

<b>Tantárgy neve:</b> Egyházi népének 2. <b>NEPTUN-kódja:</b> MKKLMALB056	<b>Kreditszáma:</b> 2
<b>A tanóra típusa:</b> levelező tagozat 10 óra/félév (5 óra előadás + 5 óra gyakorlat)	
<b>A tantárgy besorolása:</b> kötelező	
<b>A számonkérés módja:</b> vizsga	
<b>A tantárgy tantervi helye:</b> 4. félév	
<b>Előtanulmányi feltételek:</b> nincs	
<b>A tantárgy célja:</b> Alapvető tájékozottság megszerzése a népénekes könyvek anyagában, annak szabályos alkalmazása a római katolikus liturgiában. A történeti magyar énekeskönyvek és a magyar népének történetének megismertetése: a reformáció korának népénekei. Egyes népénekek történeti forrásokban fellelhető és a néphagyományban fennmaradt alakjainak összehasonlítása azok éneklésén és/vagy meghallgatásán keresztül.	
<b>Tantárgyleírás:</b>	
<u>Ismeretek:</u> Az <i>Éneklő Egyház</i> énekeskönyv törzsanyagának elsajátítása részben memoriter, részben kottából. A reformáció kora népénekeinek megismerése. Néhány kiválasztott népének történetének pontos ismerete. Eredeti népi felvételek meghallgatása az MTA Zenetudományi Intézete anyagából.	
<u>Kompetenciák:</u> A népénekek tanulmányozása: dallami keletkezésük, a liturgikus használatban való helyük szempontjából.	
<b>Évközi tanulmányi követelmények:</b> aktív részvétel, egyéni beszámoló	
<b>Az értékelés módszere:</b> vizsga, egyéni beszámoló, memoriterek	
<b>Kötelező irodalom:</b> <i>Éneklő egyház. Római Katolikus Népénektár liturgikus énekekkel és imádságokkal.</i> Szent István Társulat, Budapest, 2015. ISBN 9789633616765 Dobszay László: <i>A magyar népének I.</i> Veszprémi Egyetem, Veszprém, 1995 <sup>1</sup> ISBN 963 7332 39 1, MTA TKI - Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetem Egyházzenei Kutatócsoport – Magyar Egyházzenei Társaság, Budapest 2006 <sup>2</sup> . (Egyházzenei Füzetek I/15.)	
<b>Ajánlott irodalom:</b> Papp Anette (összeáll.): <i>A magyar népének II. 2. A 16. század magyar eredetű népénekei.</i> Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetem Egyházzenei Kutatócsoport – Magyar Egyházzenei Társaság, Budapest, 2013. (Egyházzenei Füzetek I/17.) Papp Anette (összeáll.): <i>A magyar népének II. 3/A. A 16. század metrikus énekei, a genfi zsoltárok.</i> Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetem Egyházzenei Kutatócsoport – Magyar Egyházzenei Társaság, Budapest, 2013. (Egyházzenei Füzetek I/18.) Papp Anette (összeáll.): <i>A magyar népének II. 3/B. Korálok.</i> Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetem Egyházzenei Kutatócsoport – Magyar Egyházzenei Társaság, Budapest, 2013. (Egyházzenei Füzetek I/19.)	

Dobszay László – Németh István: *A magyar népének népzenei felvételeken*. Magyar Egyházzenei Társaság, Budapest, 1997. (8 audio kazetta)  
*Hozsanna. Teljes kottás népénekeskönyv*. Szent István Társulat, Budapest, 1992. ISBN 963-360-089-8  
Brockhaus – Riemann: *Zenei lexikon, népének – szócikk*. Zeneműkiadó, Budapest, 1984. ISBN 963-330-474-1  
Pálvölgyi Ferenc: *A magyar egyházi népének rövid története*. Jegyzet, Budapest, 1993.

**Tantárgy felelőse: Dr. Kővári Réka DLA**

**Tantárgy oktatásába bevont oktató: Dr. Kővári Réka DLA, Deákné Dr. Kecskés Mónika habil. DLA, Heverdle Péterné Dr. Köncse Kriszta**