

Csecsemő- és kisgyermeknevelő záróvizsga „A” tételsor

1. A nevelés, a kisgyermeknevelés fogalmának értelmezése, társadalmi szerepe és szinterei. A nevelésről alkotott elképzelések és a nevelés céljainak változásai, gyermekképzés az ókortól az újkorig. Az intézményes kisgyermeknevelés és a bölcsődék története megalakulástól napjainkig.

ajánlott irodalom:

Gyöngy Kinga: *A bölcsődei művészeti nevelés előzményei és jelen gyakorlata*, ELTE Eötvös Kiadó, Bp., 2014.

http://www.eltereader.hu/media/2014/06/GyongyK_ABolcsodei_READER.pdf

2. A gyermek fejlődése és a felnőtt szerepe a fejlődési folyamat segítségével. Fejlődés lélektani elméletek. Életkori sajátosságok. A gyermeki fejlődés nyomán követésének módszerei, a fejlődés jellemzőinek értelmezése, pedagógiai hasznosítása. Fejlődési füzet vezetésének gyakorlata.
3. A katolikus pedagógia elméleti alapjainak és célrendszerének bemutatása, valamint az értékorientáció és értékszocializáció hatásának és lehetőségeinek megismertetése a családi és az intézményes nevelésben.

ajánlott irodalom:

Fülöpné Erdő Mária: *Értékorientált nevelés a családban és az iskolában*. in. *Katolikus Pedagógia*, 2011/2, 78-88.

http://szit.katolikus.hu/feltoltes/FULEPNE%20ERDO%20MARIA_ERTEKORIENTALT%20NEVELES%281%29.pdf

4. A kötődés, az anya-gyermek kapcsolat jelentősége. Beszoktatás a bölcsődébe. A szülők és a kisgyermeknevelő kapcsolatának lehetőségei, kommunikáció és konfliktuskezelés.
5. A sajátos nevelési szükségletű gyermek intézményes ellátásának alapelvei. Társadalmi viszonyulás a különbözőséget hordozó egyénhez. Korai fejlesztés a bölcsődében, a korai fejlesztés személyi és tárgyi feltételei.
6. A játék fogalma, sajátosságai, játékelméletek. A szabad játék fejlesztő hatásai. A játék fajtái csecsemő- és kisgyermekkorban. A játék feltételei a bölcsődében. Játékeszközök és a kiválasztás szempontjai 0-tól 1 éves korig, 1-2 éves kor között és 2-től 3 (4) éves korig.

7. A fejlődés fogalma. A lelki fejlődést befolyásoló tényezők. A fejlődés-fejlesztés értelmezése. Az én-tudat, az identitás fejlődése. Az érzelmek alakulása, az akarat és motiváció fejlődése. A fejlődés szakaszai, a megismerési folyamatok fejlődése a születéstől 4 éves korig (érzékelés, észlelés, figyelem, emlékezet, képzelet, gondolkodás).
8. Az anyanyelv elsajátítása és a beszéd fejlődése. Az eltérő fejlődés felismerése, a hátrányok kompenzációja. A gyermekirodalom műfajainak ismertetése. A bölcsődei anyanyelvi és irodalmi nevelés összefonódása

ajánlott irodalom:

Gyöngy Kinga (szerk.): *Első lépések a művészetek felé I.* Dialóg Campus Kiadó, Bp., Pécs, 2015.

Ferencsik Józsefné: *A gyermekirodalom jelentősége a bölcsődés gyermek életében. Segítő környezetben.* Bölcsődei tanulmányok. 1998.

<http://mek.oszk.hu/01800/01803/01803.htm>

9. Az egészséges életmódra nevelés a bölcsődében. Szükségletek rendszere, szokások kialakítása, gondozási műveletek. A csecsemő és kisgyermek táplálása. Az egészséges táplálkozás követelményének megfelelő étkeztetés és a közétkeztetésre vonatkozó táplálkozás-egészségügyi előírások.
10. Leggyakrabban előforduló gyermekbetegségek. Fertőző betegségek és tüneteik. Légzőszervi és emésztőrendszeri megbetegedések felismerése, továbbá a bőrelváltozások lehetséges okainak ismertetése. Járványügyi teendők a bölcsődében. A gyermek egészségügyi törzslapjának vezetése, a bölcsődeorvos szerepe.
11. A bölcsődei napirend jelentősége, bemutatása, megszervezésének szempontjai. A rendszeresség szerepe a csecsemők és a kisgyermekek egészséges fejlődésében. A beszoktatás módja, annak folyamatában előforduló problémák, azok megoldásának lehetőségei.
12. A gyermekvédelem rendszere Magyarországon. Vonatkozó jogforrások bemutatása. A gyermekek jogainak védelme. A gyermekbántalmazás megelőzése, felismerése és beavatkozási lehetőségek.
13. A mozgásfejlődés fogalma, összetevői. Testi és mozgásfejlődési sajátosságok a csecsemő- és a korai gyermekkorban. Az alapvető mozgásformák és a motoros képességek fejlődése.
14. A vizuális nyelv kialakulása a kisgyermeknél. A nevelő szerepe és lehetőségei a vizuális képességek kibontakoztatásában. A képzőművészet, az iparművészet és a magyar népművészet formakincse, anyagai és technikai felhasználása a kisgyermekkel való játékos alkotótevékenység során. A környezetkultúrával kapcsolatos tennivalók.

15. A zenei nevelés sajátos szerepe kisgyermekkorban. Zenei anyanyelvünk ismérvei. A mondóka, a gyermekdal, a zenehallgatás műfaji jellegzetességei. A befogadáshoz és az alkotáshoz szükséges képességek fejlődése, fejlesztése.