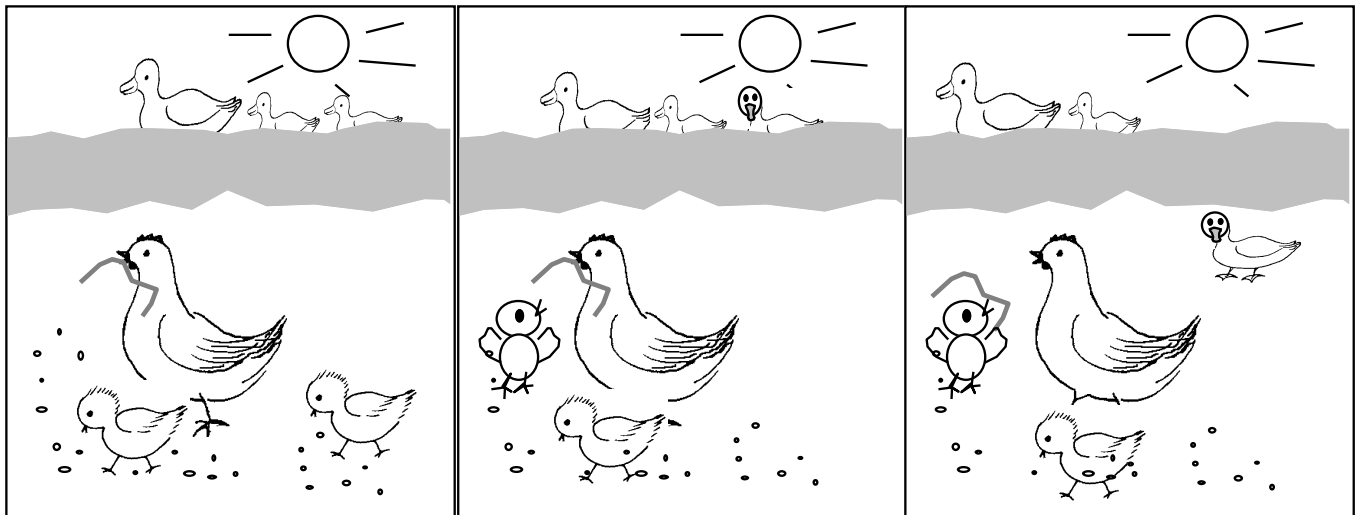


A nyuszi a kiskutya legnagyobb csodálkozására eltűnik a gödörben.

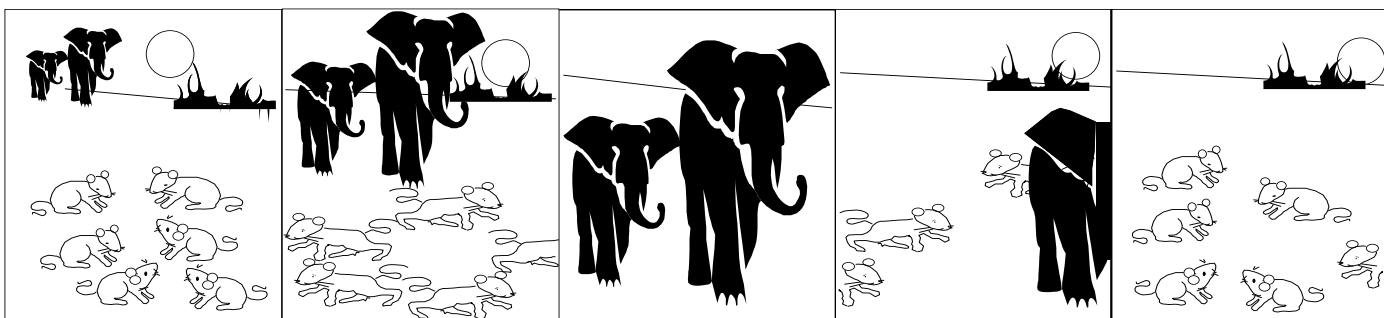
#### Téri és idői sorozatok



III. rész Az alapvető megismerő rendszer fejlesztése



A torkos kacsacsalád



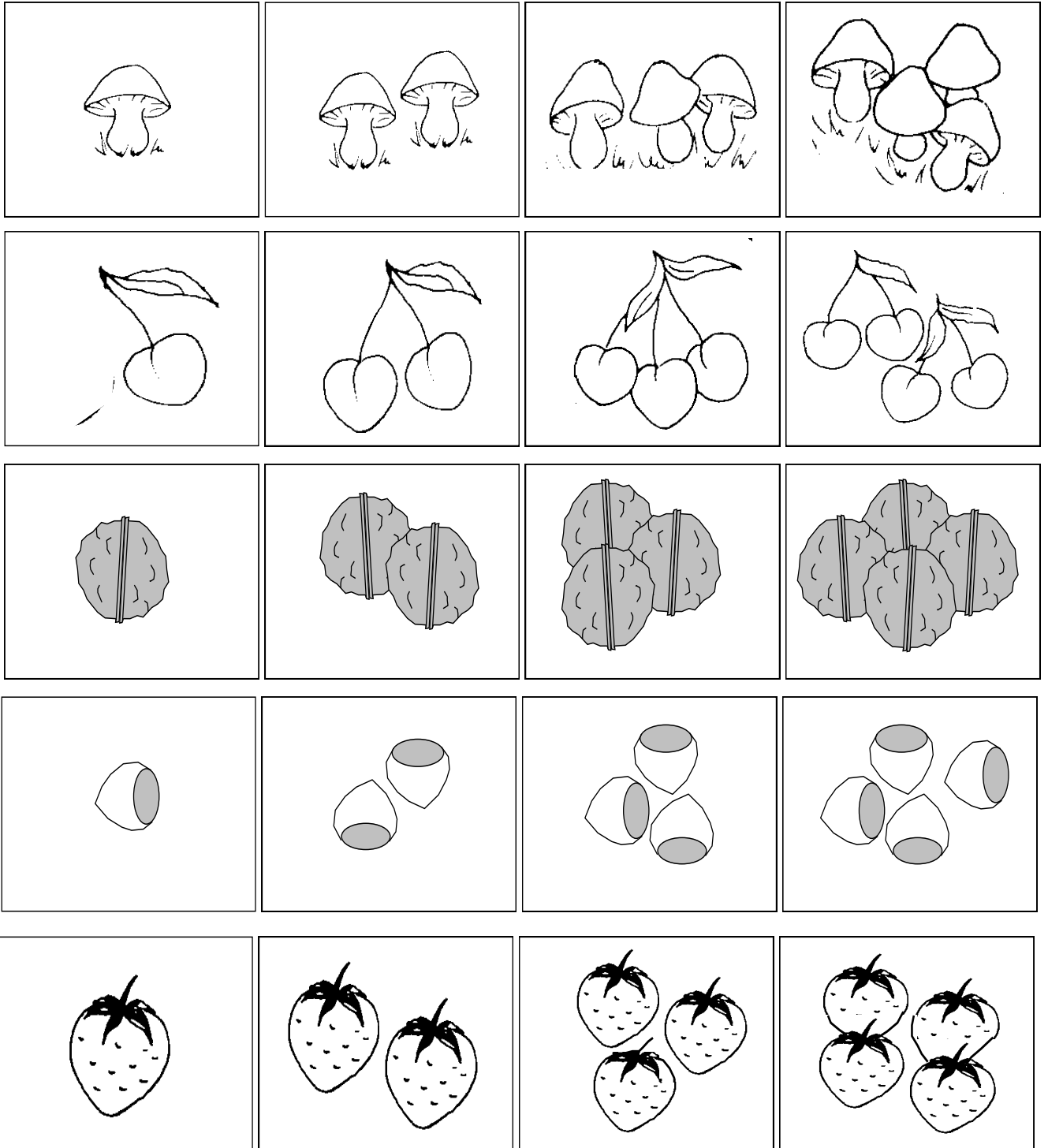
Ha az elefántok jönnek, elszaladnak az egerek, de nem maradnak sokáig távol, hamar megint itt vannak.

### III. rész Az alapvető megismerő rendszer fejlesztése

#### Téri és idői sorozatok

Rakd rendbe a képeket!

Gyűjtsd össze az egyformákat, és tedd sorba úgy, hogy egyre több legyen!

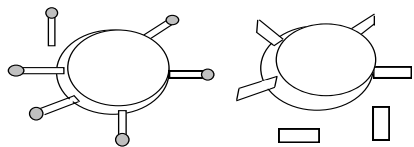


### III. rész Az alapvető megismerő rendszer fejlesztése

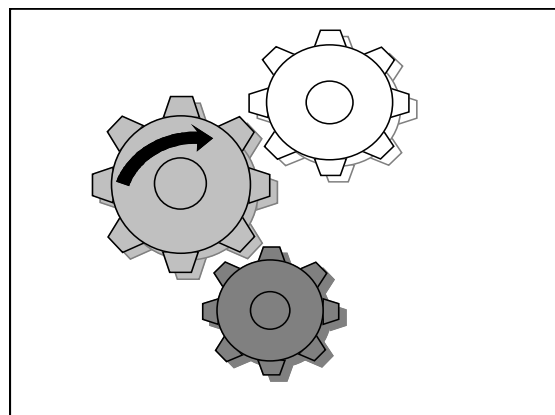
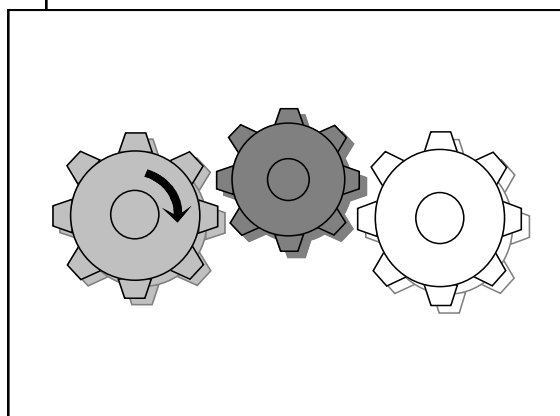
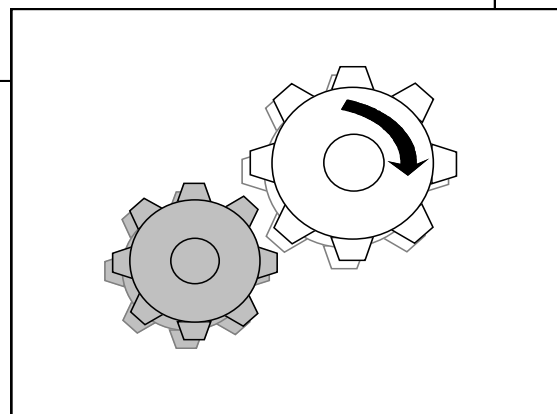
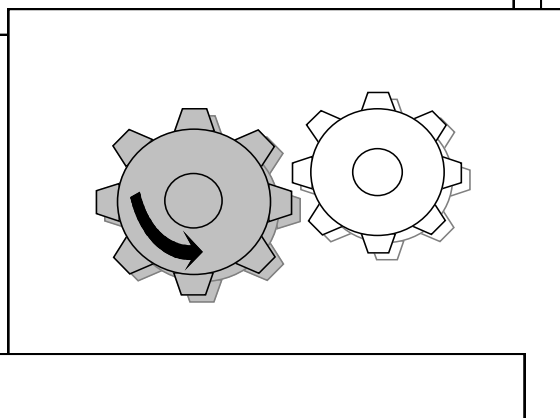
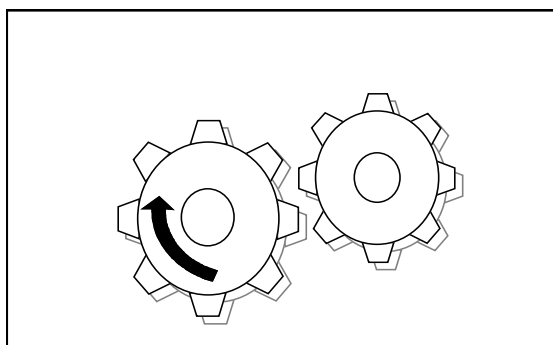
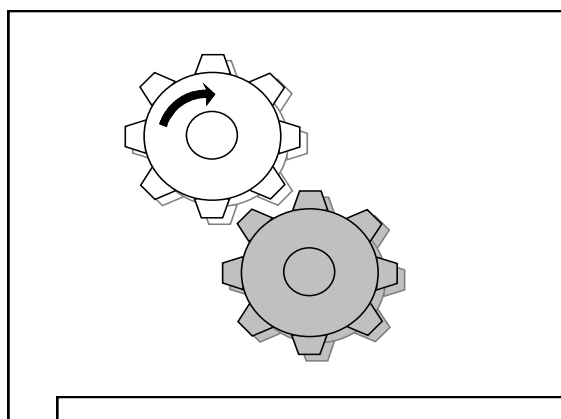
#### Téri és idői sorozatok

Melyik kerék merre forog?

Készíts fogaskerekeket gyurmából és gyufából vagy kartonpapírból!



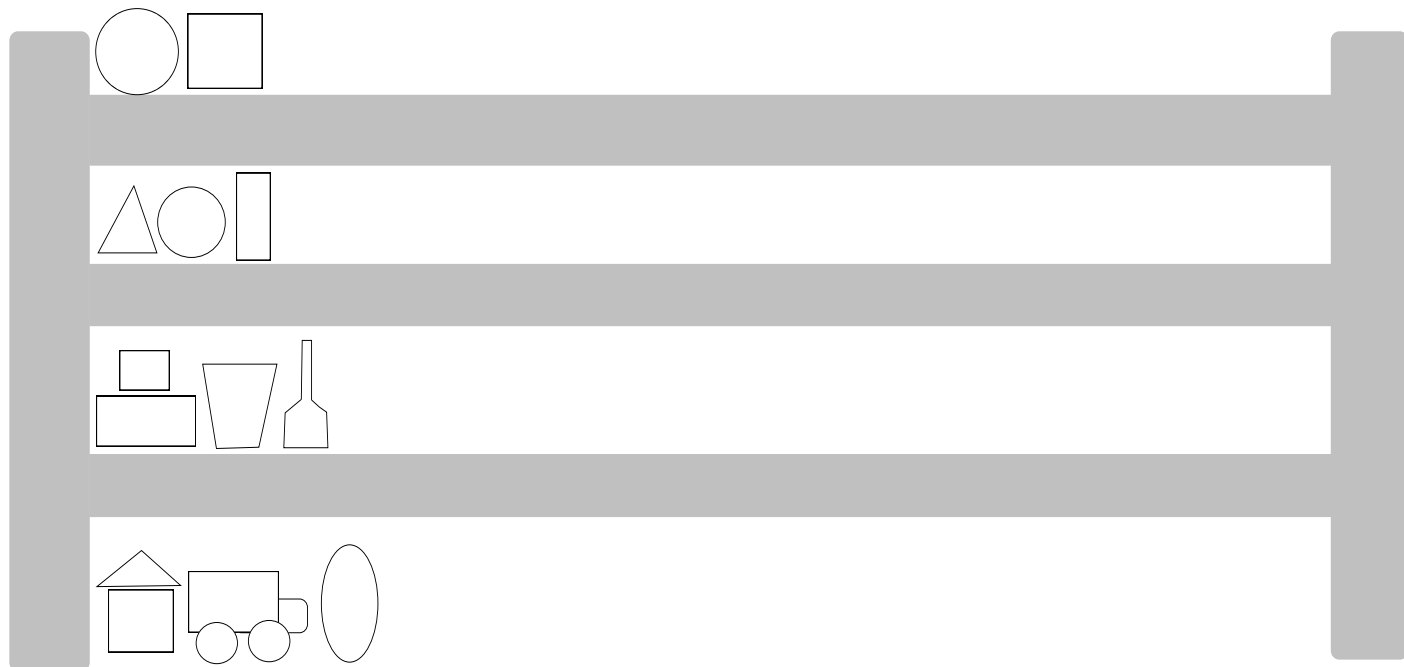
Próbáld ki a képeken látható forgásokat! A fekete nyíl jelzi, merre forog az egyik kerék. Jelöld nyíllal, melyik kerék merre forog majd!



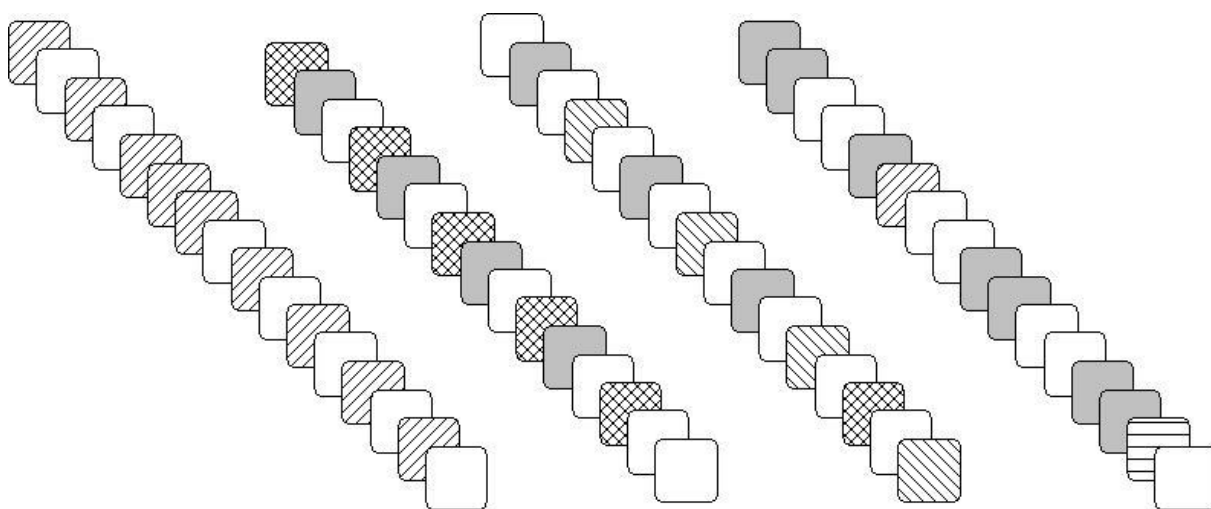
### III. rész Az alapvető megismerő rendszer fejlesztése

#### Téri és idői sorozatok

Rakd rendbe a polcot ahogy már elkezdtek! (1. labda, doboz, labda, doboz, . . . 2. torony, labda, könyv, . . . , 3. kockák, vödör, lapát, . . . , alulra ház, autó karika.



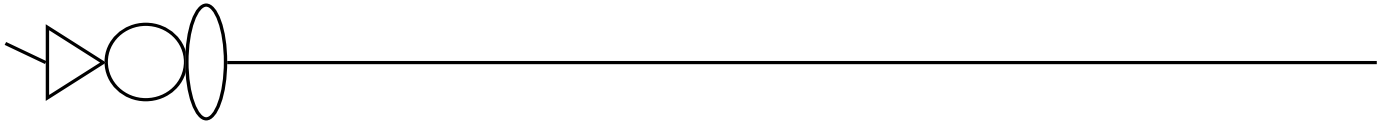
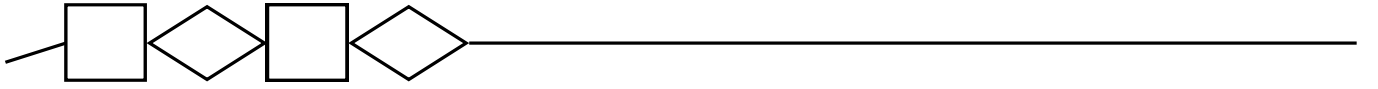
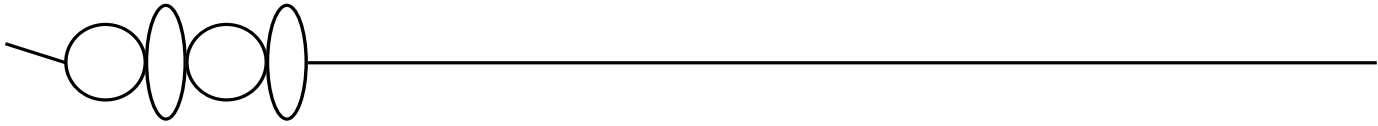
Egy kisfiú a kártyáiból négy sorozatot csinált, de mindegyik sorozatban hibázott. Keresd meg és karikázd be a hibás lapokat



#### Téri és idői sorozatok

Fejezd be a gyöngyfűzést!

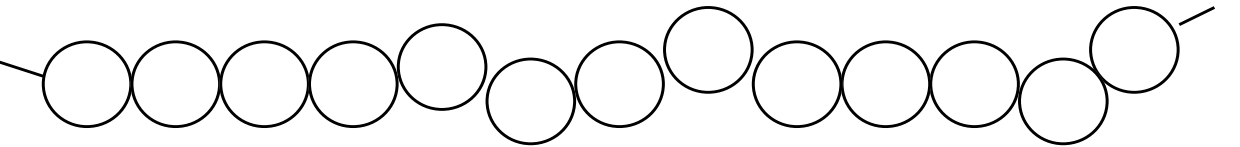
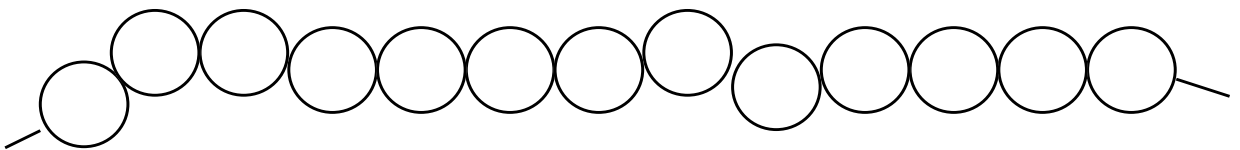
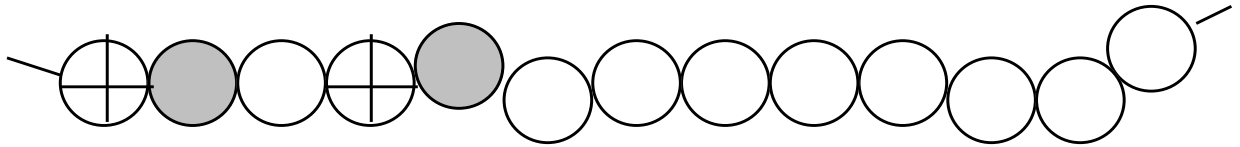
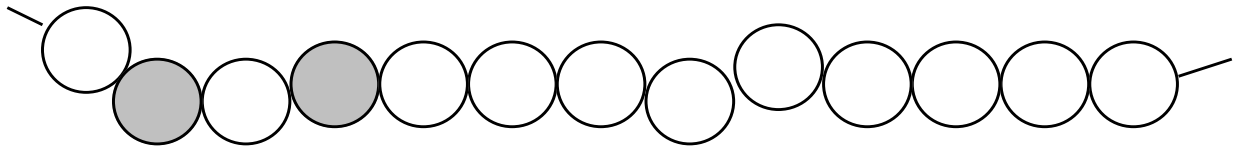
### III. rész Az alapvető megismerő rendszer fejlesztése



Színsort is csinálhatsz színezéssel.

Fejezd be a gyöngyök színezését!

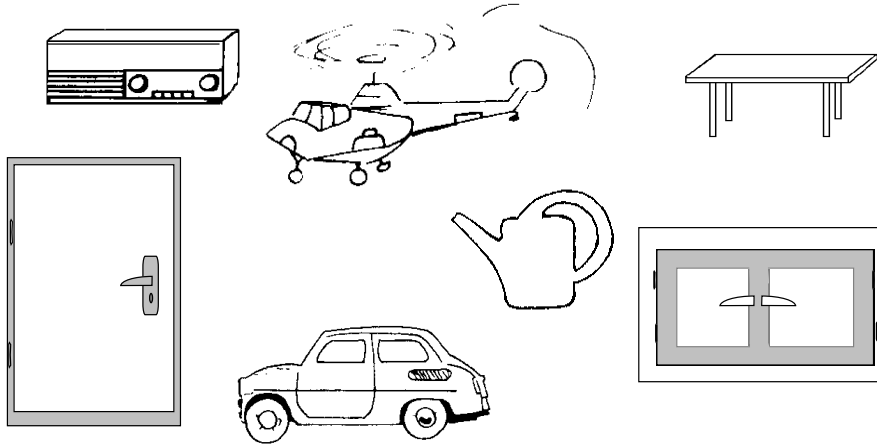
Az utolsó két gyöngysorra találj ki sorozatot, és színezd is ki!



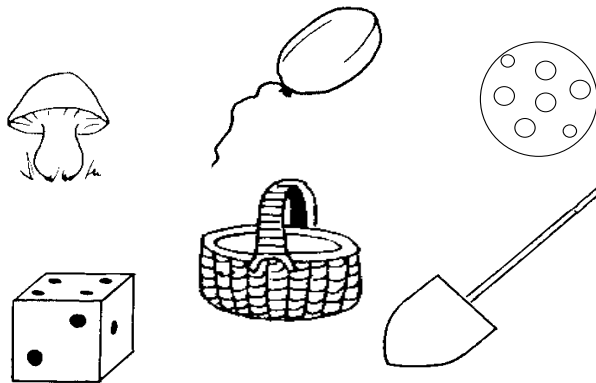
### III. rész Az alapvető megismerő rendszer fejlesztése

#### Verbális sorozatok

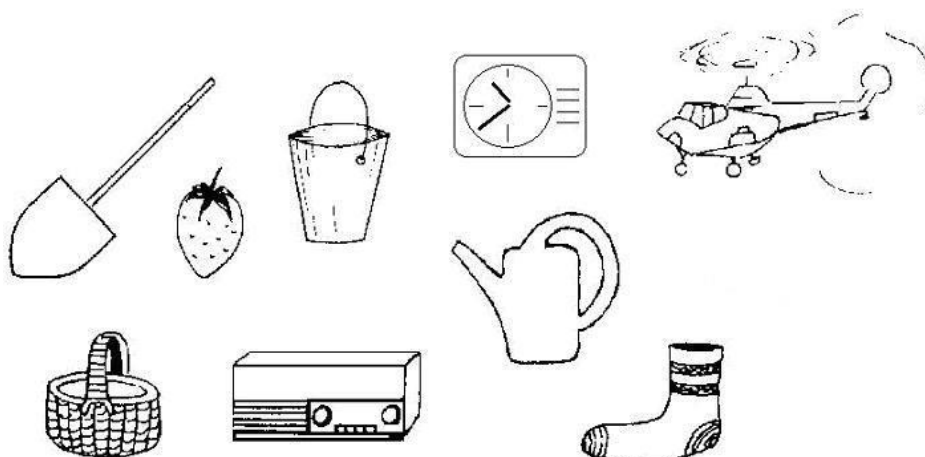
Karikázd be az „a” hanggal kezdődőket! Színezd ki, amelyik nem „a” hanggal kezdődik



Karikázd be és színezd ki az "a" hanggal végződőket!



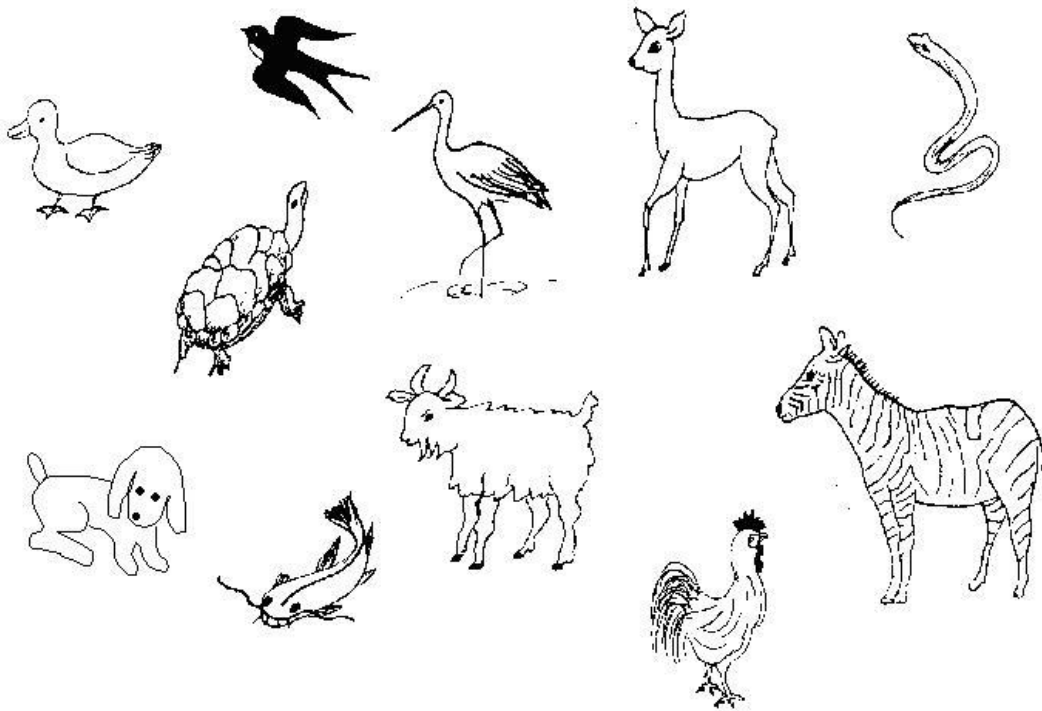
Párosítsd össze az egyforma hangra végződőket! Színezd ki, a pár nélkül maradtót!



### III. rész Az alapvető megismerő rendszer fejlesztése

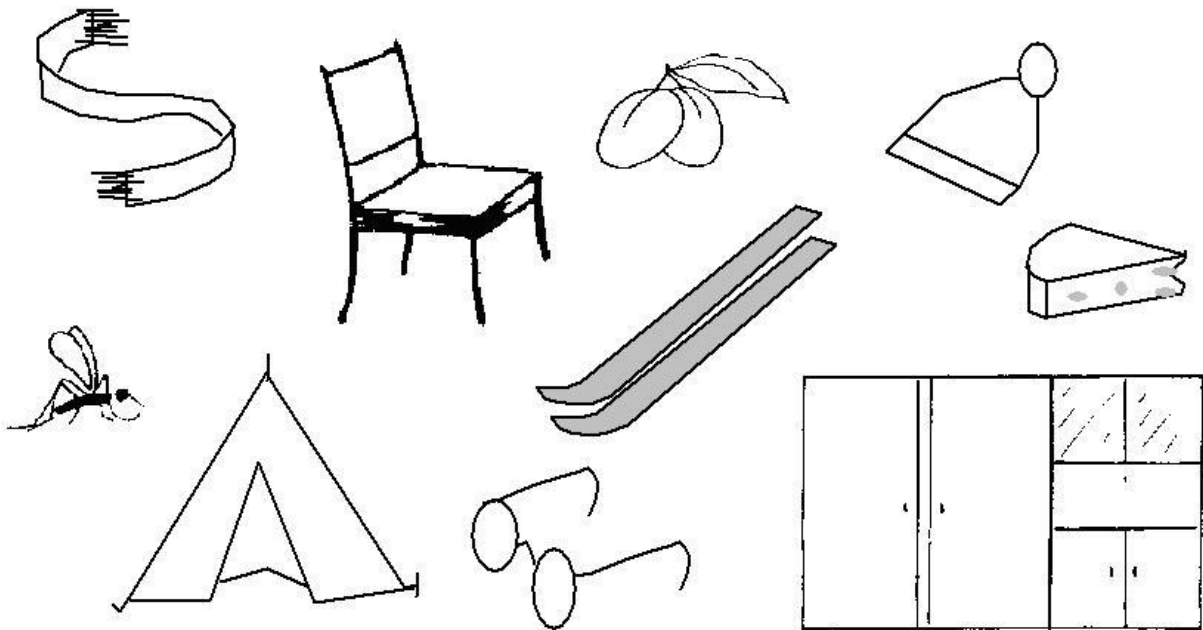
#### Verbális sorozatok

Hány "k" hanggal kezdődő állat van itt? Színezd ki mindet, amelyiket megtaláltad!



S vagy SZ?

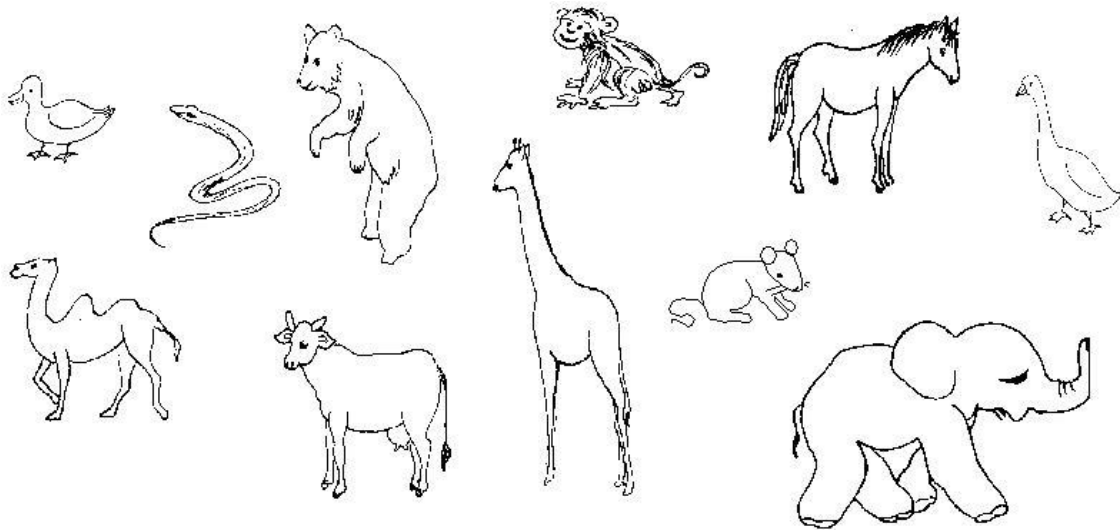
Fűzzed fel egy-egy külön vonalra a "s" illetve a "sz" hanggal kezdődőeket!



#### Verbális sorozatok

### III. rész Az alapvető megismerő rendszer fejlesztése

Karikázd be és színezd ki az „a” hanggal végződőket!



Párosítsd össze az egyforma szótaggal kezdődőket! Melyek maradnak pár nélkül? Színezd ki őket!

