

|  |                                 |
|--|---------------------------------|
| <b>Tantárgy neve:</b> Karvezetés 6.<br><b>NEPTUN-kódja:</b> MKKORALB036  | <b>Kreditszáma:</b><br><b>2</b> |
| <b>A tanóra típusa:</b> nappalin 2 gy/hét; levelezőn 10 gy/ félév  |                                 |
| <b>A tantárgy besorolása:</b> kötelező   |                                 |
| <b>A számonkérés módja:</b> gyakorlati jegy  |                                 |
| <b>A tantárgy tantervi helye:</b> 6. félév   |                                 |
| <b>Előtanulmányi feltételek :</b> Karvezetés 5.  |                                 |
| <b>A tantárgy célja:</b> A karvezetés tárgy célja, hogy olyan egyházkarnagyokat képezzünk, akik a különféle kórustípusok és kamarazenekarok betanítására és vezénylésére magas szinten képesek legyenek.   |                                 |
| <p><b>Tantárgyleírás:</b></p> <p><u>Ismeretek:</u><br/>A szentek és Mária ünnepek liturgiáját azok szerkezeti felépítését és repertoárját figyelembe véve megtanítjuk a kórusvezénylés technikai eszköztárának teljes ismeretét.</p> <p><u>Kompetenciák:</u><br/>A szentek és Mária ünnepek repertoárjából válogatott, a hallgatók által hozott anyagot, a karvezetés órákon egymásnak vezénylik, illetve úgyszintén a zongorán megszólaltatott kórusanyagokat. A példákat a romantikus és 20. századi művekig maguk elemzik és tanítják be a kórusnak. Önállóan irányítják a kóruspróbák menetét.</p>   |                                 |
| <b>Évközi tanulmányi követelmények:</b> Az órákon mindenki rövid házi feladatot kap és azt a következő óra elején mindenki felmondja illetve előadja. Zárókoncert.   |                                 |
| <b>Az értékelés módszere:</b> gyakorlati jegy  |                                 |
| <p><b>Kötelező irodalom:</b><br/>Kósa Ferenc: <i>Kórusok könyve</i>. Szent István Társulat, 1977.<br/>Lapkották<br/>Liszt Ferenc: <i>Motetták</i>. Zeneműkiadó, Bp., 1989. Z. 13 273<br/>Kodály Zoltán: <i>Gyermek- és nőikarok</i>. EMB, 1972. Z.6724<br/><i>Motetták és Kodály énekei</i>. Szent István Társulat, 1986. ISBN 963-360-262-2<br/>Francis Poulenc kórusművei<br/>Orbán György kórusművei<br/>Egyházzenei Füzetek/ Kórusművek</p> <p><b>Ajánlott irodalom:</b><br/>Wilson-Dickson Andrew: <i>A kereszténység zenéje</i>. Gemini, Bp., 1994. ISBN 963 8168102<br/><i>Virág és pillangó. Kóruskönyv XX. századi művekből</i>. Rózsavölgyi és Tsa, Bp., 2000.<br/>RET 009</p> |                                 |
| <b>Tantárgy felelőse:</b> Deákné Dr. Kecskés Mónika DLA, főiskolai docens  |                                 |
| <b>Tantárgy oktatásába bevont oktató:</b> Deákné Dr. Kecskés Mónika DLA, főiskolai docens<br>Heverdle Péterné Dr. Köncse Kriszta DLA, főiskolai tanár  |                                 |

