

Az ismeretkör: Zenei foglalkozások vezetése

Kredittartománya: 10 kredit

Tantárgyai:

- 1) Zenei foglalkozások vezetése 1.
- 2) Zenei foglalkozások vezetése 2.

Tantárgy neve: Zenei foglalkozások vezetése 2. TAN szak Neptunkód: NKOZOS1023	Kreditértéke: 6
A tantárgy besorolása: kötelezően választható	
A tantárgy elméleti vagy gyakorlati jellegének mértéke, „képzési karaktere” 40%elmélet-60%gyakorlat	
A tanóra típusa: ea+gyak és óraszám: 2ea+2gy az adott félévben, Az adott ismeret átadásában alkalmazandó további módok, jellemzők: <ul style="list-style-type: none">• a szorgalmi időszak heteire lebontott és minden órára részletesen kidolgozott tematika közös elektronikus felületen elérhető	
A számonkérés módja: gyakorlati jegy a teljesített feladatok és felmondott memoriter anyagok alapján <ul style="list-style-type: none">• aláírás feltétele: aktív részvétel az órákon• a feladatok értékelése: elégtelentől jelesig• a memoriterek felmondásának értékelése: elégtelentől jelesig Az ismeretellenőrzésben alkalmazandó további módok: Feladatok: <ul style="list-style-type: none">• egyéni beszámoló az oktató által összeállított memoritergyűjteményből (dalok, mondókák, körjátékok, népi gyermekjátékok, zenehallgatásra szánt dalok) a hozzájuk kapcsolódó játékokkal, mozgással• foglalkozás tervezetek írása gyűjtőmunka: a zeneóvodai zenei neveléshez kapcsolódó cikkek	
A tantárgy tantervi helye: 7. félév	
Előtanulmányi feltételek: Zenei foglalkozások vezetése 1.	
Tantárgyleírás: Belső hallás fejlesztése. Szemléltető eszközök használata. Zenei tehetséggondozás területei, fejlesztési lehetőségek. A zeneóvoda zenei anyaga, a dalanyag kiválasztásának szempontjai. Magasabb- mélyebb (szó-mi-lá); hangszerek hangjának felismertetése, ritmusgyakorlatok (tá-titi-szün). Az ismeretátadások didaktikája. Önálló zeneóvodai tevékenységek levezetése, módszertani lehetőségek kipróbálása. A foglalkozások tudatos tervezése, a zenei tanítási-tanulási folyamat vezetése.	
kötelező és ajánlott irodalom:	
1. Csuka Tímea: <i>Zeneovi</i> . Szerzői kiadás, Miskolc, 2010. ISBN 978-963-06-8761-4	

2. Horváth Istvánné Smid Anna: *Csicsergő*. Romi-Suli Könyvkiadó, Mogyoród, 2007. ISBN 989 963 488 226 8
3. Horváth Guidóné Takács Judit: *Utazás a zene birodalmában*. Sylvester János Kiadó, Szombathely, 2000. ISBN: -
4. Balázs Gabriella – Mihalovics Csilla: *Zene játékosan*. Nemzeti Tankönyvkiadó, Budapest, 2005. ISBN: 963 19 5264 9
5. Kiss Ferenc – Keresztes Dóra: *Papó zenedéje*. Etnofon Kiadó, Budapest, 2012. ISBN: 978 963 08 4955 5
6. Küllös Imola – Laza Dominika: *Népi mondókák*. Tinta Könyvkiadó, Budapest, 2013. ISBN: 978 963 7094 16 3
7. Budainé Balatoni Katalin: *Így tedd rá!*. Saramis Bt, Budapest, 2014. ISBN: 978 963 068 7805
8. Kerényi György: *Jeles napok dalai*. Editio Musica, Budapest., Z. 2337.
9. Kerényi György: *Gyermekjáték dalok*. Editio Musica, Budapest. Z. 2336.
10. Forrai Katalin (szerk.): *Daloló ABC*. Editio Musica, Budapest. Z. 14214.
11. Hegedűsné Tóth Zsuzsanna: *Mindenben zene*. Raabe Klett Kiadó, 2016. ISBN: 978 615 5328 53 4
12. Gerzsányné Juhász Rózsa: *Micsoda madarak járnak*. Nemzeti Tankönyvkiadó, Budapest, 2003. ISBN: 963 19 2753 9

Előírt szakmai kompetenciák, kompetenciaelemek, amelyek kialakításához a tantárgy jellemzően, érdemben hozzájárul

a) tudása

- Ismeri a 6-12 éves gyerekek személyiségének kibontakoztatását megalapozó tudományos elméleteket, az első hat iskolaévnél a személyiség formálódásában és az élethosszig tartó tanulásra való felkészítésben betöltött szerepét.
- Ismeri a tanulás támogatásának, a kulcskompetenciák megalapozásának, kibontakoztatásának tudományos és szakmódszertani alapjait, az első hat iskolaévben alkalmazható korszerű módszereket, eszközöket.
- Tisztában van a nemzetközi kutatások eredményeivel összefüggő, rá vonatkozó fejlesztési feladatokkal az ének-zenei nevelés területén.
- Tisztában van az értékelés funkcióival és módszereivel.
- Ismeri a tanulási, nevelési környezet szerepét, tisztában van az inkluzív nevelés lehetőségeivel és módszereivel az első hat iskolaévben.
- Biztos szakmai ismeretekkel rendelkezik ének-zenéből az 1-4. évfolyamon.
- A tanulás sajátosságainak ismerete alapján képes az adott életkori sajátosságok figyelembevételével a célok, tartalmak és tevékenységek, folyamatok, valamint egyéni tanulási utak tervezésére, megvalósítására.
- Ismeri a 6-12 éves gyerekek teljes körű lelki és testi egészségfejlesztését célzó iskolai tevékenységek és pedagógiai eljárások elméleti hátterét és gyakorlati alkalmazását.
- Ismeri az információs és kommunikációs technológiák alkalmazásának lehetőségeit.
- Ismeri és szakszerűen alkalmazni képes a digitális kommunikáció, az információ kezelésének szabályait.

b) képességei

- A nevelési, fejlesztési célokat, feladatokat, tartalmakat képes a 6-12 éves gyerekek személyiségére, szociokulturális környezetének főbb jellemzőire tekintettel, differenciáltan tervezni.
- Épít a 6-12 éves gyerekek előzetes tapasztalataira, cselekvő részvételére, kreativitására, a közös munkát szakszerűen irányítja, elemzi és értékeli.

- Képes változatos, egyénre szabott értékelési módszereket használni, amelyekkel elősegíti a gyermek önértékelési képességének alakulását.
- Támogató tanulási környezetet biztosít.
- Képes közösségi értékek közvetítésére, a gyermekközösség alakítására.
- Az iskolai nevelés módszereit és napirendjét úgy alakítja, hogy azzal a 6-12 éves gyermekek teljes körű egészségfejlesztését valósítja meg.
- A szakmai-tudományos kritériumokat érvényesítve választja meg a szakirodalmi könyvtári és elektronikus források körét, és munkájában azokat kreatív módon hasznosítja.
- A gyerekek családjával kölcsönös tiszteletre és bizalomra épülő kapcsolatot alakít ki, szakszerűen, közérthetően és hitelesen kommunikál, képes a nevelést érintő kérdésekben a családokat támogatni.
- Együttműködik a nevelési folyamat többi szereplőjével, képes elgondolásait előadni és megvitatni, eredményeit, javaslatait szóban és írásban hitelesen és szakszerűen közreadni.
- Tevékenységére szakszerűen reflektál.
- A tanulás sajátosságainak ismerete alapján képes az adott életkori sajátosságok figyelembevételével a célok, tartalmak és tevékenységek, folyamatok, valamint egyéni tanulási utak tervezésére, megvalósítására.
- Rendelkezik azzal a tudással, mellyel képes szakszerűen és etikusan kezelni az elektronikus információkat.

c) attitűdje

- Tevékenységét a 6-12 éves gyerekek fejlődésének támogatása iránti elkötelezettség irányítja.
- Elkötelezett a 6-12 éves gyerekek teljes körű lelki és testi egészségfejlesztése iránt.
- Tanítói tevékenysége minden területén elkötelezett a különböző szociokulturális környezetből érkező, a sajátos nevelési igényű, illetve a fogyatékos gyerekek közösségbe történő beilleszkedésének támogatása iránt.
- Igényli az önreflexiót, a nevelési folyamat és saját tevékenysége több szempontú elemzését, értékelését.
- Nyitott a munkájával összefüggő új elméletek és módszerek, a technológiai lehetőségek, információs és kommunikációs technológiák megismerésére.
- Felkészültsége alapján részt vállal a tanító szakmával összefüggésben álló kutatásokban, innovatív team-munkákban.
- Igénye van a folyamatos önfejlesztésre, szakmai megújulásra.
- Az elektronikus kommunikációban döntéseit minden szempontot mérlegelve, a jogi és etikai normák teljes körű figyelembevételével hozza meg.
-

d) autonómiája és felelőssége

- A hatáskörébe tartozó területeken felelősséget vállal a rájuk bízott 6-12 éves gyerekek fejlődéséért, kulcskompetenciáik hatékony megalapozásáért, kibontakoztatásáért.
- Hatáskörében felelősséget vállal a 6-12 éves gyerekek teljes körű lelki és testi egészségfejlesztéséért.
- Munkájával összefüggő pedagógiai kérdésekben – a jogszabályok és az intézményi keretek között – önállóan dönt.
- Felelősséggel vesz részt intézményében a harmonikus, támogató légkör

kialakításában.

- Hivatása művelése körében felelősséget vállal a társadalmi és nemzeti kohézió erősítéséért.
- A hatáskörébe tartozó területeken felelősséget vállal a hazai kulturális hagyományok ápolásáért, a kultúrák közötti megértés és kommunikáció elősegítéséért.
- Felelősen, etikusan, kritikusan, biztonságosan működik együtt minden partnerével a digitális kommunikációban.

Tantárgy felelőse: Dr. Bénikné Dézsi Bernadett

Tantárgy oktatásába bevont oktató: Tantárgy oktatásába bevont oktató:

Dr. Bénikné Dézsi Bernadett