

Az ismeretkör: Német nemzetiségi kultúra

Kredittartománya 8 kredit

Tantárgyai: 1) Német nemzetiségismeret és tanulásmódszertana
2) Nemzetiségi irodalom
3) Nemzetiségi gyermekirodalom

(1.) Tantárgy neve: Nemzetiségi gyermekirodalom – tanító szak Neptunkód: BNTANI2072	Kreditértéke: 2
A tantárgy besorolása: kötelezően választható	
A tantárgy elméleti vagy gyakorlati jellegének mértéke, „képzési karaktere”: 40% elmélet – 60 % gyakorlat	
A tanóra típusa: gyak és óraszám: 2 gy/hét az adott félévben, Nyelve: Deutsch/német Az adott ismeret átadásában alkalmazandó további módok, jellemzők <ul style="list-style-type: none">- PPT-Präsentationen - Theorie- Vorträge über die einzelnen Gattungen der Kinderliteratur (Reime, Lyrik, Märchen, Erzählungen usw.)- Hörbuch mit Werken ungarndeutscher Autoren (Kinderreime)- Sammlung ungarndeutscher Werke – Raum Szent Erzsébet	
A számonkérés módja: gyakorlati jegy/Seminarnote Az ismeretellenőrzésben alkalmazandó további módok <ul style="list-style-type: none">- Sammeln von Reimen; Dramatisieren von Märchen; Referate über Autoren und ihre Werke – mit Aufgaben, Rätseln (zusammengestellt von den Studierenden)	
A tantárgy tantervi helye (hányadik félév): 6. Semester	
Előtanulmányi feltételek: nincs/keine	

Tantárgy-leírás:

Die Studierenden sollen die Kinderliteratur der Ungarndeutschen kennen lernen, Bekanntschaft mit einigen Autoren und deren Werken machen.

- Ungarndeutsche Kinderliteratur nach 1945 im Allgemeinen, Kinderanthologie Igele-Bigele
- frühere Werke (Josef Mikonya, Klaus Klotz, Erika Áts u.a.)
 - spätere Vertreter: Josef Michaelis, Valéria Koch, , Klara Burghardt u.a.
 - Gegenwart der ungarndt-en Kinderliteratur: Christina Arnold, Stefan Valentin, Angela Korb u. a.

Kompetenciák:

Die Studierenden sollen den gelesenen Text verstehen, Zusammenhänge entdecken und aufgrund der literarischen Texte eine eigene Meinung bilden können (sowohl mündlich als auch schriftlich). Sie sollen sich unterschiedliche Reim-Arten, Kinderlieder und -spiele aneignen – mit Rhythmus und Melodie zusammen. Volks- und Kunstmärchen (z.B. von J. Michaelis, Chr. Arnold) Dramatisieren und vortragen/vorführen können (mit Zeichnungen, Puppen); sie sollen zu den Feiern und Festen in der Schule selbstständig ein kurzes Programm zusammenstellen können.

A legfontosabb **kötelező**, illetve **ajánlott irodalom**

- BECHTEL, Helmut Herman – SZENDI, Zoltán: Tradition und Modernität in der ungarndeutschen Literatur <http://udpi.hu/lehrbuch/index.php/die-ungarndeutsche-literatur>

- Ungarndeutsche Literatur – Textsammlung: <http://udpi.hu/hu/tamop/ungarndeutsche-literatur-textsammlung>

- Monika Jäger-Manz Deutschförderung durch literarische Werke im Kindesalter; Eigenverlag (2015)

ISBN 978-963-12-2686-7

AJÁNLOTT:

- Igele-Bigele, Ungarndeutsche Kinderanthologie; Tankönyvkiadó 1980; ISBN 963 17 4490 6

- Daczi-Klein-Zrínyi: Lies mit, denk mit! – Ungarndeutsche Autoren im Unterricht; Grimm Kiadó, Szeged; ISBN 963 440 740 4

- Hoppe, hoppe Reiter – Pécs 2008; ISBN 978-963-06-4196-8

Előírt szakmai kompetenciák, kompetencia-elemek, amelyek kialakításához a tantárgy jellemzően, érdemben hozzájárul

a) tudása

- Ismeri a nemzetiség nyelvét, kultúráját, történelmét, irodalmát.
- Ismeri a 6-12 éves korosztály nemzetiségi nevelése során hatékonyan alkalmazható nyelvpedagógiai eljárásokat, nyelvfejlesztési stratégiákat.
- Korszerű ismeretekkel rendelkezik a korai kétnyelvűség területén.
- Tisztában van az inklúzióknak a társadalomban és a nevelésben betöltött szerepével, a nemzetiségi lét társadalmi és pedagógiai-pszichológiai vonatkozásaival.
- Ismeri a nemzetiségi identitás kialakulásának, elmélyítésének elméletét és gyakorlatát, a nemzetiségi nevelés területén végzett tevékenység társadalmi jelentőségét.
- Ismeri a nemzetiségi tanító tevékenységét meghatározó jogi, szakmai dokumentumokat.
- Ismeri szakterületének digitális ismeretszerzési eszközeit, IKT-technikáit és problémamegoldási módszereit

b) képességei

- Differenciáltan, korszerű módszereket alkalmazva, a gyerekek előzetes tapasztalataira és kompetenciáira építve képes a nemzetiségi kultúra átszarmaztatására.
- Magas szintű (C1) nemzetiségi nyelvi kompetenciákkal rendelkezik.
- Képes nemzetiségi nyelven tanításra, színvonalas, példaadó nemzetiségi nyelvű kommunikációra.
- Rendelkezik azzal a tudással, mellyel képes szakszerűen és etikusan kezelni az elektronikus információkat.

c) attitűdje

- Elkötelezett a nemzetiség kultúrájának megismerése, őrzése, átszarmaztatása iránt, fontosnak tartja tevékenysége identitást alakító szerepét.
- Elkötelezett a nemzetiség nyelvének következetes használata, a tudatos, intenzív és hatékony nemzetiségi nyelvű kommunikáció iránt.
- Aktívan szerepet vállal a nemzetiségi közösségi célok elérésében, a szakmájával kapcsolatos fejlesztési, innovációs tevékenységekben.
- Elkötelezett a különböző kultúrák megbecsülése iránt, törekszik az együttműködésre, kölcsönösségre, asszertivitásra, segítő kommunikációra.
- Nyitott a nemzetiségi nyelvű szakirodalom tanulmányozására, nemzetiségi nyelvi, irodalmi, kulturális és módszertani felkészültségét folyamatosan elmélyíti.
- Kreatívan, kritikusan, innovatívan viszonyul az információs műveltséghez, eredményesen tájékozódik a XXI. századi literációs kultúrában

d) autonómiája és felelőssége

- Tudatosan és felelősen képviseli, tudományosan és módszertanilag megalapozottan közvetíti a nemzetiségi kultúrát.
- Felelősséget vállal a tanulók nemzetiségi identitásának alakításában és erősítésében.
- Felelősséget vállal intézménye nemzetiségi küldetéséért.

- Tudatos, kritikus, önreflektív, innovatív a digitális kultúra alakításában.

Tantárgy felelőse: Bárkányi Judit, szakmódszertant oktató tanár

Tantárgy oktatásába bevont oktató(k):