

## A GENIUS LOCI ÁTHELYEZŐDÉSEI

### KÖTET ELŐKÉSZÍTŐ MŰHELY KONFERENCIA

AVKF, 2020.02.28 - 2600 Vác, Szent Miklós tér 14. 2. emelet Latinovits terem

9:00 Tamáska Máté: A genius loci és a határok 1920-2020

#### 9:20-10:50 **Építészet**

Ritoók Pál: Vasútállomások, mint az (elveszett) géniuszok pótlékai

Vukoszávlyev Zorán: Egyetemépítészet: a Szegei Tudományegyetem

Hutvágner Zsófia: Klasszicizmus a két világháború közötti építészetben

Wesselényi – Garay Andor: Szuburbán települések vidékies (erdélyi) motívumai

Baku Eszter. Az erdélyi építészet hatása a két világháború közti protestáns templomépítészetre

#### 11:00-11:40 **Történelem**

Szűts István Gergely: A Szepesség újrateremtése

Megyeri-Pálffy Zoltán: Berettyóújfalu városképváltozásai közigazgatási helyzete tükrében

Szívós Erika: Határon túli településnevek utcanevekként

Bognár Bulcsu: Területrendezési törekvések és a határon túli területek a két világháború között

#### EBÉD

#### 12:50-14:00 **Irodalom**

Mészáros Márton: A gödöllői művésztelep

Keszeg Anna: Kortárs magyar filmsorozatok és a határon túliság téri ábrázolása

Kollár Árpád: A szerb irodalom Szentendrén

Pataki Viktor: Balaton az új tenger

Korpa Tamást: Kolozsvár Budapesten

#### 14:20-16:00 **A táj**

Wettstein Domonkos: Tengerézés a Balaton-parton: történeti fürdőhelyek inspirációja a két világháború közötti üdülőterületek kialakításában

Keményfi Róbert: A Mátra mint Erdély

Both Mária Gabriella: A táj fogalma Teleki Pál geográfiájában 1916 és 1936 között

Herczeg Ágnes: Táj reprezentációk

Csepely-Knorr Luca: Trianon kertek Magyarországon

#### 16:00-17:00 **Zárszó**

Szervezők: Kollár Árpád és Tamáska Máté

Intézmények: Magyarország Felfedezése Alapítvány / TérTár Térformák – Társadalomformák Könyvsorozat és Kutatóműhely / Apor Vilmos Katolikus Főiskola