

Az ismeretkör: Cigány–roma népismeret, néprajz

**Kredittartománya:** 10 kredit

Tantárgyai:

- 1) Cigány–roma népismeret, néprajz 1.
- 2) Cigány–roma népismeret, néprajz 2.

<b>Tantárgy neve: Cigány–roma népismeret, néprajz 1. ÓP szak</b> <b>Neptunkód:</b> OCRANB2002, OCRALB2002	<b>Kreditértéke: 5</b>
A tantárgy besorolása: kötelező választandó/nemzetiségi szakirány	
A tantárgy elméleti vagy gyakorlati jellegének mértéke, „képzési karaktere” 50%elmélet-50%gyakorlat	
A tanóra típusa: ea+gyak és óraszám: 4 gy/hét, 60 óra az adott félévben, Az adott ismeret átadásában alkalmazandó további módok, jellemzők: <ul style="list-style-type: none"><li>• a szorgalmi időszak heteire lebontott és minden órára részletesen kidolgozott tematika</li><li>• az előadások témaköreinek ppt-i (elérhetőek közös elektronikus felületen)</li><li>• a feladatok, a kidolgozásuk és értékelésük részletes szempontsora</li></ul>	
A számonkérés módja: gyakorlati jegy Az ismeretellenőrzésben alkalmazandó további módok: <b>Feladatok:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• <b>interjúkészítés</b> megadott szempontok alapján a 2 téma egyikéből:<ul style="list-style-type: none"><li>- A roma gyerekek integrálásának lehetőségei az óvodában</li><li>- A cigány szokások szerepe az óvodai nevelésben</li></ul></li><li>• <b>prezentáció</b> a kiadott témakörök egyikéből, <b>opponensi értékelés, önértékelés, oktatói visszajelzés</b></li><li>• <b>tervezetírás csoportmunkában</b> kiadott témakör alapján (választott cigány szokás beépítése az óvodai nevelésbe projektnap vagy témahét keretében); közös <b>értékelés</b></li></ul>	
A tantárgy <b>tantervi helye:</b> 4. félév	
Előtanulmányi feltételek: -	
<b>Tantárgyleírás:</b> <p>A Magyarországon élő nemzetiségek. A cigányság története. A cigány család szerkezete, hierarchiája. Generációk együttélése. A rokoni kapcsolatok Emberi viszonyok szélesebb spektruma. Egyéni és közösségi hasonlóságok, különbségek. Cigányközösségek bemutatása. Szűkebb és tágabb környezet. Kereset kiegészítő tevékenységek. Növénygyűjtés, bajelhárítás, orvoslás. A cigányok vallásossága. Egyházi ünnepek, szertartások, viselkedési módok. A cigány közösségek életét meghatározó íratlan szabályok. A vajdák szerepe. Sajátos igazságszolgáltatási mód: a Romani Kris, a cigány törvény. Hazai autodidakta (naiv) és professzionális (képzett) cigány képzőművészek Cigányzene a történelmi Magyarországon (híres bandák, zenészek, életutak, életművek). Tánc típusok: szóló (férfi, női), páros, botoló, cigánycsárdás. Cigánytelepek-cigányközösségek bemutatása egyéni élmények, képek alapján.</p>	
<i>kötelező, illetve ajánlott irodalom:</i>	
<b>Kötelező irodalom:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Kemény István (szerk.): <i>A magyarországi romák. Változó világ 31.</i> Press Publica, Bp., 2000. ISBN 9789639001473</li><li>• Dr. Karsai Ervin - Rostás- Farkas György: <i>Cigányok hiedelemvilága.</i> Cigány tud. és Műv. Társ.</li></ul>	

Bp. 1992. ISBN 9630415658

- Kovalcsik Katalin (szerk.): *Tanulmányok a cigányság társadalmi helyzete és kultúrája köréből* BTF-IFA-MKM 2002. ISBN 963 8323 256  
[http://www.sulinet.hu/oroksegtar/data/magyarorszag\\_i\\_nemzetisegek/romak/tanulmanyok\\_a\\_cigany\\_sag\\_helyzete/pages/000\\_konyveszeti\\_adatok.htm](http://www.sulinet.hu/oroksegtar/data/magyarorszag_i_nemzetisegek/romak/tanulmanyok_a_cigany_sag_helyzete/pages/000_konyveszeti_adatok.htm)

**Ajánlott irodalom:**

- Fraser, Sir Angus: *A cigányok*. Osiris Kiadó, Budapest, 1996. ISBN 963-389-618-5
- Stewart, M. S.: *Daltestvérek - T - Twins* Kiadó, MTA Szociológiai Intézet, Max Weber Alapítvány 1994. ISBN 963 7977 55 4
- Szuhay Péter: *A magyarországi cigányok kultúrája; etnikus kultúra vagy a szegénység kultúrája*. Panoráma Budapest, 1999 ISBN 963 243 834 5

**Előírt szakmai kompetenciák, kompetenciaelemek, melyek kialakításához a tantárgy jellemzően, érdemben hozzájárul:**

**a) tudása**

- Tisztában van a nemzetiségi óvodai nevelés területén végzett tevékenysége társadalmi jelentőségével, felelősségével, kompetenciája lehetőségeivel és korlátaival.
- Ismeri a nemzetiség történelmét, hagyományait, irodalmát és kultúráját, civil szervezeteit.
- Ismeri szakterületének digitális ismeretszerzési eszközeit, IKT-technikáit és problémamegoldási módszereit.

**b) képességei**

- A nemzetiségi tartalmakhoz illeszkedő támogató tanulási környezet teremt, fejlesztési eljárásokat választ ki, törekszik az életkori, egyéni és csoportsajátosságoknak megfelelő stratégiák, módszerek alkalmazására.
- Népszerű, nemzetiségi tartalmak közvetítésére alkalmazni tudja a tartalmak 3-7 éves korban történő elsajátíttatásának korszerű módszertani lehetőségeit.
- Az összegyűjtött digitális információkat rendszerezni, elemezni tudja, az összefüggések megragadására és kezelésére képes.

**c) attitűdje**

- Nyitott a nemzetiségi tartalmak közvetítésének szempontjából innovatív pedagógiai elképzelések és megoldások, az újabb tanulásmódszertanok, módszerek, a technológia adta legújabb tanulási lehetőségek megismerésére és alkalmazására.
- Aktivitását a nemzetiségi közösségi célok érdekében mozgósítja, elfogadja az értékek sokszínűségét, kész részt vállalni a szakmájával kapcsolatos fejlesztési, innovációs tevékenységben, nyitott a tevékenységére vonatkozó építő kritikára.
- Kreatívan, kritikusan, innovatívan viszonyul az információs műveltséghez, eredményesen tájékozódik a XXI. századi literációs kultúrában.

**d) autonómiaja és felelőssége**

- Tudatosan képviseli nemzetiségi kultúráját, tudományosan és módszertanilag megalapozott nemzetiségi pedagógusi szerepét, nézeteit és döntéseit felelősséggel vállalja.
- Felelősséget vállal nemzetiségi kultúrák közvetítő szerepéért, felelősséggel részt vállal a nemzetiségi nevelést támogató környezet megteremtéséért a 3–7 éves korú gyermekek nemzetiségi identitásának alakítása, fejlesztése érdekében.
- Önállóan tervezi és alakítja a digitális műveltségét.

**Tantárgy felelőse: dr. Baksa Brigitta főiskolai tanár**

**Tantárgy oktatásába bevont oktató: -**