

**Az ismeretkör: Irodalomtörténet és műelemzések****Kredittartománya:** 8 kredit**Tantárgyai:**

- 1) Irodalomtörténet
- 2) Műelemzés

**Tantárgy neve:** Irodalomtörténet TAN műveltségterületi képzés  
**Neptunkód:** VMTANB5004, VMTALB5004**Kreditértéke:** 4A tantárgy **besorolása:** kötelezően választhatóA tantárgy **elméleti vagy gyakorlati jellegének mértéke, „képzési karaktere”** 50%elmélet-50%gyakorlatA **tanóra típusa:** ea+gyak és **óraszám:** 2ea+2gy az adott félévben,Az adott ismeret átadásában alkalmazandó **további módok, jellemzők:**

- a szorgalmi időszak heteire lebontott és minden órára részletesen kidolgozott tematika közös elektronikus felületen elérhető
- az előadások témaköreinek **ppt**-i elérhetőek közös elektronikus felületen
- a feladatok, a kidolgozásuk és értékelésük részletes szempontsora a közös elektronikus felületen

digitális segédletek: elektronikus szakirodalmi források az irodalmi szövegekhez, a műelemzésekhez

A **számonkérés módja:** gyakorlati jegy

- a **teljesített feladatok**
  - a feladatok értékelése: megfelelt/nem felelt meg,
- a féléves tematika szerint megírt **zárthelyi dolgozat** alapján.
  - a zárthelyi dolgozat értékelése: elégtelentől jelesig

Az ismeretellenőrzésben alkalmazandó **további módok:****Feladatok:**

- **projekterv** készítése **csoporthmunkában** egy választott korszak jellemzőinek, kiemelkedő alakjainak, jellegzetes műfajának bemutatásával
- egy szabadon választott **irodalmi alkotó közösségi profiljának** elkészítése
- **esszéírás** választható irodalomtörténeti, műfajelméleti témakörök egyikéből
  - a tudományos műfaj szabályainak gyakorlása, oktatói értékelés
  - **prezentáció**készítés az esszé bemutatására; **opponensi** értékelés, **önértékelés**, **oktatói visszajelzés**

A tantárgy **tantervi helye:** 5. félév

Előtanulmányi feltételek: nincsenek

**Tantárgyleírás:**

A világirodalom kezdetei; A magyar és világirodalom történetének főbb korszakai; Az ókor irodalma: az antik görög és római irodalom; A Biblia könyvei; a keresztény irodalom és szimbolika hatásai; A középkor világképe, kultúrája és irodalma; A reneszánsz kultúra és irodalom Európában és Magyarországon: az itáliai és a magyar reneszánsz összefüggései; A Barokk világképe és irodalma; A magyar barokk irodalom; A felvilágosodás eszméi az európai irodalomban; A francia klasszicizmus, a magyar felvilágosodás irodalma

A romantika jellemzői az európai irodalomban; A XIX. század második felének világirodalma – a realizmus

A XIX. század magyar irodalma: a magyar romantika és realizmus; A modern líra kibontakozása a XIX. század végének irodalmában; A századforduló újításai és az avantgárd mozgalmak az irodalomban; Az „izmusok”: az impresszionizmus, a szimbolizmus, a futurizmus, a dadaizmus, az expresszionizmus, a szürrealizmus; A Nyugat első nemzedékének alkotói; A két világháború közötti magyar líra és széppróza (regény, novella, esszé)

A modern regény változatai, a magyar modernség prózája; A modern dráma kezdetei: Schnitzler, Brecht, Pirandello, Molnár Ferenc, Füst Milán; A századközép irodalma: Camus, Sartre, Beckett, Kortárs magyar irodalom kiemelkedő alakjai

**A legfontosabb kötelező, illetve ajánlott irodalom:**

1. Gintli Tibor-Schein Gábor: *Az irodalom rövid története*. Jelenkor Kiadó, Pécs, 2007. ISBN 978 963 676 438 8
2. Kristó Nagy István: *A világirodalom története*. Trezor Kiadó, Bp., I. kötet, 1993. ISBN 963 7685 27 8
3. Pál József: *Világirodalom*. Akadémiai Kiadó, Bp., 2008. ISBN 978 9630 5859 65
4. <http://villanyspenot.hu/>
5. <https://magyartanarok.wordpress.com/>
6. <http://www.hunra.hu/>

**Előírt szakmai kompetenciák, kompetencia-elemek, amelyek kialakításához a tantárgy jellemzően, érdemben hozzájárul**

**a) tudása**

- Ismeri a tanító munkájának társadalmi-történeti összefüggéseit és jelentőségét, tájékozott az irányadó nemzeti és európai értékek körében.
- Rendelkezik 6-12 éves gyerekek, gyermekcsoportok és környezetük megismerésére, az őket érintő társadalmi folyamatok értelmezésére vonatkozó elméleti és módszertani tudással.
- Biztos szakmai ismeretekkel rendelkezik az 1-4. évfolyamon valamennyi, továbbá az 1-6. évfolyamon egy műveltségi területen.

**b) képességei**

- A szakmai-tudományos kritériumokat érvényesítve választja meg a szakirodalmi könyvtári és elektronikus források körét, és munkájában azokat kreatív módon hasznosítja.
- Támogató tanulási környezetet biztosít.
- Tevékenységére szakszerűen reflektál.

**c) attitűdje**

- Igényli az önreflexiót, a nevelési folyamat és saját tevékenysége több szempontú elemzését, értékelését.
- Nyitott a munkájával összefüggő új elméletek és módszerek, a technológiai lehetőségek, információs és kommunikációs technológiák megismerésére és alkalmazására.
- Felkészültsége alapján részt vállal a tanító szakmával összefüggésben álló kutatásokban, innovatív team-munkákban.

**d) autonómiája és felelőssége**

- A hatáskörébe tartozó területeken felelősséget vállal a rájuk bízott 6-12 éves gyerekek fejlődéséért, kulcskompetenciáik hatékony megalapozásáért, kibontakoztatásáért.
- A hatáskörébe tartozó területeken felelősséget vállal a kulturális hagyományok ápolásáért, a kultúrák közötti megértés és kommunikáció elősegítéséért.

**Tantárgy felelőse:** Zóka Katalin, főiskolai tanár, PhD

**Tantárgy oktatásába bevont oktató(k):** Dr. Gasparicsné dr. Kovács Erzsébet, főiskolai tanár PhD, Dr. Gasparics Gyula, főiskolai tanár PhD